

A iluminação de uma imagem

A iluminação é um dos aspectos mais importantes da imagem. Por meio da ferramenta *Histogram* podemos avaliar o quão clara ou escura ela está, bem como ajustar e corrigir estes valores para deixar a composição mais agradável.

Considerando o que tratamos em aula sobre iluminação, *Histogram* e o ajuste *Levels*, assinale dentre as afirmativas abaixo as verdadeiras (V) e falsas (F):

A - No ajuste *Levels*, diminuir o valor do branco máximo em *Input Levels* sem mexer nos *Output Levels* fará com que a imagem fique mais clara.

B - Uma imagem subexposta está com muitas informações de sombra e poucas de luz.

C - A disposição das informações no gráfico do *Histogram* da esquerda para direita é: sombras, meio-tons e luz.

D - O ajuste *Levels* é destrutivo.

Selecione uma alternativa

A V-F-V-F.

B F-F-V-F.

C V-V-F-F.

D F-V-F-V.