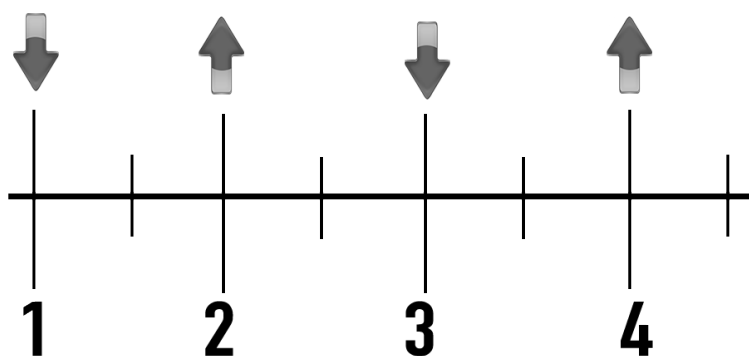
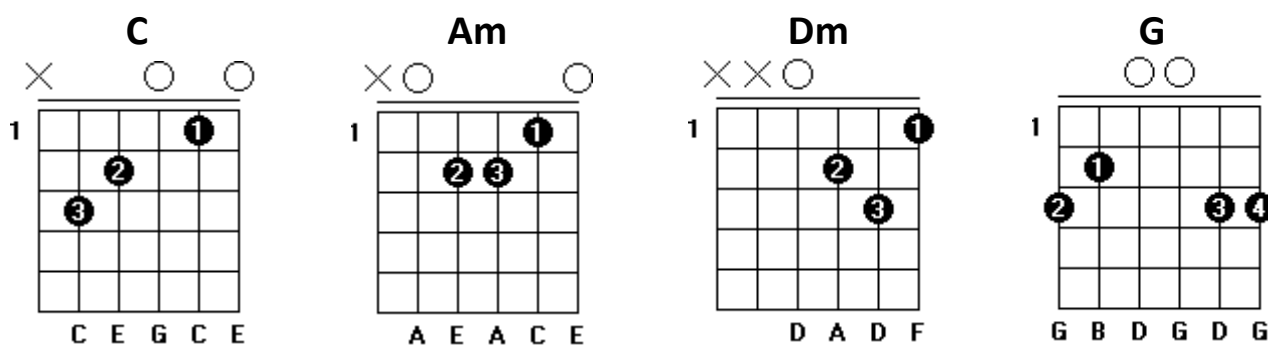


## Prática de coordenação com Ritmos

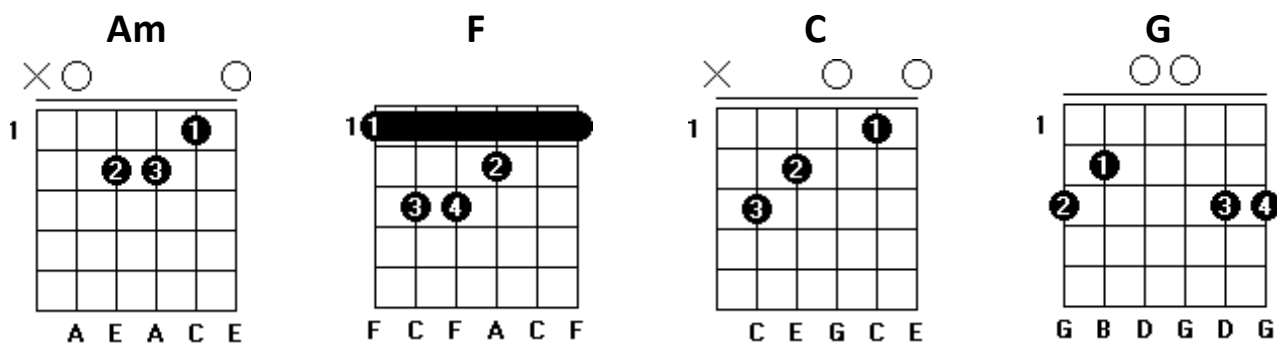
Faremos agora uma prática com sequência de acordes variando entre acordes maiores e menores.



Primeira sequência de acordes na tonalidade de C maior



## Segunda sequência de acordes na tonalidade de A Menor



## Terceira sequência de acordes na tonalidade de B Menor

