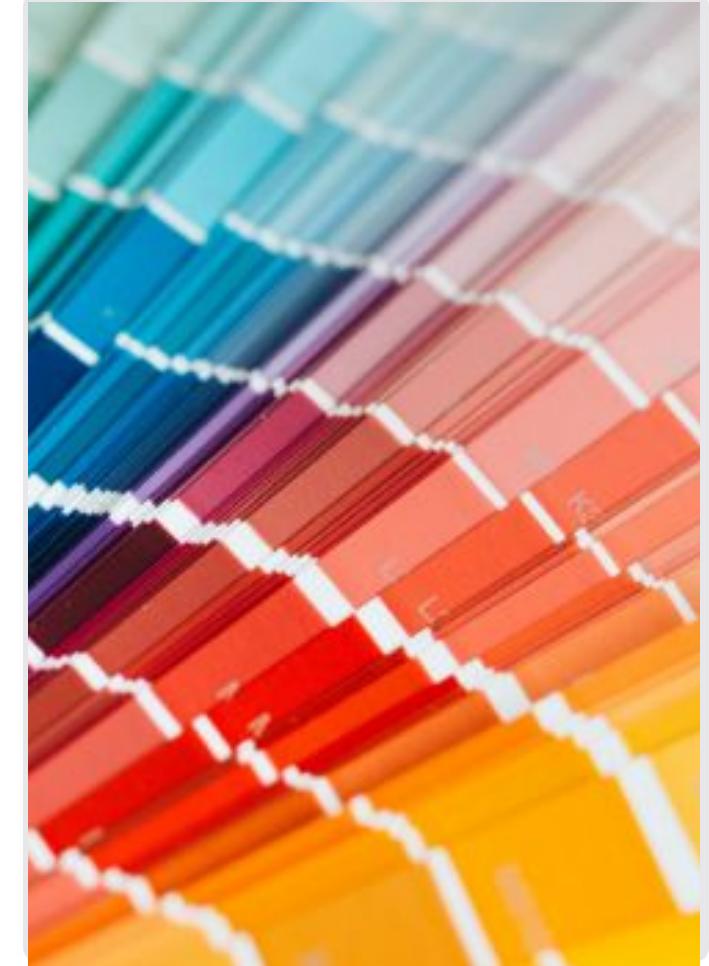


Módulo 6 - A história da cor e suas aplicações

No módulo sobre a história da cor e suas aplicações, nós aprendemos:

- Bauhaus e a roda de cor;
- Características: matriz, saturação e luminosidade;
- Relação entre cores e composição;
- Conceito: inspiração e ferramentas;
- Aplicação e estudo de caso.



Professor Bruno Simões

Envie seu exercício em PDF.



Exercício: 60% 30% 10%

- Monte um moodboard ou uma pasta **aberta** no Pinterest para criar ambientes coloridos;
 - Selecione **seis** imagens que represente as harmonias cromáticas:
 - 1) Uma imagem para monocromática;
 - 2) Uma imagem para complementar;
 - 3) Uma imagem para complementar dividida;
 - 4) Uma imagem para análoga;
 - 5) Uma imagem para triádica;
 - 6) Uma imagem para tetrádica.
 - Divida **cada** uma das imagens em três fatores:
 - 1) 60%
 - 2) 30%
 - 3) 10%
- Obs.:** Coloque uma legenda de fácil compreensão.
- Indique uma cor existente em um fabricante de tintas para cada um dos tons que encontrou depois que dividiu cada uma das imagens.