

 10

## Valores - definição temática

### Valores

Não pode haver uma pintura realista sem valores adequados. Mesmo quando você experimenta a cor, você deve conhecer os fundamentos do que usar para tornar o estilo mais realístico.

A cor em si é uma fração pequena de uma imagem. Uma imagem com valores adequados se destaca por si só, mesmo em tons de cinza, e vai superar uma imagem colorida, com valores mal utilizados, toda vez. Você pode ter um banco de dados visual ruim, você pode não saber nada sobre anatomia, mas se você domina o valor, suas composições serão mais atraentes do que os esboços mais refinados.

Os artistas iniciantes muitas vezes começam sua imagem em escala de cinza e adicionam cores mais tarde, porque dessa forma eles podem se concentrar com segurança na luz e na sombra. Este é um ótimo método, mas somente quando você entende que a luz e o valor não são os mesmos.

O valor é usado para criar pontos focais em uma composição. Podemos dizer que o olho humano é imediatamente atraído para um elemento e a luz contra um elemento escuro. Isso cria o ponto focal de interesse, e para criar a ilusão de profundidade, as graduações de valor também são usadas.

Dentro dos valores as áreas de luz e escuridão apresentam o inicio de uma ilusão tridimensional em determinada forma.