

**FLÁVIA RITA**

[www.flaviarita.com](http://www.flaviarita.com)



Professora Flávia Rita

# **SUBSTANTIVOS E ADJETIVOS**

## SUBSTANTIVO

Substantivo é o nome com que designamos os seres (pessoas, lugares, instituições, entes da natureza espiritual ou mitológica, etc).

Varia em número, grau e gênero.

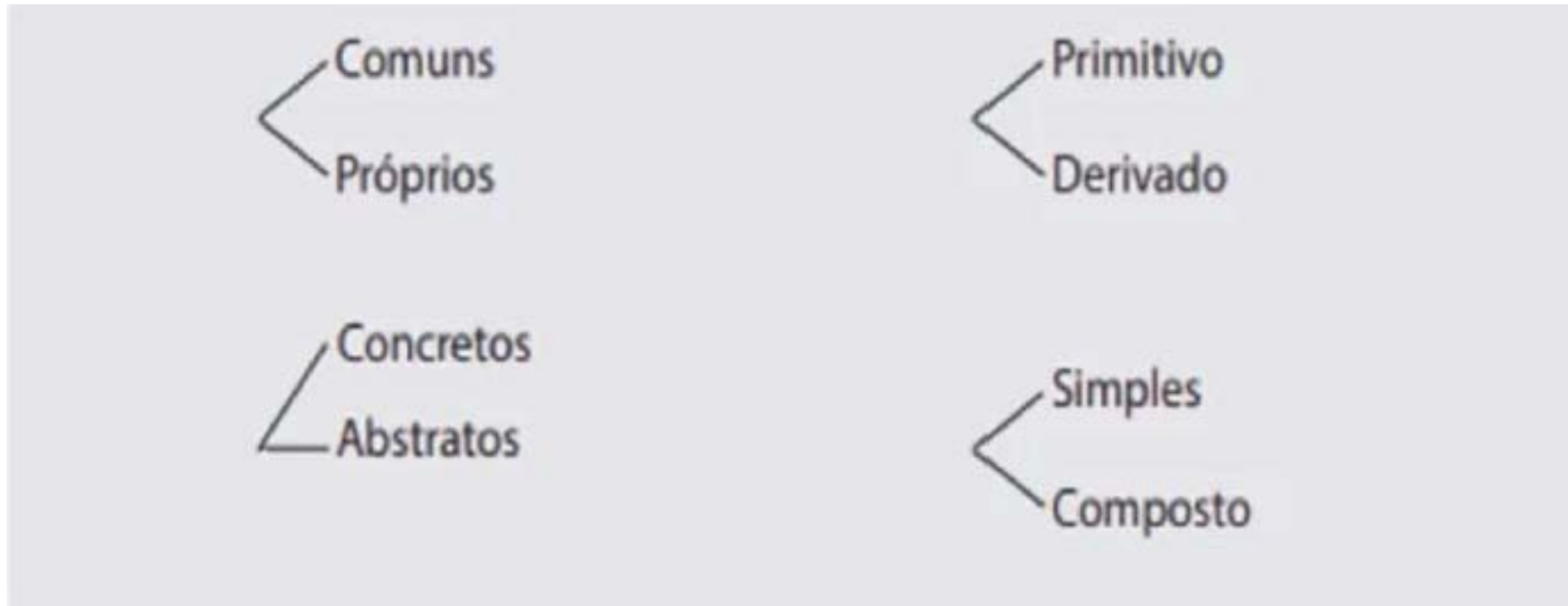
### Pensando...

A beleza as coisas está em sua naturalidade

O rico nem sempre vive melhor que o pobre.

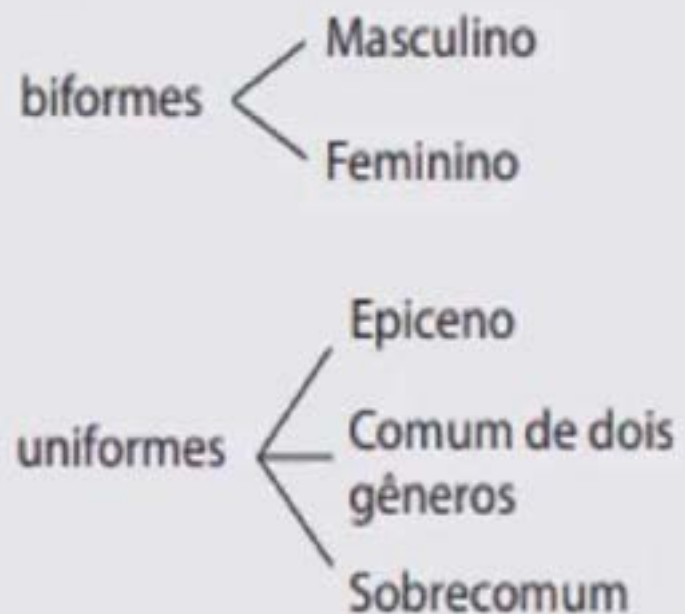
O azul do céu traz paz àqueles que a buscam.

## Quadro Geral do substantivo:

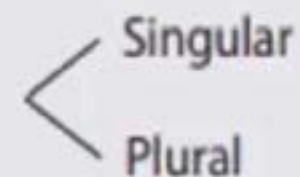


## FLEXÃO

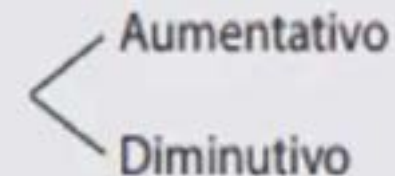
### 1. Gênero



### 2. Número



### 3. Grau



## CLASSIFICAÇÃO

**Substantivo Próprio:** designa um ser individualmente, distinguindo-o de outros seres da mesma espécie.

*Júlia, Victor, Otávio, Brasil, Mato grosso, Portugal, Belo Horizonte...*

**Substantivo Comum:** designa todos os seres da mesma espécie, de um modo geral.

*livro, árvore, homem, montanha, casa...*

NOTA – Entre os comuns, alguns recebem denominação especial pelo fato de indicarem um conjunto de seres. São os **COLETIVOS**

## FORMAÇÃO DO SUBSTANTIVO

**Primitivo** – é o que não se origina de outro.

*Papel, mão, luz...*

**Derivado** – é o que é formado de outro (primitivo).

*papelaria, papelucho, papelório, papeleiro, papelão...*

**Simples** – é aquele constituído de um radical

*papel, materno, pai...*

**Composto** – é aquele constituído de mais de um radical.

*guarda-roupa, passatempo, aguardente*

Quanto ao gênero, o substantivo pode ser;

**Uniforme:** possui forma única para masculino e feminino.

- **epiceno:** *cobra, formiga, tatu...*
- **Comum de dois gêneros:** *o estudante, a estudante...*
- **Sobrecomum:** *a vítima, o algoz, o cônjuge...*

**Biforme:** possui formas distintas para masculino e feminino.

*Aluno-aluna, mestre-mestra, oficial-oficiala...*

- **Heterônimos (ou heteroformes):** *boi-vaca, genro-nora, homem-mulher...*

## OBSERVAÇÃO

Há determinados substantivos masculino que, ao passarem para o feminino, mudam de sentido.

*O cabeça – a cabeça*

*O capital – a capital*

*O guarda – a guarda*

*O grama – a grama*

*O moral – a moral*



## FLEXÃO DE NÚMERO

Os nomes terminado em **IL** tônico perdem o L e recebem **S**. *anil – anis, fuzil – fuzis, cantil – cantis...*

Os nomes terminados em **EL** fazem o plural em **ÉIS**. *quartel – quartéis, anel – anéis, bacharel – bacharéis...*

**NOTA** – Mel faz o plural em méis ou meles. Réptil admite répteis ou reptis. Projétil admite projetis ou projéteis.

Os nomes terminados em **M** perdem M e recebem **NS**. *homem - homens, virgem – virgens, som – sons...*

Os nomes terminados em **R** e em **Z** recebem no plural as letras **ES**. *Ator – atores, noz – nozes, paz – pazes...*

Os nomes terminados em **S**, sendo **oxítonos** ou **monossílabos tônicos**, recebem no plural **ES**. *mês – meses, gás – gases, português – portugueses ...*

**NOTA** – os nomes terminados em **S**, quando **paroxítonos** ou **proparoxítonos**, não variam, sendo o plural dado pelo determinante. *Lápis, ônibus, pires, cais, oásis*

Os nomes terminados em **X** fazem o plural apenas pelo determinante. *Ônix, tórax, látex...*

## PLURAL + DIMINUTIVO

Os diminutivos em –zinhos, -zito fazem o plural acrescentando-se –zinhos, -zitos ao plural da palavra primitiva, suprimindo-se a desinência –S.

*Aviãozinho – avião(s)zinhos – aviõezinhos*

*Papelzinho – papéis(s)zinhos – papeizinhos*

*Bar – bares(s)zinhos - barezinhos*

## PLURAL DE SUBSTANTIVOS COMPOSTOS

### 1ª REGRA – variam os dois elementos

#### a) Quando são **dois substantivos**

*Carta-bilhete / cartas-bilhetes*

*Couve-flor / couves-flores*

*Martim-pescador / Martins-pescadores*

#### b) Quando um é **substantivo** e outro é **adjetivo**

*Obra-prima / obras-primas*

#### c) Quando um é **numeral** e o outro **substantivo**

*Primeiro-ministro / primeiros-ministros*

*Segundo-secretário / segundos-secretários*

## 2ª REGRA – só varia o segundo elemento

a) Quando são **dois adjetivos**

*luso-brasileiro / luso-brasileiros*

*Poético-musical / poético-musicais*

b) Quando o **primeiro elemento é palavra invariável** ou verbo

*Guarda-chuva / guarda-chuvas*

Exceção: *guarda-marinha / guarda-marinhas (ou guardas-marinha)*

c) Quando são **palavras onomatopaicas**

*Tico-tico / tico-ticos*

*Quero-quero / quero-queros*

d) Quando o primeiro elemento é **palavra abreviada**

*grão-duque / grão-duques*

*Grão-cruz / grão-cruzes*

*Bel-prazer / bel-prazeres*

## 3ª REGRA – só varia o primeiro elemento

a) Nas palavras compostas de dois substantivos separadas por preposição

*Navio a vapor / navios a vapor*

*Olho de boi / olhos de boi*

**NOTA-** Tais palavras perderam o hífen com a reformar ortográfica.

b) Quando são dois substantivos e o segundo indica finalidade

*Escola-modelo / escolas-modelo*

*Navio-escola / navios-escola*

*Café-concerto / cafés-concerto*

**NOTA** – Alguns autores admitem plural nos dois elementos.

## 4ª REGRA – os dois elementos não variam

a) Quando são dois verbos opostos ou palavras

*O perde-ganha / os perde-ganha*

*O bota-fora / os bota-fora*

*O cola-tudo / os cola-tudo*

b) Quando são frases substantivadas com verbo inicial

*Faz-que-faz*

*Louva-a-deus*

*Diz-me-diz*

## **GRAU DO SUBSTANTIVO**

### **FLEXÃO DE GRAU**

O grau exprime as variações de tamanho dos seres. Assim, a partir da forma normal dos substantivos, aparecem os graus AUMENTATIVO e DIMINUTIVO.

Mão – mãozinha – manzorra

### **GRAU AUMENTATIVO**

ARRA = bocarra, naviarra

AÇA = barcaça, barbaça, caraça ALHA = muralha, fornalha

AÇO = calhamaço

ÃO (ALHÃO / ZORRÃO / EIRÃO / ZÃO) = casarão, vozeirão, garrafão, vagalhão

ÁZIO = copázio

ONA = vacona, mulherona

ORRA = cabeçorra, manzorra

UÇA = dentuça

ARÉU = fogaréu, povaréu

## GRAU DIMINUTIVO

ACHO = riacho

EJO = lugarejo

EBRE = casebre

ECO = livreco, jornaleco

ETO / ETA = poemeto, saleta

ICO = burrico

ÍCULO(A) (Erudito) = película

IM = espadim, flautim

INHO = caderninho, pastinha

ISCO = chuveiro

ITO(A) = mosquito, cabrito, senhorita

ZINHO = papelzinho, irmãzinha

OCA = engenhoca

OLA = fazendola

OTE = velhote

UCHO = papelucho

ULA (O) = radícula, glóbulo

ÚNCULO(A) (Erudito) = homúnculo



**FLÁVIA RITA**

[www.flaviarita.com](http://www.flaviarita.com)



Professora Flávia Rita

# ADJETIVOS

## ADJETIVOS

Palavras que servem para qualificar os seres ou os objetos, indicando-lhes característica, aspecto, modo de ser ou estado.

### Pesando...

Desenhos animados são importantes para o desenvolvimento infantil.

Os seres humanos precisam de apoio externo para o progresso.

**Locução Adjetiva:** Expressão que equivale a um adjetivo, geralmente formada por preposição + substantivo.

**NOTA** – Nem toda locução adjetiva pode ser transformada em um adjetivo.

Objetos **de madeira** compunham a decoração. (lígneos)

## FLEXÃO DE GÊNERO

- **Uniforme** – apresenta uma única forma para masculino e feminino.

*cavalo veloz, égua veloz, pessoa, gentil, triste, feliz, alegre...*

- **Biforme** – apresenta uma forma para o masculino e outra para o feminino.

*Menino bonito, menina bonita, feio (a), orgulhoso (a), generoso (a), sensato (a)...*

## REGRAS DE FORMAÇÃO DE FEMININO

1. Os adjetivos terminados –O fazem o feminino trocando a letra –O pela letra –A: bravo – brava, belo – bela...
2. Os adjetivos terminados em –u precedidos de consoante e os terminados em –ES ou –R fazem o feminino com o acréscimo de um A: *cru – crua, freguês – freguesa, português – portuguesa, construtor – construtora...*

3. Os adjetivos terminados em –Eu fazem o feminino mudando a terminação –EU por –EIA: plebeu – plebeia, ateu – ateia, pigmeu – pigmeia, europeu – europeia, hebreu – hebreia...

**Exceções: judeu – judia, sandeu – sandia.**

4. Quanto aos adjetivos terminados em –ÃO, alguns fazem o feminino em –A (*alemão – alemã; cristão – cristã*); outros fazem em –ONA (*valentão – valentona; poltrão – poltrona*); outros fazem em –AO (*ermitão – ermitoa*).

5. Quando os adjetivos são compostos, só o segundo elemento passa para a forma feminina: *bandeira luso-espanhola, aliança russo-americana...*

## FLEXÃO DE NÚMERO

1. Os adjetivos terminados em vogal fazem o plural com acréscimo da letra –S: *vivo – vivos, inteligentes...*
2. Os adjetivos que terminarem em vogal ou ditongos nasais (-em, -im, -um) mudam, na escrita, o –M por –N e, depois, se acrescenta a letra –S: *ruim – ruins, virgem – virgens, bom - bons, comum – comuns...*
3. Os adjetivos que terminaram em consoante recebem –ES: *capaz – capazes, feroz – ferozes, amador – amadores...*
4. Os adjetivos terminando em –AL, -OL, -UL perdem o -l e recebem –IS: *mortal – mortais, azul – azuis, renol – renóis*
5. Os adjetivos terminados em –EL fazem o plural em –EIS: *agradável – agradáveis, amável- amáveis...*
6. Os adjetivos terminados em –IL tônico fazem o plural perdendo -IL e recebendo o –IS; os que terminarem em –IL átono fazem o plural trocando o –IL por –EIS: *sutil – sutis, vil – vis, dócil – dóceis, fútil – fúteis...*

7. Quantos aos adjetivos terminado em ÃO, alguns fazem o plural em ÃES (*charlatães, alemães*); outros fazem em ÕES (*poltrões, chorões*).

## PLURAL DOS ADJETIVOS COMPOSTOS

**Regra geral** – Vai para o plural apenas o **último elemento** se tratar de adjetivo + adjetivo ou palavra invariável + adjetivo.

*Cidadão luso-brasileiro / cidadãos luso-brasileiros*

*Esforço sobre-humano / esforços sobre-humanos*

**Exceção:** menino surdo-mudo / meninos surdos-mudos (variam os dois elementos).

## OBSERVAÇÕES

- Cor + de + substantivo (invariável): *cor de rosa, cor de mel...*
- São invariáveis: *azul-marinho, azul-celeste, azul-turquesa...*
- São invariáveis os compostos de nome de cor + substantivo: *verde-montanha, branco-marfim, verde-mar. Vermelho-tijolo, branco-gelo...*

## FLEXÃO EM GRAU

### GRAU COMPARATIVO

- **De inferioridade:** menos + adjetivo + (do) que...
- **De igualdade:** tal qual, igual a, tanto quanto...
- **De superioridade:** mais + adjetivo + (do) que...

“



## FLEXÃO EM GRAU

### GRAU SUPERLATIVO

- **Absoluto**

- Analítico: advérbio de intensidade + adjetivo

- Sintético: adjetivo + afixos

- **Relativo**

- De inferioridade: o menos...

- De superioridade: o mais