



O que aprendemos?

Nesta aula vimos todo o processo de criação dos elementos dentro do software vetorial Illustrator com o objetivo de levá-los para um arquivo de vídeo no After Effects.

Vimos também a organização de camadas e a utilização de formas simples para gerar nossa composição e como conseguimos gerar comunicação com o Photoshop, sem perder a individualidade de cada objeto e organizando o arquivo para ser manipulado de forma adequada em um software que não é vetorial.

Até a próxima aula!