

# ANÁLISE DE INFIELD #005

ANÁLISE DE INFIELD - AULA 6



@Sedutornatooficial



Fe Alves SN

# Análise de infield #005 – Aula 6 – Análise de infield

---

## **Pela ordem, Jogador!**

Se liga... esse é um resumo do conteúdo do infield #005. Portanto, os sinais que ela demonstrou, o que eu, Feh, fiz na interação desde os toques, as piadas, os testes dela e as minhas repostas a eles entre outras diversas coisas! Está exclusivamente reservado no formato vídeo na plataforma do **Jogador Caro**.

Por mais que eu tente, é impossível passar de forma escrita tudo o que uma interação gravada é capaz de passar! Veja toda aula, observe bem, anote e use minhas interações como base para criar o seu estilo de Game! Não me copie... Se inspire!

---

## **Abordei ela falando:**

*“Ei, moça! Vi que você está distraída mexendo no celular, eu estou [...]”*

Dei um contexto para a abordagem (dar contexto é muito importante, mesmo):

“Você não acha que as pessoas estão muito no celular? As vezes faz bem sair um pouco e conversar, socializar, conversar com pessoas na rua e tal!”, e ela concorda!

O começo é 90/10 da minha parte, sempre!

## **Toques sutis enquanto rio, enquanto falo, enquanto me expresso!**

*Gosto de brincar com a forma que a mulher reagiu quando cheguei!*

De forma muito sutil brinco com a reação negativa dela que não é pessoal! Eu era só um estranho naquele momento.

Repto e reforço: Você não acha que a vida das pessoas seria muito melhor se as pessoas conversassem mais? E ela concorda.

“Você quer ir embora eu vou!” – inversão de Frame! Deixo a pessoa desconfortável em me mandar embora, e ela quer que eu fique.

**“Você ta indo pra onde?”, “Tô indo pra lá, mas se você quiser ir comigo...”**

É só disso que eu preciso.

**“A é? Isso é um encontro?”**

“Não.”

E mesmo assim eu mantenho! “Ainda bem que não é porque você ta indo rápido demais.”

**“A Feh como eu posso me defender de um neg??”**

Assim, mantendo e invertendo o Frame.

Logo depois dessas risadas, disse: “Finge que isso é um encontro do Tinder e que a gente ta se conhecendo agora”, abraço ela e ela aceita a brincadeira!

**“Quer namorar comigo?”**

“Não”

“A não? Não é assim que funciona?” – mais uma inversão de Frame.

Assim que ela aceita sentar e conversar comigo ela me firma o marco que ali começa a conexão agregando com a minha expertise, somando e nutrindo mais intensão sexual.

“Quanto mais você enfrenta o seu medo, menos você sente medo.”

***Ela não investe muito***

*Não toca muito, não fala muito, ela é muito tímida e reservada. Mas o investimento dela é estar ali.*

“Nunca deixe a sua mente te impedir de fazer aquilo que você tem vontade, porque depois você se arrepende.”

Aqui eu começo a me movimentar fisicamente e na comunicação pra ir pra outro lugar. Mas sem agressividade nenhuma, eu faço tudo devagar, sem presa!

### **Com calma e com jeito.**

*Ela é tímida, ela também estava indecisa, foi o meu feeling.*

### **Tanto que ela pergunta: “A gente vai se ver de novo?”**

*Isso é talvez a coisa mais poderosa que você pode dizer pra alguém. Ela gostou tanto de você que quer ter a sua presença mais uma vez.*

Combinamos de sair, me despeço com ela com um abraço olhando no fundo dos olhos dela e sabendo que ela queria me beijar mas estava muito reservada.

Isso é intenção! Nesse caso específico eu disse: “Da um beijinho pra eu me despedir de você.”

### **Mas entenda que beijo não se pede!**

*Se conquista. Eu disse isso porque ela estava muito reservada, eu tinha a certeza de que ela queria e ela também.*

Essa foi uma frase para ela ter uma deixa pra me beijar, não estou pedindo por um beijo.

---

**Jogador Caro!** Lembrando... Todos os pontos destacados acima são baseados na interação gravada disponível na plataforma do Jogador Caro. Seu aprofundamento será muito maior se você ler esse resumo com os principais Insights do infield assistindo o próprio infield!

### **Então coloque os fones de ouvido e entre no Flow comigo...**