

O que aprendemos?

Chegamos ao final do curso! Com isso adquirimos conhecimento e as ferramentas necessárias para compor projetos gráficos básicos. Para obter um bom design é preciso ter consciência das tomadas de decisão relacionadas ao layout e utilizar os recursos do InDesign como aliados. Para imergir ainda mais neste universo é muito importante procurar boas referências de revistas, livros, jornais, apostilas, entre outros, para visualizar ainda mais possibilidades de diagramação e treinar o seu olhar para este trabalho delicado e tão potente.

Ao longo deste último capítulo aprendemos:

- Efeitos no texto;
- Área de sangria;
- Diferenças entre *save* e *export*;
- Como exportar arquivos para impressão;
- Como configurar seu arquivo para impressão;
- Como montar livreto para impressão;

Espero que tenham gostado e para tirar dúvidas me procurem no fórum. Até o próximo curso!