

Modos de Mesclagem de Camada

Durante nosso projeto, por vezes tivemos que mexer nos modos de mesclagem de uma camada para mudar a forma com que ela se relaciona com as camadas abaixo: se queremos usá-la como iluminação, como escurecimento, sobreposição, etc. Um dos modos de uso mais comum é o de multiplicação (“multiply”) que faz com que:

Selecione uma alternativa

A Os tons da camada, quanto mais distantes do preto e do branco, mais transparentes fiquem.

B Os tons da camada, quanto mais próximos do branco, mais transparentes fiquem

C Os tons da camada, quanto mais próximos do preto e do branco, mais transparentes fiquem

D Os tons da camada, quanto mais próximos do preto, mais transparentes fiquem