

Brushes texturizados

Por que **não** devemos inicialmente utilizar brushes com textura ou mais sólidos na hora de desenvolver as iluminações?

Selecione uma alternativa

A

Pois apenas servem para volumetria

B

Pois tais brushes inicialmente poderão atrapalhar na sua percepção gradual e harmônica durante o desenvolvimento de aplicação de luz

C

Pois apenas servem para trabalhar nos tipos de sombreamento na composição