

Move Tool e suas particularidades

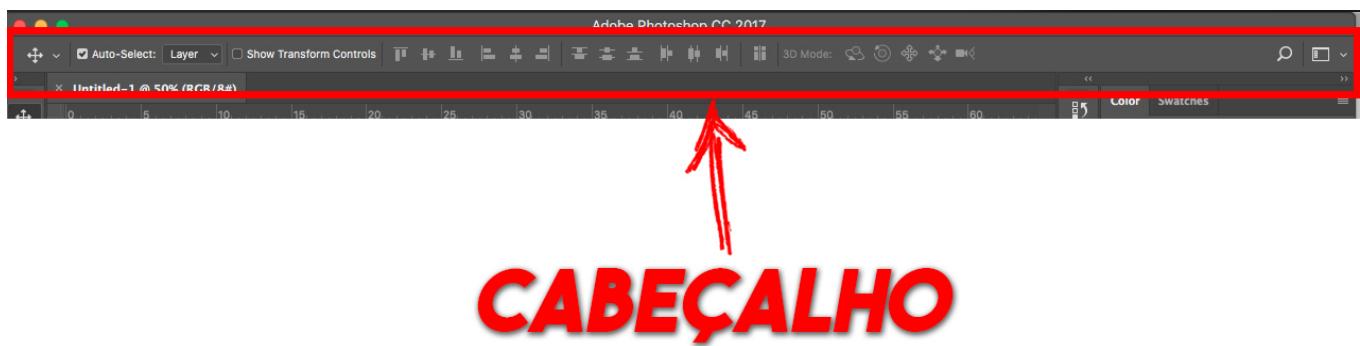
Move Tool, tudo vai passar por ela!

Meu amigo se você trabalha com várias ferramentas, principalmente se forem ferramentas do *Pacote Adobe*, o *Creative Cloud* no caso, acostume-se a **Move Tool**  está presente em **TODOS** os softwares, mas no **Photoshop** ela é um "pouquinho" diferente, ou posso até falar que ela é um pouco (*leiam muito*) mais poderosa. E outro detalhe aqui que você pode estranhar um pouco é que ela nos outros softwares, como é o caso do Illustrator, After Effects... ela é chamada de **Selection Tool**...

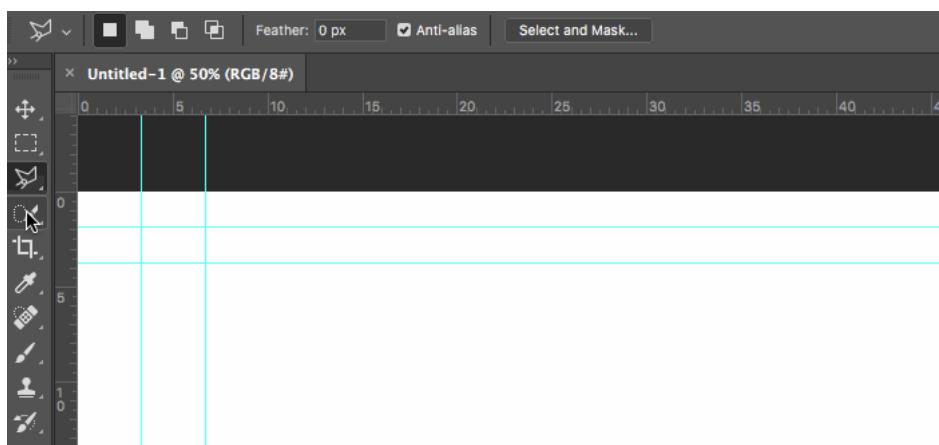
Mas porque ela é tão diferente?

Bem, no **Photoshop** além de mover as camadas, o que é óbvio no seu nome :D, ela também é responsável em possibilitar as transformações dos elementos que formam nossa composição, ou se formos mais técnicos, ela irá trazer o **Show Transform Control** as **Layers** de nosso documento.

E para que isso fique mais fácil de se entender, é importante fixar conceito de uso presente em todas as **Ferramentas** do software... onde toda ferramenta ativa possui as suas *configurações iniciais* presentes no **cabeçalho** do **Photoshop**.



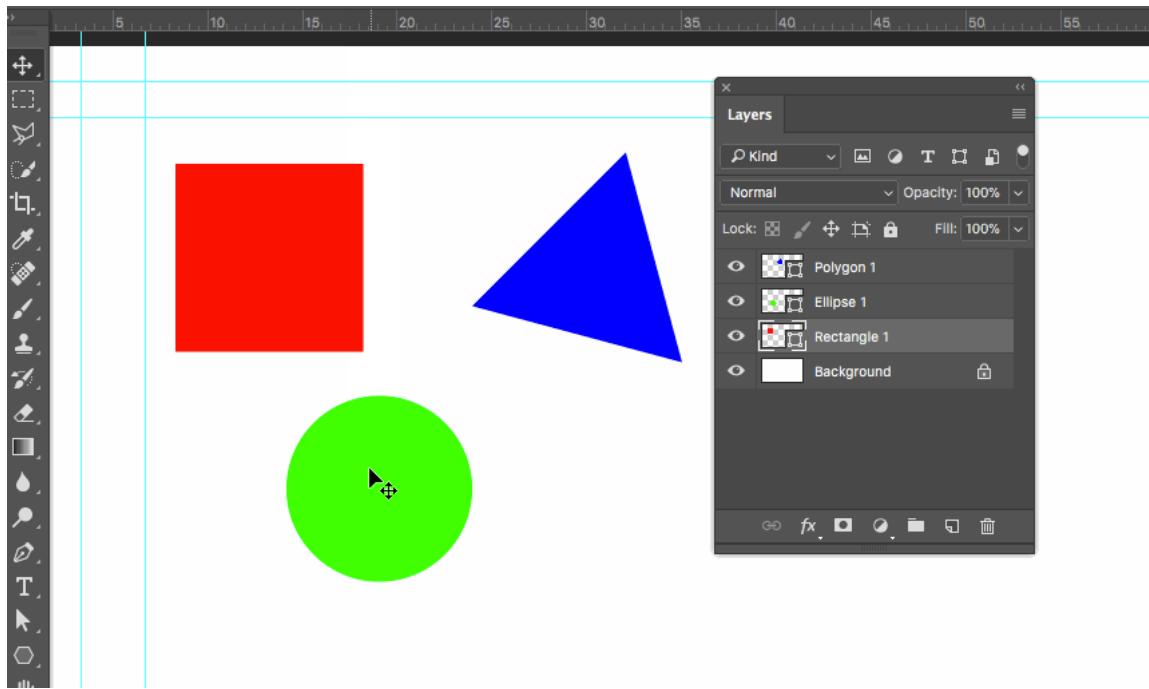
Pra ficar mais fácil ainda de pegar esse conceito veja o que ocorre com o **cabeçalho** quando trocamos de ferramenta durante o uso:



E com isso a **Move Tool** possui duas propriedades que são fundamentais e bastante úteis no uso, o **Auto-Select** e o **Show Transform Control**.

Auto-select

O nome dessas propriedades já deixa bem claro o que elas fazem certo? Mas é legal deixar claro que com o **Auto-select** ativo, podemos agora trabalhar tranquilamente no projeto, de forma que toda vez que eu clicar em um elemento no projeto sua respectiva camada será também selecionada.



Como podem ver no gifacima, é um recurso muito útil, porém é preciso ter cuidado quando possui várias camadas, pois pode acontecer de *sem querer* clicar em uma camada *achando ser outra* e acabar aplicando por exemplo algum **filtro indesejável**.

Ahh, um detalhe legal é que se você não quiser ficar habilitando e desabilitando o recurso, quando pressiona o **CTRL** ou **Command**(⌘) ele alterna o status da propriedade para *Ativo* ou *Desativado*.

Show Transform Control

Como nome já deixa a entender, essa propriedade é aquela que possibilita a transformação física das camadas, como reescala, rotação e afins...

Um ponto legal de se lembrar é que sempre que é feita uma alteração é preciso confirmá-la com **ENTER**.