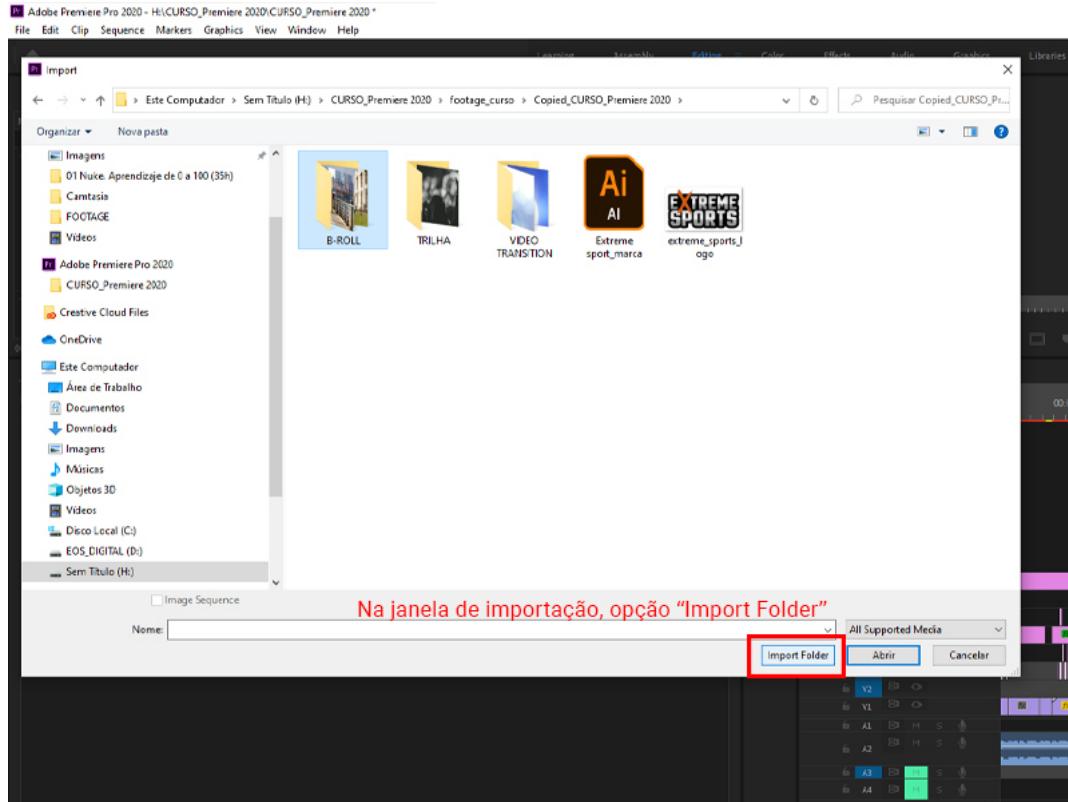


04

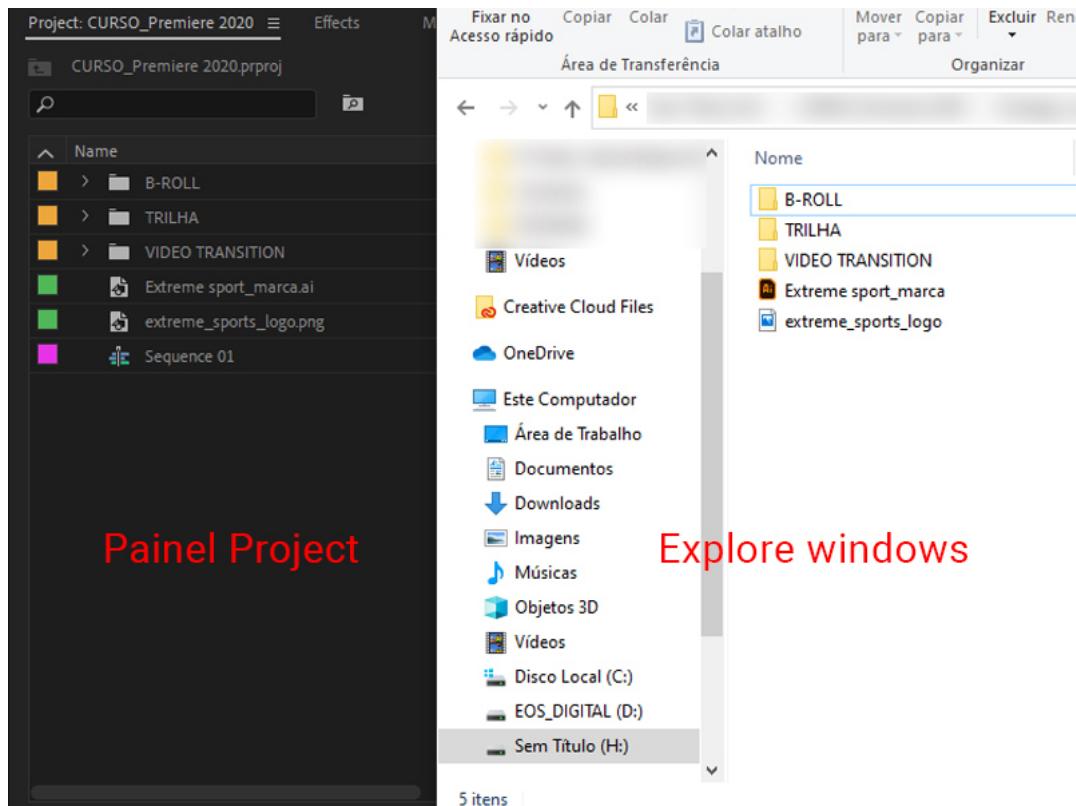
Particularidades do projeto

É primordial para um bom fluxo de trabalho e uma edição rápida e dinâmica que você conheça dos recursos e saiba onde estão os elementos que serão usados em seu projeto. Para isso, vamos estudar e entender como funciona o painel que guarda os arquivos selecionados em seu disco.

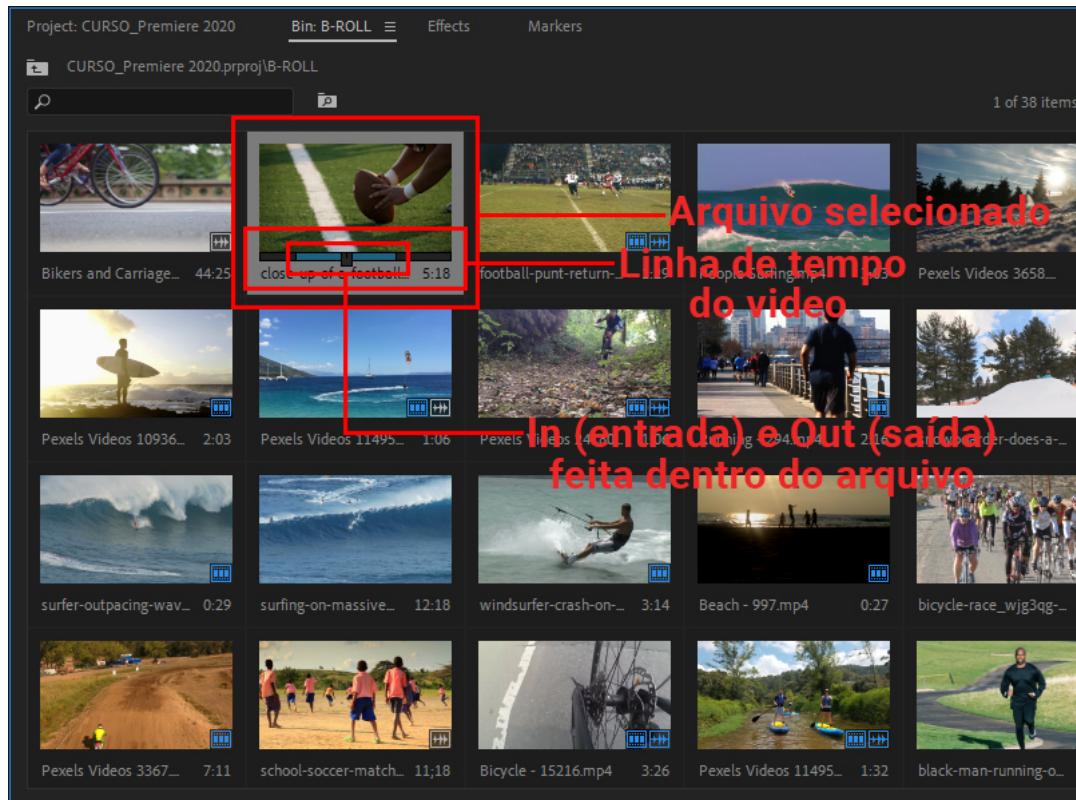
O painel Project é onde organizamos os arquivos e pastas exportados para dentro do projeto. Nele, podemos importar variados formatos, de forma individual ou em pastas inteiras, podendo, assim, criar uma organização personalizada e semelhante ao visto em seu sistema operacional.



Na janela de importação, opção “Import Folder”



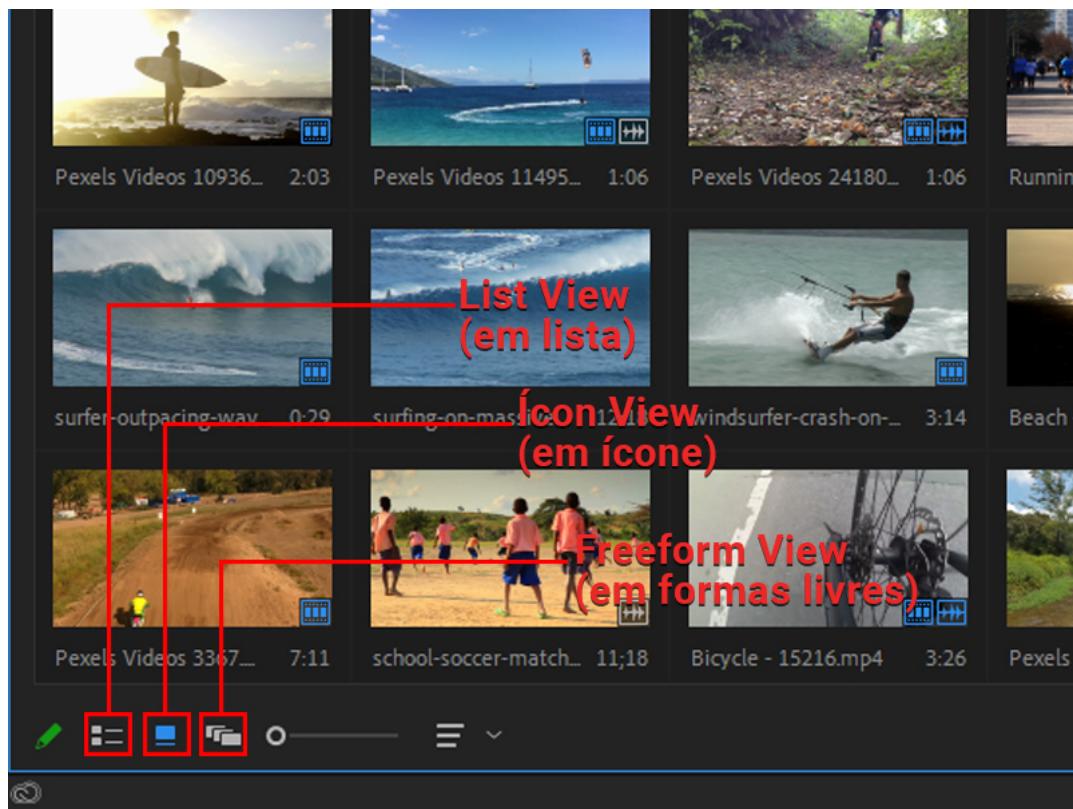
Ao decorrer da aula, os arquivos dispostos no painel Project apresentavam as mídias em ícones, permitindo a pré-visualização do conteúdo. Neste modo de visualização, ao ser selecionada, a mídia possibilita a pré-edição dos pontos de entrada (in) e saída (out) na linha de tempo na parte inferior do ícone. Quando enviado para o painel Source ou para a sua timeline, ele envia apenas a área escolhida na pré-edição.



O painel pode ser utilizado de 3 modos específicos:

- List View (Modo Lista);
- Icon View (Modo Ícone);
- Freeform View (Modo Formas livres);

A opção para alterar o modo de visualização dos arquivos se encontra na parte inferior do painel.

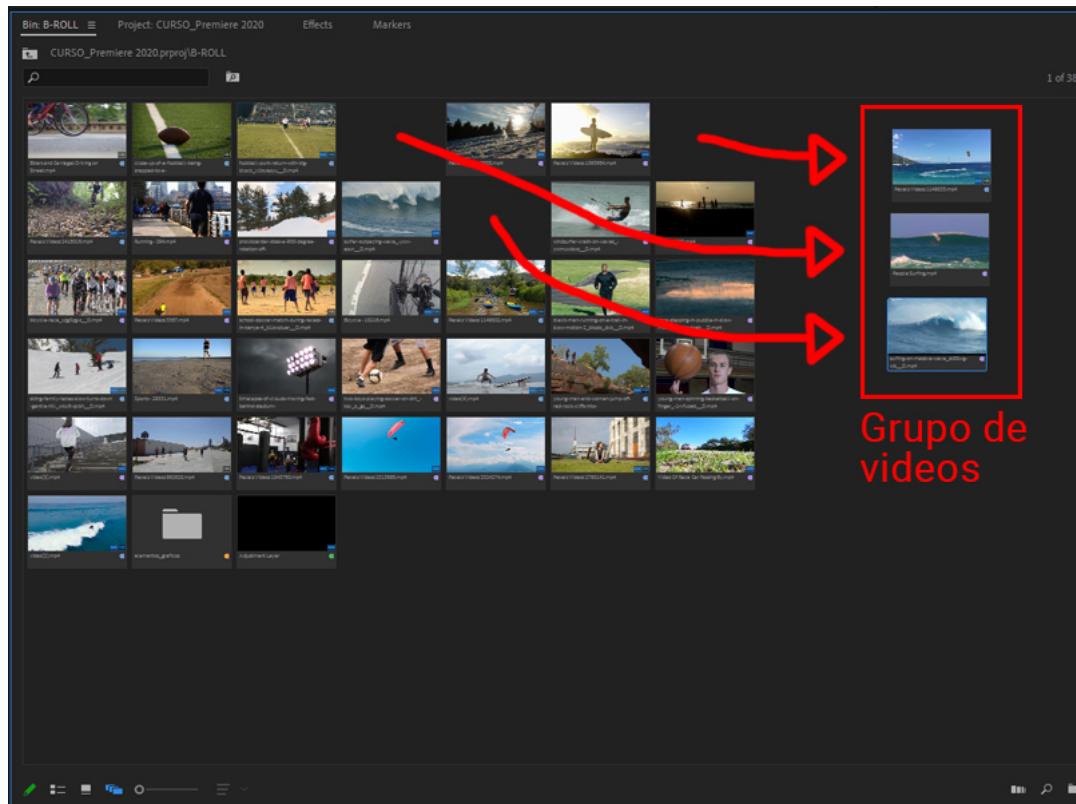


No Modo visualização em Lista (List View), podemos visualizar as informações de metadados de cada arquivo, além de organizarmos pelas opções de metadados.

The screenshot shows the Adobe Premiere 2020 interface with the Bin panel open in List View mode. The panel displays a grid of video clips with detailed metadata information shown for each item. One specific row is highlighted with a red box and labeled "Informações de cada arquivo".

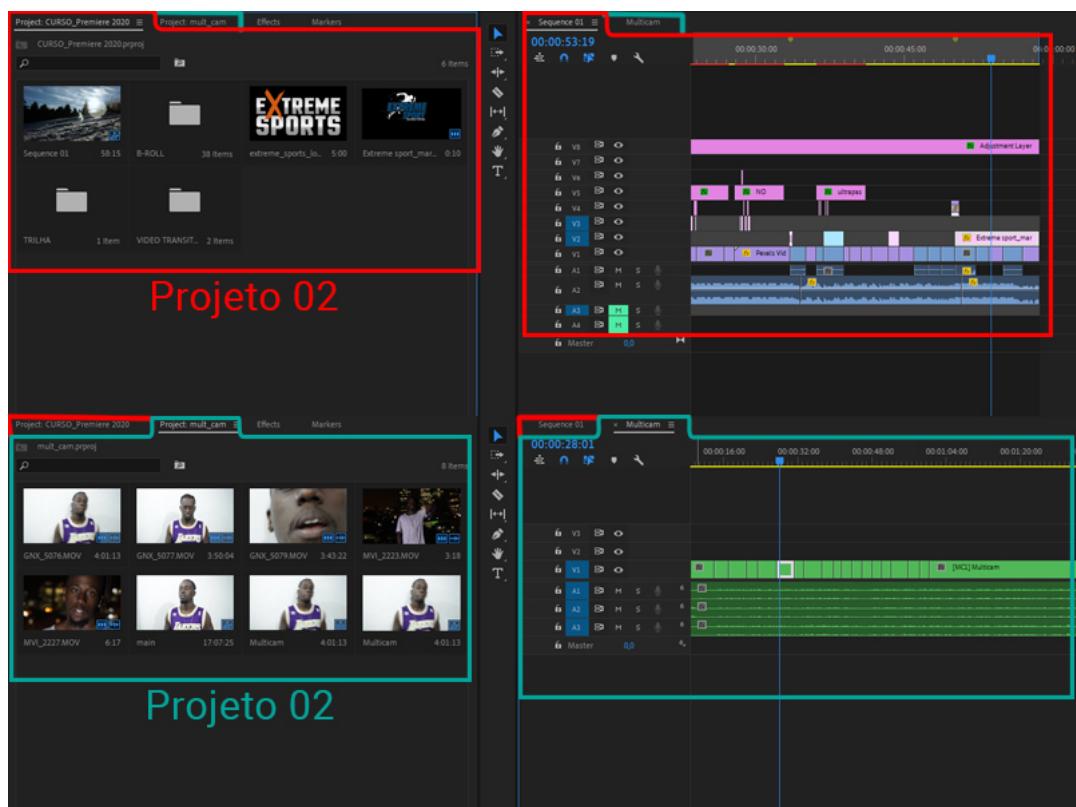
Name	Frame Rate	Video Info	Media Start	Media End	Media Duration	Video In Point	Video Out Point	Video Duration
Pexels Videos 109361.mp4	23,976 fps	1920 x 1080 (1,0)	00:00:00:000	00:00:25:000	00:00:25:000	00:00:00:000	00:00:03:007	00:00:03:007
surfer-outpacing-wave_yaw-ezwz_D.mp4	29,97 fps	1920 x 1080 (1,0)	00:00:00:000	00:00:15:080	00:00:15:090	00:00:00:000	00:00:02:170	00:00:02:190
sporting-activities-121111.mp4	12,000 fps	2560 x 1440 (1,0)	00:00:00:000	00:00:06:140	00:00:06:150	00:00:00:000	00:00:05:070	00:00:05:220
black-man-running-on-trail-in-slow-motion-2.mp4	23,976 fps	1920 x 1080 (1,0)	00:00:00:000	00:00:06:130	00:00:06:140	00:00:00:000	00:00:00:070	00:00:00:119
two-boys-playing-soccer-on-dirt_kzv_o_gs_D.mp4	23,976 fps	1920 x 1080 (1,0)	00:00:00:000	00:00:15:100	00:00:15:110	00:00:00:000	00:00:05:170	00:00:05:513
video(4).mp4	23,976 fps	1920 x 1080 (1,0)	00:00:00:000	00:00:09:070	00:00:09:080	00:00:00:000	00:00:02:190	00:00:01:200
young-man-and-women-jump-off-red-rock-cliffs.mp4	23,976 fps	1920 x 1080 (1,0)	00:00:00:000	00:00:19:050	00:00:19:060	00:00:00:000	00:00:04:060	00:00:05:060
young-man-spinning-basketball-on-finger_1rvf.mp4	23,976 fps	1920 x 1080 (1,0)	00:00:00:000	00:00:14:010	00:00:14:020	00:00:00:000	00:00:09:090	00:00:01:170
video(5).mp4	24,000 fps	3840 x 2160 (1,0)	00:00:00:000	00:00:32:070	00:00:32:080	00:00:00:000	00:00:07:020	00:00:01:180
Pexels Videos 992625.mp4	25,00 fps	1920 x 1080 (1,0)	00:00:00:000	00:00:12:110	00:00:12:120	00:00:00:000	00:00:12:110	00:00:12:120
Pexels Videos 1543760.mp4	25,00 fps	1920 x 1080 (1,0)	00:00:00:000	00:00:06:190	00:00:06:200	00:00:00:000	00:00:04:070	00:00:05:070
Pexels Videos 2313698.mp4	25,00 fps	3840 x 2160 (1,0)	00:00:00:000	00:00:10:040	00:00:10:050	00:00:00:000	00:00:10:040	00:00:10:050
Pexels Videos 2324274.mp4	25,00 fps	3840 x 2160 (1,0)	00:00:00:000	00:00:21:180	00:00:21:190	00:00:00:000	00:00:02:150	00:00:11:090
Pexels Videos 2790141.mp4	25,00 fps	3840 x 2160 (1,0)	00:00:00:000	00:00:41:200	00:00:41:210	00:00:00:000	00:00:08:230	00:00:14:190
Video Of Race Car Passing By.mp4	25,00 fps	1920 x 1080 (1,0)	00:00:00:000	00:00:09:140	00:00:09:150	00:00:00:000	00:00:01:040	00:00:03:080
video(2).mp4	25,00 fps	3840 x 2160 (1,0)	00:00:00:000	00:00:22:010	00:00:22:020	00:00:00:000	00:00:07:130	00:00:16:040
Bikers and Carriages Driving on Street.mp4	29,97 fps	1920 x 1080 (1,0)	00:00:00:000	00:00:44:240	00:00:44:250	00:00:00:000	00:00:44:240	00:00:44:250
close-up-of-a-football-being-snapped-to-a-punt.mp4	29,97 fps	1920 x 1080 (1,0)	00:00:00:000	00:00:10:210	00:00:10:220	00:00:00:000	00:00:02:000	00:00:07:170
football-punt-return-with-big-block_v1byepyu_.mp4	29,97 fps	1920 x 1080 (1,0)	00:00:00:000	00:00:18:010	00:00:18:020	00:00:00:000	00:00:07:150	00:00:09:130
People Surfing.mp4	29,97 fps	1280 x 720 (1,0)	00:00:00:000	00:00:38:280	00:00:38:290	00:00:00:000	00:00:18:070	00:00:21:090
Pexels Videos 3658.mp4	29,97 fps	1920 x 1080 (1,0)	00:00:00:000	00:00:05:290	00:00:06:000	00:00:00:000	00:00:02:050	00:00:03:070
Pexels Videos 1093664.mp4	29,97 fps	1920 x 1080 (1,0)	00:00:00:000	00:00:08:290	00:00:09:000	00:00:00:000	00:00:02:010	00:00:04:030
Pexels Videos 1149533.mp4	29,97 fps	1920 x 1080 (1,0)	00:00:00:000	00:00:14:030	00:00:14:040	00:00:00:000	00:00:04:160	00:00:05:210
Pexels Videos 2418018.mp4	29,97 fps	1920 x 1080 (1,0)	00:00:00:000	00:00:05:100	00:00:05:110	00:00:00:000	00:00:02:220	00:00:03:270
Running_-294.mp4	29,97 fps	1920 x 1080 (1,0)	00:00:00:000	00:00:24:200	00:00:24:210	00:00:00:000	00:00:12:170	00:00:15:020
snowboarder-does-a-900-degree-rotation-off-ju_.mp4	29,97 fps	1920 x 1080 (1,0)	00:00:00:000	00:00:11:140	00:00:11:150	00:00:00:000	00:00:02:200	00:00:06:040
surfer-outpacing-wave_yaw-ezwz_D.mp4	29,97 fps	1920 x 1080 (1,0)	00:00:00:000	00:00:15:080	00:00:15:090	00:00:00:000	00:00:03:170	00:00:04:150

No Modo de visualização em Formas Livres (Freeform), adicionada ao Premiere nessa versão CC 2020, as mídias são apresentadas como no Modo de visualização em Ícone (Icon View), mas com a possibilidade de reorganização dos arquivos, posicionando de maneira personalizada e facilitando a pré-edição e o agrupamento de conteúdo por assunto, por exemplo.



A partir da versão CC 2019, o Premiere ganhou um novo recurso, que possibilita que sejam abertos dois projetos simultaneamente.

Com isso, existe a opção de utilizar arquivos de mídia e até timelines inteiras em outros projetos, sem a necessidade de exportação. Para utilizar o recurso, basta se dirigir ao menu File, na opção Open Project (Ctrl + O) e escolher o projeto que deseja abrir. Os dois projetos terão painel Project e timeline própria (divididos na tela). Com os projetos abertos, é possível copiar e colar as mídias de um projeto para o outro. Ao fazer a ação, os arquivos são adicionados automaticamente ao painel Project.



Ao utilizar o recurso é possível bloquear timelines, para que ele sirva apenas de referência e não possa ser alterado: esta medida de segurança evita que o projeto sofra mudanças por engano.

Na parte inferior do painel Project, ao lado dos botões de modo de visualização, está a opção para bloqueio/desbloqueio do projeto.

