

 06

Criação de Perspectiva com 2 Pontos de Fuga

Agora, sem qualquer imagem, crie uma grade de 2 pontos de fuga. Depois construa em cima uma pequena cidade com linhas, sem muitos detalhes mas com janelas, portas, etc, para experimentar uma composição sobre uma grade de perspectiva.

Isso é essencial para criação de desenhos com perspectiva sólida e convincente, reproduzindo na ilustração a distorção correta que o espaço imprime em nosso olhar.