



Para saber mais: Interações entre grupos

Para uma boa construção de mundo, é importante pensar na interação entre grupos sociais. Podemos começar pensando se as relações são positivas, negativas ou neutras, assim como fizemos com personagens individuais, mas aqui podemos trazer elementos que representam o que um grupo pensa do outro.

Vamos criar dois grupos hipotéticos de motoqueiros: um dos grupos ama churrasco, e o outro é vegano. Eles não se dão bem. O símbolo de um dos grupos é a jaqueta de couro, um símbolo dos churrascos que tanto amam. O outro grupo decide, por protesto, não usar as jaquetas de couro. No lugar disso, passam a usar jeans com rostos de bois estampados.

Como resposta, o primeiro grupo passa a costurar nas jaquetas um pedaço de jeans para cada vitória que conseguem em cima do outro grupo nas corridas de motos das quais participam.

Esse é um pequeno exemplo de como o visual de personagens pode ser afetado por relações entre grupos! Com elementos tão pequenos, nós não apenas diferenciamos os dois grupos, mas também expressamos visualmente as diferenças entre eles e a hierarquia do grupo da jaqueta de couro, que respeita mais quem tem muitos pedaços de jeans costurados.