

≡ 09

## Distorções

Ao pensar nos tópicos a serem abordados em nosso manual, pensamos em distorções e reduções do logo, mas se já estabelecemos que vamos estudar o logo e suas proporções antes disto, então qual a função de entrarmos neste assunto?

*Selezione uma alternativa*

**A** Como nosso símbolo é dinâmico, temos de admitir diversas distorções e mostrá-las no manual, senão deixamos ele sempre preso às mesmas soluções.

**B** A principal função é entendermos as ferramentas do illustrator que podem ser utilizados para preservar as proporções do logo ainda que distorcendo suas medidas.

**C** Além da função didática, de mostrar casos de distorção proibidos, que desconfigurem o logo, nos permite que pensemos a respeito de limites de uso e distorções possíveis, como por exemplo para uso em aplicações.