

03

Minimalismo e flexibilidade

Transcrição

Faltam duas heurísticas, mas dessa vez, não conseguirei exemplificar com o aplicativo "Bora".

No blog da Caelum você encontrará um post com ótimo exemplo: [10 Heurísticas de Nielsen. Uma fórmula pra evitar erros básicos de usabilidade](http://blog.caelum.com.br/10-heuristicas-de-nielsen-uma-formula-pra-evitar-erros-basicos-de-usabilidade/) (<http://blog.caelum.com.br/10-heuristicas-de-nielsen-uma-formula-pra-evitar-erros-basicos-de-usabilidade/>), escrito por Marco Bruno

Primeiramente, falaremos sobre **Menos é mais**.



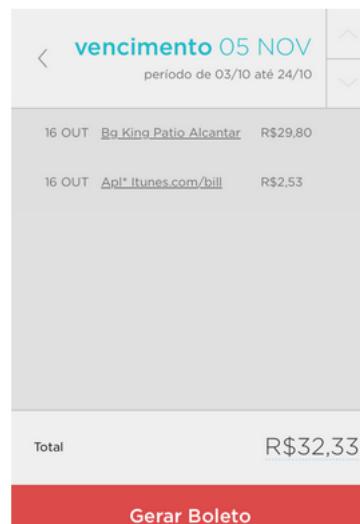
Todo designer já escutou essa frase pelo menos uma vez na vida.

Em vez de você poluir a tela com várias coisas, você exibe apenas o que for necessário no momento em que o usuário estiver interagindo com o aplicativo.

8. Estética e design minimalista

Por favor não encha linguiça. Toda informação extra que você deixar pro seu usuário pode na verdade adicionar mais uma dúvida, ou seja, deixe o seu layout e o conteúdo o mais simples e direto possível.

Um app que gosta muito dessa heurística é o da **Nubank**. Pra gerar o boleto de pagamento da sua fatura só são necessárias duas telas e elas são bem simples e realmente objetivas.



O artigo do blog da Caelum ressalta um ponto importante: **não encha linguiça**. Ele cita como um bom exemplo do uso desta heurística na prática o aplicativo do Nubank. Em contraste com o site da Americanas, o aplicativo tem um design leve para os olhos, oferecendo somente o necessário para o usuário.

Preocupe-se em deixar o seu design mais **simples**.

Outra heurística que foi difícil de simular no aplicativo foi a **Flexibilidade de Atalhos**.

FLEXIBILIDADE / ATALHOS

Um exemplo é a opção de darmos *play* em um vídeo do Youtube de duas formas: clicando no ícone da barra inferior ou no video.

The screenshot shows a YouTube video player. The video content is a tutorial titled "Pokémon GO - Recuperar Pokébola lançadas erradas ao capturar | Canal 2Geeks". The video player has a standard control bar with a play/pause button, volume controls, and a progress bar showing 0:05 / 4:10. A red circle highlights the play/pause button in the control bar. Another red circle highlights the play/pause icon that appears as a semi-transparent overlay on the video frame itself. The YouTube logo and search bar are visible at the top of the page.

Além disso, o Youtube deu a opção para iniciarmos o vídeo com a barra de espaço e pausá-lo clicando em qualquer lugar do vídeo ou usando a tecla **k**.

Existem outras opções de atalho no Youtube: com a tecla **j** você retrocede o vídeo de 10 em 10 segundos, enquanto com a **m**, você consegue ativar o *mute*.

Um outro exemplo de flexibilidade de atalho é no site [9gag.\(http://9gag.com/\)](http://9gag.com/), que nos permite descer de post em post com o atalho da tecla **j**.

Estas opções são um bônus para os seus usuários que interagem com o seu aplicativo há muito tempo. Como é o caso do comando "Control + S", usado em diversas ferramentas e que agiliza o processo de salvamento de um arquivo.