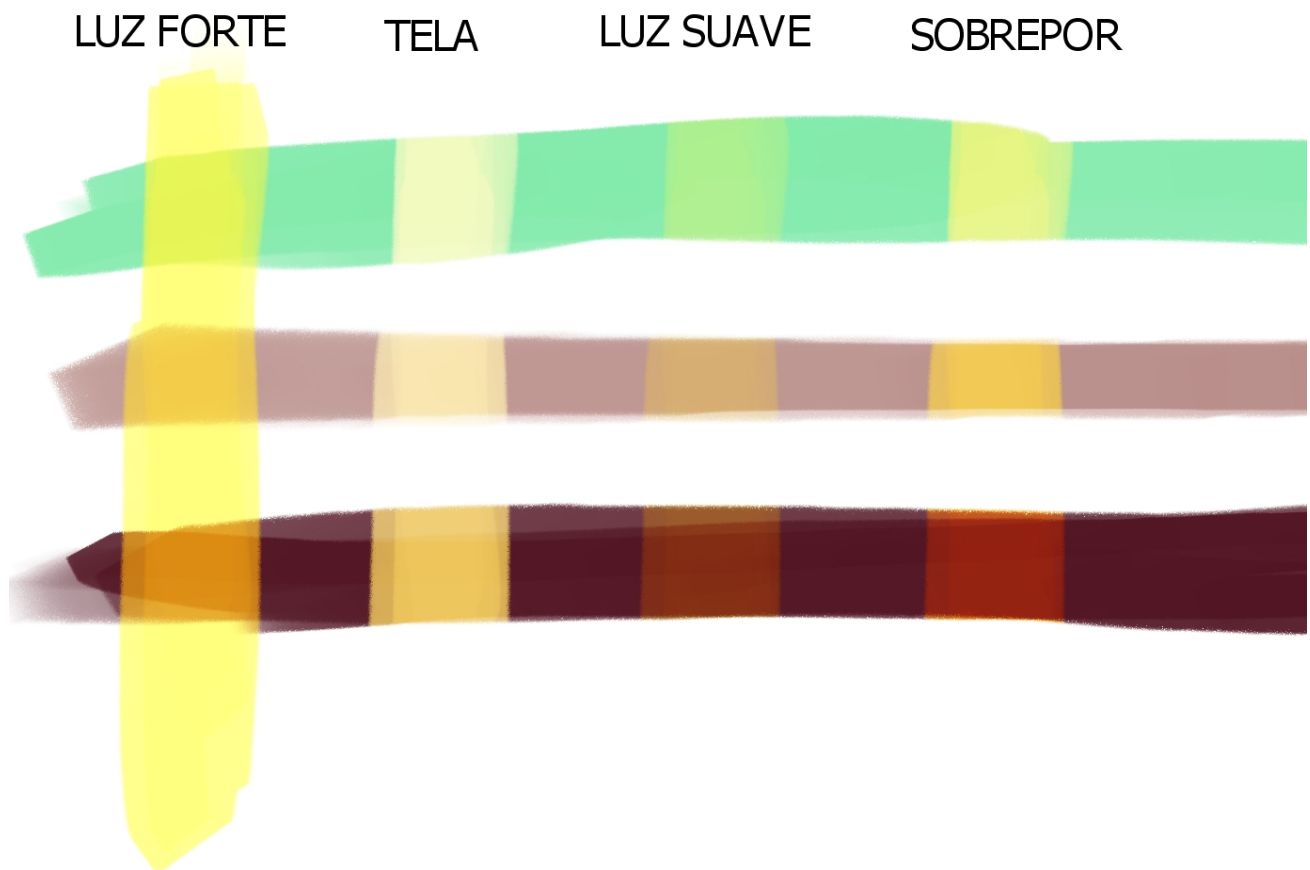


Para saber mais: Camadas de luz

No Krita nós temos vários modos de camadas que funcionam bem para a aplicação de luzes. Esses modos de camadas trazem facilidade, pois vão clarear naturalmente a imagem sem que precisemos escolher necessariamente uma cor mais clara. Cada modo de camada tem uma aplicação diferente e podemos também combiná-los com os modos de pincéis, que são os mesmos das camadas.

Aqui abaixo temos uma breve descrição dos modos que podemos utilizar para adicionar luz às ilustrações:



Modo Luz Forte: Excelente opção para clarear e escurecer as cenas. Ele preserva bastante a cor original e também a cor utilizada na luz.

Modo Tela: Boa opção para clarear. Este modo deixa as luzes bem claras, podendo chegar ao branco quando sobrepostas e somadas ao modo do pincel.

Modo Luz Suave: Se assemelha ao modo luz forte, porém com menor intensidade na cor.

Modo Sobrepor: Pode acrescentar luz ou sombra, destacando a área com tons mais saturados.