



O que aprendemos?

Criar personagens não é só fazer um par de desenhos e pronto. Precisamos pensar na personalidade, no jeito de andar, de se vestir, de se expressar e repetir várias e várias vezes a construção do corpo que criamos para que fique natural replicar a personagem em diversas poses.

Nessa aula elencamos alguns elementos de personalidade e atuação da nossa personagem, identificamos a personalidade-base dela e analisamos as expressões faciais e corporais. Agora é hora de fazer o mesmo com suas próprias criações!

Para finalizar, agora vamos fazer as fichas de padronização de personagem, com dicas de construção e a temida rotação de corpo.

Até a próxima aula!