

MÓDULO 13 - DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA

EQUIPE E OPERAÇÃO DE CÂMERA



1º ASSISTENTE DE CÂMERA

- ▶ Também conhecido como o foquista
- ▶ Técnico especializado em 'fazer foco' e responsável pelo bom funcionamento da câmera, lentes, filtros e demais equipamentos.
- ▶ Lentes de cinema tem maior giro do anel de foco, proporcionando maior precisão e suavidade

O OPERADOR

- ▶ O Brasil segue a tradição francesa, onde o diretor de fotografia também é o operador de câmera.
- ▶ Nos EUA, por cultura, mas também por questões sindicais, apenas alguns DOPs operam.
- ▶ Quando há equipamento especiais como steadicam, grua ou caixa estanque, normalmente há um operador especialista no equipamento