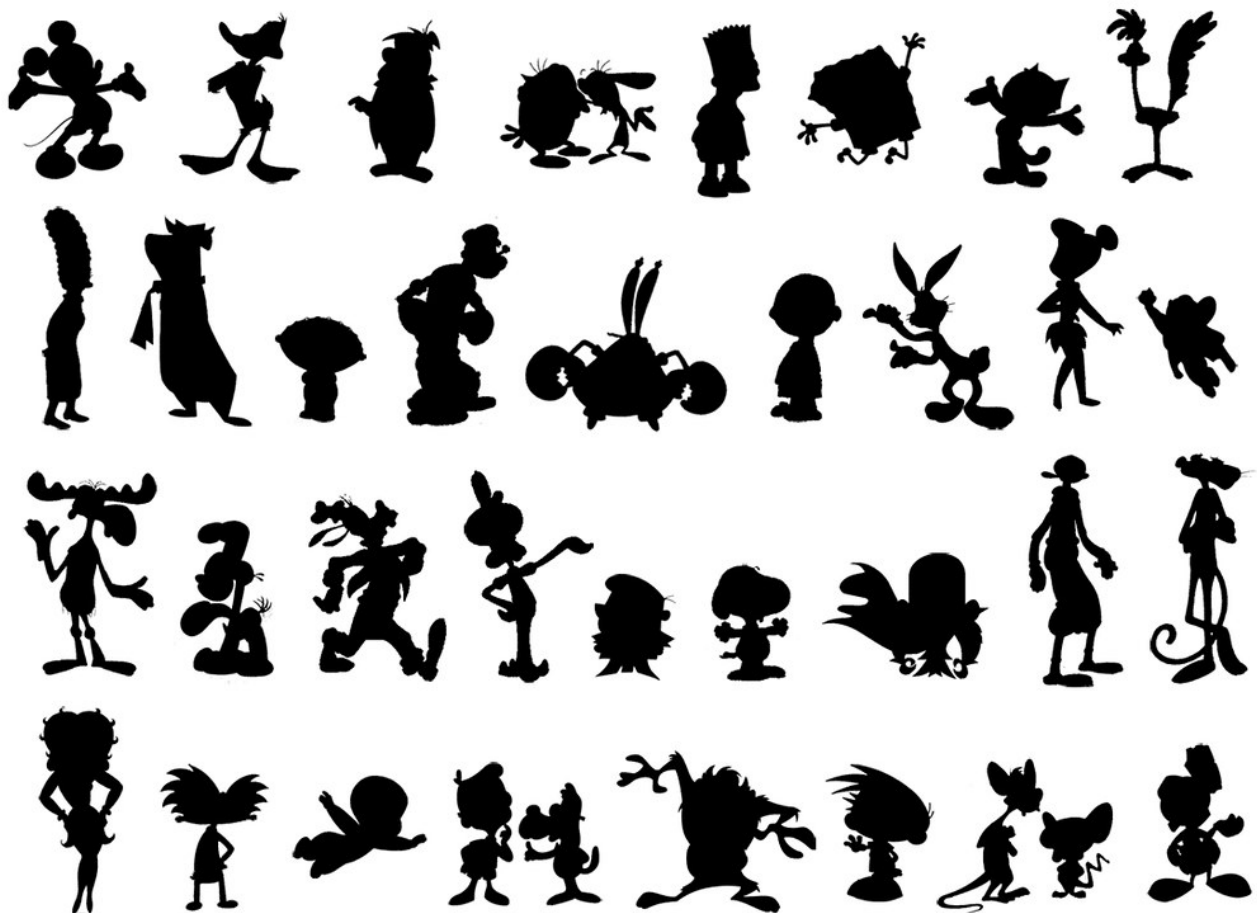


Para saber mais: Características marcantes

Todos os personagens mais icônicos da cultura pop são reconhecíveis apenas pelas suas silhuetas.



Homer Simpson tem sua cabeça redonda com apenas alguns fios em formatos muito específicos. Sonic tem seus cabelos de espinho. Mickey tem as famosas orelhas, e assim por diante. Esses pontos memoráveis são os chamados "ganchos visuais", aqueles elementos que fílgam o olhar na multidão e fazem nossos protagonistas serem imediatamente reconhecidos. A importância de colocar características marcantes em seus protagonistas é tão grande que isso pode ser a diferença do seu projeto ser aceito ou rejeitado em uma audiência. portanto, capriche nesses pontos!

Não adicione mais do que dois desses ganchos por personagem, pois eles começarão a brigar entre si e podem gerar efeito contrário. No caso da Kalisha, por exemplo, eu adicionei um só gancho na versão comum dela (cabelos) e um segundo na versão mágica (asas).

O segredo de um bom gancho visual é quebrar o padrão da silhueta da personagem. O contraste de formas acontece quando temos um padrão no corpo da personagem que o espectador espera que se repita, mas de repente é quebrado.

No caso do cabelo da Kalisha, temos uma silhueta bastante simples de retângulos verticais com bordas arredondadas que é quebrada por uma sequência de formas onduladas e horizontais. Essa variação de formas, tamanhos e movimentos é o que gera o contraste do cabelo. Compare as versões anterior e posterior às mudanças que fiz:



Viram como na segunda versão eu trago formas mais recortadas, com movimentos mais curtos e energéticos, para dar contraste às formas simples e diretas do corpo dela? Pois então é hora de analisar seu design de personagem e pensar em como potencializar esses ganchos visuais para ter elementos que fiquem imediatamente os espectadores. Mãos à obra!