

**Olha o passarinho!**

Aqui nós temos uma [tirinha do quadrinista brasileiro Raphael Salimena \(http://www.linhadotrem.com.br/\)](http://www.linhadotrem.com.br/): nela podemos notar a relação direta entre o texto e a expressão facial do personagem. O personagem tenta manter o sorriso, mas vai aos poucos mudando a expressão facial de alegre para cansado.



Qual elemento o artista destacou para enfatizar o esforço do personagem em manter os sorriso para a foto?

Selecione uma alternativa

- A** Dando um close no rosto do personagem
- B** Mostrando os dentes até o final.
- C** Mudando a expressão do olhar.
- D** A mudança de cor da pele do personagem no ultimo quadro.

