

Layoutando as primeiras páginas 1

Transcrição

Download do projeto [aqui \(https://caelum-online-public.s3.amazonaws.com/1244-Indesignescal/02/ProjetoIndesign-Layoutando+as+primeiras+p%C3%A1ginas+1.zip\)](https://caelum-online-public.s3.amazonaws.com/1244-Indesignescal/02/ProjetoIndesign-Layoutando+as+primeiras+p%C3%A1ginas+1.zip)

[00:00] Fala, galera! Beleza? Nessa aula, a gente vai começar a dar o estilo do nosso título, o estilo do nosso subtítulo. Vamos aprender a dividir uma caixa de texto em colunas e vamos aprender a transpor alguns elementos em colunas, vamos ver o que é isso.

[00:20] Vamos começar dando um estilo ao nosso título e subtítulo. O nosso título é a nossa primeira linha aqui, que eu já dividi na aula anterior, aí vamos mudar o tamanho dela. Como a gente está usando múltiplos de 6 aqui no nosso texto, então vou continuar usando múltiplos de 6 ou múltiplos de 7 que é a distância das nossas linhas, nossa entrelinha.

[00:48] Vou usar aqui um múltiplo de 6 que é 30, e vou dar entender, aqui não deu muito certo porque manteve aqui no 14. Eu vou colocar 21 que é um múltiplo de 7, aí ficou bom.

[01:05] Agora, vou alterar aqui meu subtítulo, vou colocar um múltiplo de 7, vou usar 14 e vou dar enter. Agora no título, eu vou querer colocá-lo "Bold", não dá para hifenizar o título. Nunca hifenize título, subtítulo depende, mas título nunca é maneiro hifenizar.

[01:31] Vamos tirar essa hifenação, ele começou a criar esses rios aqui entre o nosso título, então vamos justificar somente à esquerda na primeira opção de justificação, aqui embaixo a mesma coisa, vou justificar à esquerda, vou tirar o hífen, vou colocar "Semi-bold".

[01:48] Mas ficou tudo muito apertado aqui, vamos dar um espaço então. Vou selecionar meu título e vou dar um espaço abaixo do nosso parágrafo, aqui nessa opção de parágrafo, aqui na direita, deixa eu trazer um pouco mais para cá... Nessa opção de parágrafo, aqui da direita, aqui embaixo, a gente cola um espaçamento embaixo do nosso parágrafo.

[02:19] Vou colocar aqui 1 pt, esse 1 pt, como os espaçamentos estão bem definidos no tamanho da linha, se a gente coloca 1 pt a mais ele vai pular uma linha inteira, para gente é o ideal, pula uma linha e vem a próxima informação.

[02:48] Beleza, está tudo aqui do jeito que a gente quer e vamos começar a layoutar. Bom, antes de tudo, eu vou querer tirar essas linhas guias aqui. Vou ir em páginas, vou ir à minha página mestra, vamos deletar todas essas guias aqui, que não vão servir para gente nesse momento. Vou trazer aqui meu texto, vamos cobrir tudo.

[03:05] Só que eu não vou cobrir tudo, por quê? Eu vou dividir o meu texto em diversas colunas, no caso, se eu falei que a gente não pode ter uma coluna equivalente a uma coluna que a gente definiu aqui, a gente tem que ter no mínimo duas, então eu vou transpassar o nosso texto em 6 colunas e não 7, para ficar um número certinho para a gente poder dividir esse texto em 3. Vocês vão entender já o que é isso.

[03:34] Vou aumentar, vou criar mais texto aqui para baixo, botão direito "Fill with placeholder text", vou dar um ponto final aqui.

[03:47] Então, galera. Como é que a gente divide isso aqui em coluna? Vou apertar com botão direito aqui e vou vir em "Text frame options", aqui eu tenho diversas opções para o meu frame, para a minha caixa de texto. Aqui tem opções ligadas a baseline grid, auto-size, footnotes, mas o que importa para gente é o "General".

[04:07] Então, aqui já na primeira caixa vai dizer para gente em quantas colunas a gente quer dividir. Primeiro, eu vou ajustar o meu gutter, o meu gutter vai ser igual ao gutter que eu defini no documento. Vou colocar o número de colunas, aqui está 1, 2 ele já divide em 2 e 3 ele vai dividir em 3.

[04:28] Só que isso não está sendo mostrado, tem uma palavra nossa que está maior do que o resto do texto e eu impedi a hifenização dela, que deve ser essa terceira palavra do nosso título, vamos ver que palavra é essa?

[04:39] Só para gente poder ver melhor, vou dividir isso aqui, vou colocar uma barra de espaço e vamos de novo. Clicar fora do nosso texto, vem aqui "Text frame/Baseline", 1, 2, 3. Agora dividiu por três, era exatamente essa palavra que estava travando nosso texto.

[05:00] Depois, a gente vai corrigir essa palavra, a gente ainda vai voltar ela para o que era antes, porque aqui é um espaço muito pequeno para um título desse tamanho, a gente já previu que um título desse tamanho, não vai ocupar somente esse espaço, ele vai transpassar essas colunas. Então, vamos lá, aqui está tudo definido, vou colocar o gutter certinho que a gente quer e vou dar ok.

[05:22] Galera, vocês estão vendo que uma característica dessa caixa de texto diferente, por exemplo, olha, peguei aqui vou dar um (Ctrl + C), vou criar uma caixa de texto aqui, do mesmo tamanho e vou dar um (Ctrl + V). Outra opção que eu tenho, olha, apareceu esse vermelhinho aqui, vou no vermelhinho, clico ali e defino.

[05:45] Aqui, galera, se eu fizer dessa forma, vou ter diferentes caixas de texto, aqui é uma caixa de texto, aqui é outra caixa de texto. Sendo que aqui, olha, é uma caixa de texto só, vocês estão vendo a diferença?

[05:59] Aqui, são duas e aqui é uma caixa de texto só, se eu diminuir um pouquinho, ele já vai ajustando. Aqui não, aqui eu diminuo uma só ou selecionei as duas para diminuir as duas. A diferença entre as duas é que nessa aqui da esquerda, a gente vai poder fazer o que a gente vai fazer agora. Vou deletar essa aqui.

[06:15] O que eu vou fazer agora? A gente vai transpassar esse título em 2 colunas, vamos ver como a gente faz isso? Vou clicar aqui na caixa de texto, vou selecionar o meu título ou só deixar meu mouse em cima desse parágrafo aqui, vou expandir minhas opções de parágrafos, vou apertar no menu de hamburguer aqui em cima do parágrafo e vou vir aqui, olha, "Span Columns". E aí vai abrir essa caixinha aqui para mim de edição de colunas, aqui está falando que ele ocupa uma "Single Column", vou clicar e vou colocar "Span Cols".

[06:55] Primeiro vou ligar meu "Preview" e aqui vou definir que ele vai transpassar todas as minhas colunas. Mas eu não quero todas as minhas colunas, eu quero duas só. Então aqui do "All" eu vou mudar para 2. Pronto! Transpassou 2 colunas só, vou dar ok, vou corrigir meu título que estava quebrado, e, perfeito! Passou para 2.

[07:19] Vou fazer a mesma coisa com meu subtítulo, "Span Columns", eu podia ter feito com os dois ao mesmo tempo, mas fiz separado. Coloquei 2 aqui, ok. Perfeito!

[07:33] É isso, galera. Olha, como está ficando bonito, como simples soluções, um layout simples consegue ainda assim ficar rico, dependendo das decisões que você tomar.

[07:48] Na próxima aula, a gente vai aprender sobre viúvas e órfãs, que são coisas indesejadas no nosso layout e eu espero vocês nessa próxima aula.