

FLÁVIA RITA

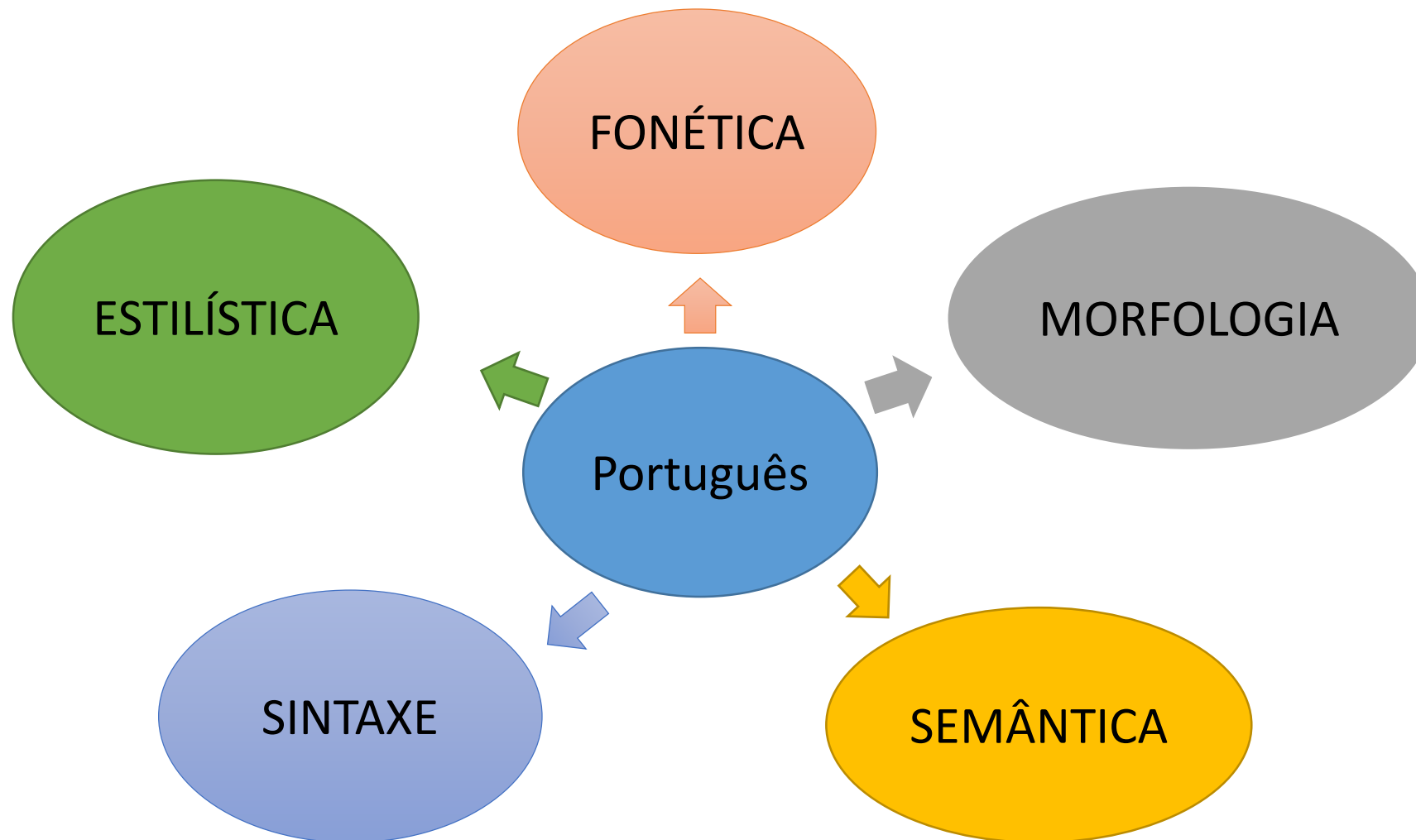
www.flaviarita.com



Professora Flávia Rita

PARTES DE GRAMÁTICA

A GRAMÁTICA É COMPOSTA POR CINCO GRANDES RAMOS



FLÁVIA RITA

www.flaviarita.com



Professora Flávia Rita

PARTES DE GRAMÁTICA FONÉTICA

FONÉTICA

Fonética corresponde ao ramo da linguística que se encarrega de estudar os sons produzidos na fala. Por essa razão, ocupa-se dos conhecimentos gráficos e fônicos, tais como:

- Conceitos fonéticos
- Ortografia
- Uso de hífen
- Parônimos e homônimos
- Acentuação gráfica
- Divisão silábica

CONCEITOS FONÉTICOS

Conceitos fonéticos correspondem às categorias dos sons da língua, como, por exemplo, fonemas, dígrafos, encontros vocálicos e consonantais.



```
graph LR; A[CONCEITOS FONÉTICOS] --> B[Trata-se da categorização dos sons da língua.];
```

CONCEITOS FONÉTICOS



**Trata-se da categorização
dos sons da língua.**

QUESTÃO 01 (FUMARC)

Assinale a alternativa em que ocorre ditongo:

- a) Bem
- b) Queria
- c) Rainha
- d) Quero

QUESTÃO 02 (FUNDATEC)

Apresenta o mesmo número de letras em relação ao número de fonemas

- a) Táxi
- b) Queijo
- c) Quando
- d) Quase

ORTOGRAFIA

A ortografia descreve a parte da gramática responsável pelo estudo e pela categorização das formas normativas da escrita. Em outras palavras, trata da correta escrita dos vocábulos da língua.



ORTOGRAFIA

Estudo da correta forma de
escrita das palavras.

USO DE HÍFEN

O hífen é um sinal empregado para unir elementos de palavras derivadas ou compostas, para separar sílabas e para indicar os casos de ligação em ênclises e em mesóclises. O Novo Acordo Ortográfico alterou as regras de uso de hífen em diversas palavras.



```
graph LR; A[USO DO HÍFEN] --> B[Estudo das regras de uso do hífen.];
```

USO DO HÍFEN

Estudo das regras de
uso do hífen.

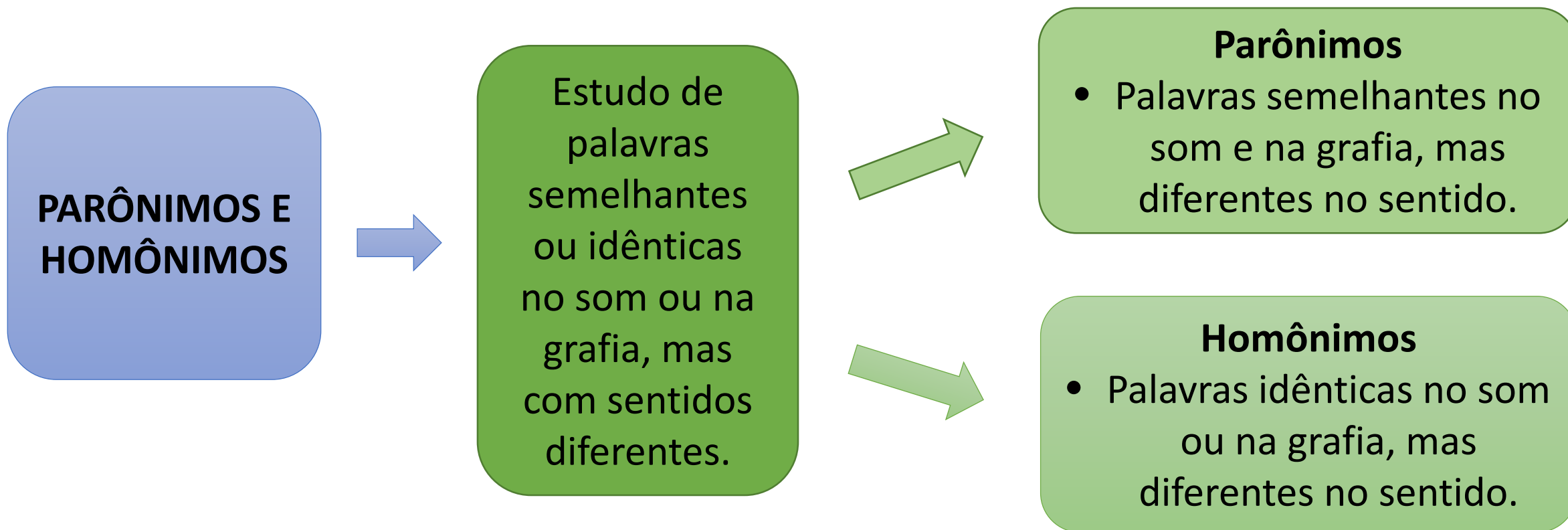
QUESTÃO 03 (UFPR)

Há erro de grafia da palavra em:

- a) Contracheque
- b) Contra-indicado
- c) Contra-ataque
- d) Contrassenso

PARÔNIMOS E HOMÔNIMOS

O estudo dos parônimos e dos homônimos diz respeito ao estudo de palavras semelhantes ou equivalentes no som ou na grafia, mas que apresentam sentidos diferentes.



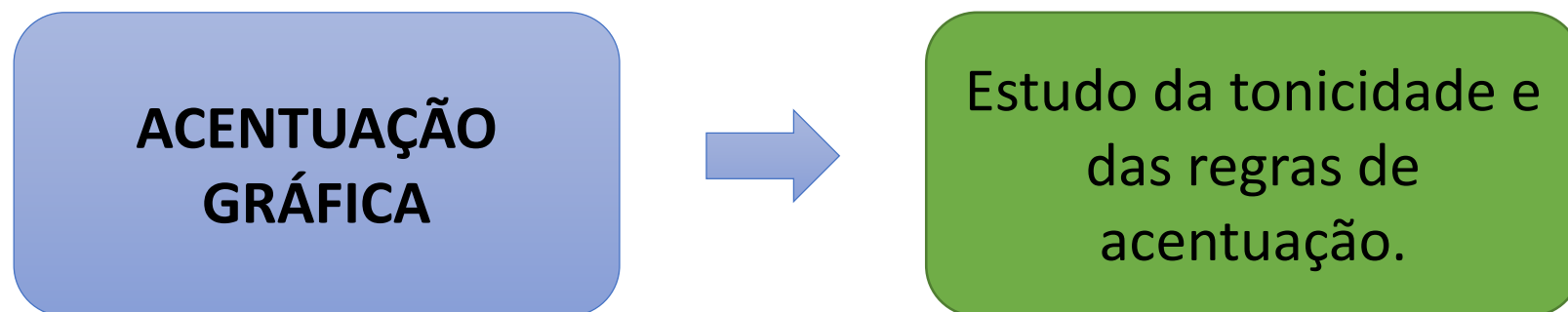
QUESTÃO 04 (FCC)

Assinale a alternativa em que não houve erro no emprego de palavras.

- a) Colocaram em cheque o tratamento dispensado aos idosos no asilo sob investigação.
- b) O rapaz pediu dispensa do serviço militar, pois não tinha afinidade com a instituição.
- c) O juiz infligiu pesada multa à empresa, a qual tentou recurso sem êxito.
- d) O rapaz se mostrou acético diante da possibilidade de recuperar o dinheiro, pois encontrou pistas para isso.
- e) Cumpriu seu mandado de quatro anos sem nada que o desmerecesse, por isso não teve dificuldade em se reeleger.

ACENTUAÇÃO GRÁFICA

A acentuação gráfica trata das regras de acentuação das palavras, ou seja, da razão que justifica a pronúncia tônica ou átona de determinada sílaba. Embora haja também o chamado acento grave (que marca a ocorrência de crase), ele é estudado na parte de sintaxe da língua, por se relacionar com as regras de regência e com a estruturação da frase.



QUESTÃO 05 (IBFC)

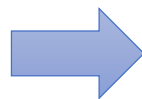
Todas as palavras foram acentuadas com base na mesma regra, exceto:

- a) Baú
- b) Você
- c) Café
- d) Marabá
- e) Português

DIVISÃO SILÁBICA

A divisão silábica se ocupa do estudo das regras de fonética e ortografia na divisão das palavras.

DIVISÃO SILÁBICA



Estudo das regras para
divisão das palavras em
sílabas.



QUESTÃO 06

Há erro de divisão silábica em:

- a) Su - bli - nhar
- b) E - co - no - mi - a
- c) Op - ção
- d) Tungs - tê - nio



GABARITO

PARTES DA GRAMÁTICA

FONÉTICA

1A	2D	3B	4C	5A	6A
----	----	----	----	----	----

Seu esforço tornará seu sonho
possível!

Obrigada pelo nosso encontro!



/ProfessoraFlaviaRita



@ProfessoraFlaviaRita



@ProfaFlaviaRita



/ProfessoraFlaviaRita