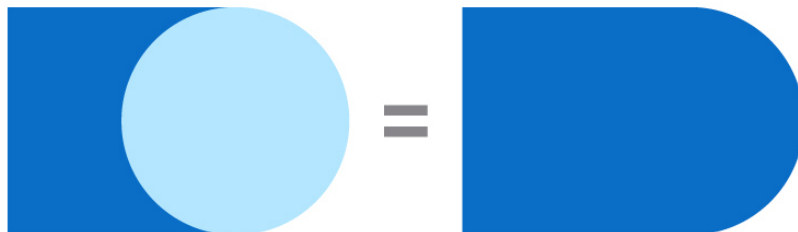
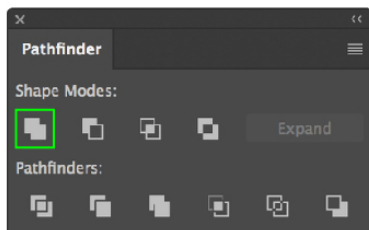


Mais sobre o Pathfinder

A ferramenta Pathfinder é uma das mais importantes dentro do Illustrator para criar novos objetos e caminhos a partir de duas ou mais formas sobrepostas. Ela oferece dois grupos de interação diferentes: o Shape Modes (Modos de forma) e o Pathfinders, com uma série de opções em cada um deles:

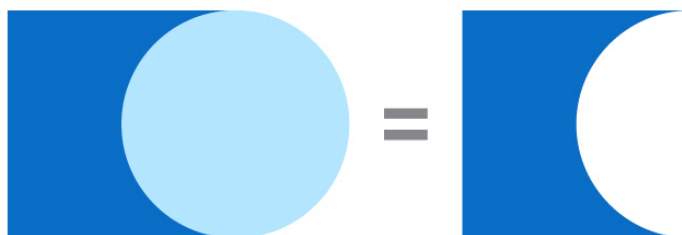
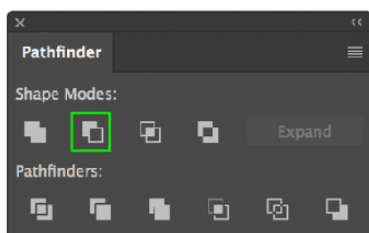
Shape Modes (Modos de forma): As ações deste grupo criam novas formas por meio de união, exclusão, interseção ou eliminação. Os novos objetos são preenchidos com uma única cor.

Unite (Unir)



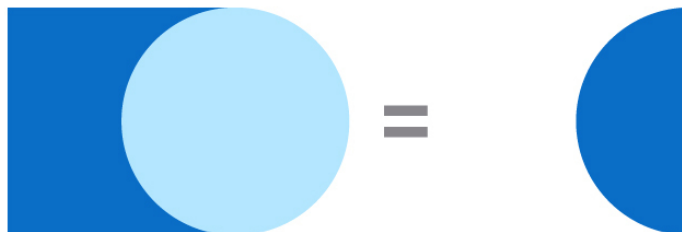
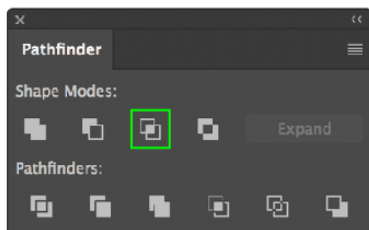
Combina duas ou mais formas em um único polígono com a área somada delas

Minus front (Menos frente)



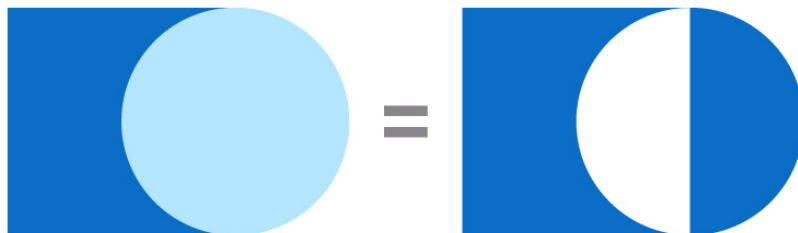
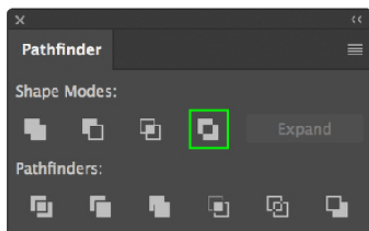
Apaga na forma que está abaixo a área da forma que está acima

Intersect (Interseção)



Cria uma nova forma a partir da área sobreposta entre os dois ou mais objetos

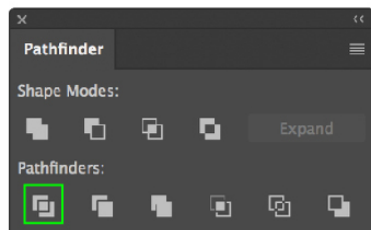
Exclude (Excluir)



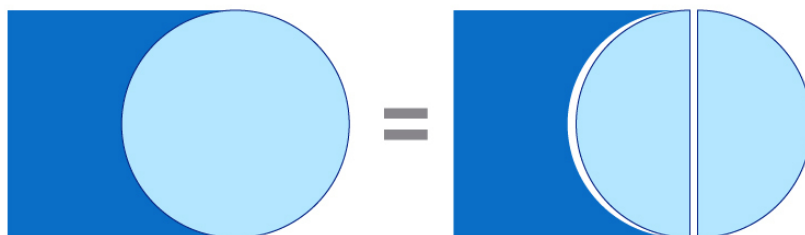
Processo inverso da interseção: cria nova forma a partir das áreas não sobrepostas dos objetos

Pathfinders: Neste grupo, as ações geralmente alteram formas já existentes. Elas não formam novos objetos, mas sim quebram os atuais em caminhos distintos.

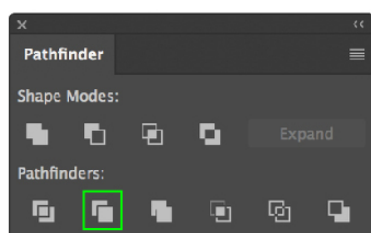
Divide (Dividir)



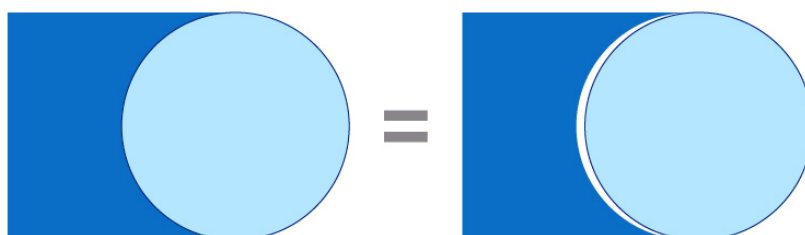
Quebra as formas existentes sobrepostas e as traz para um único plano



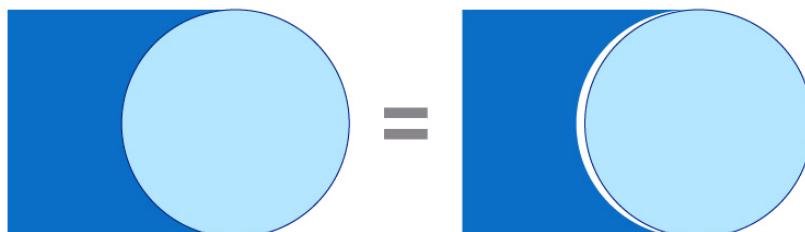
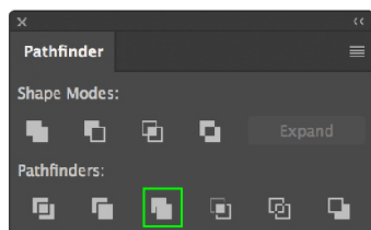
Trim (Aparar)



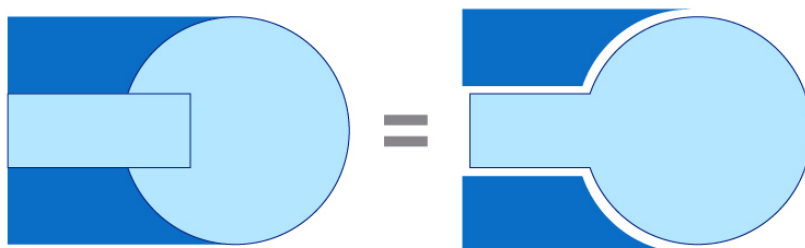
Remove da forma que está abaixo a área do objeto está acima, preservando o objeto superior



Merge (Mesclar)

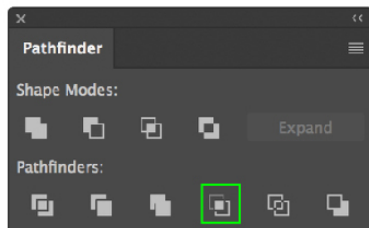


Quando aplicado sobre objetos de cores diferentes cor o resultado é o mesmo do Trim

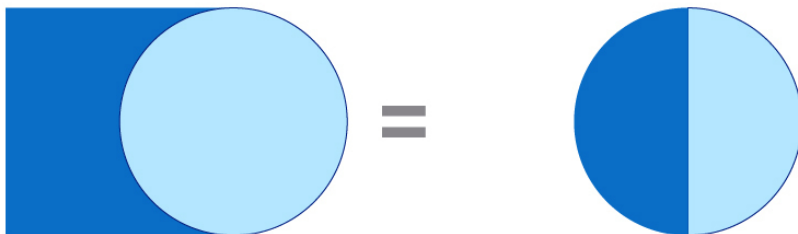


Quando aplicado em objetos com **mesma cor**, ele mescla numa única forma e remove esta área no objeto que estava abaixo (e com a cor diferente)

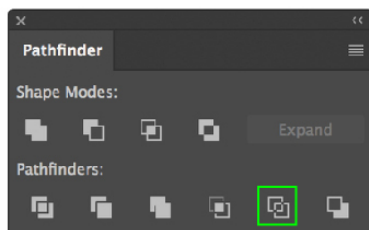
Crop (Corte)



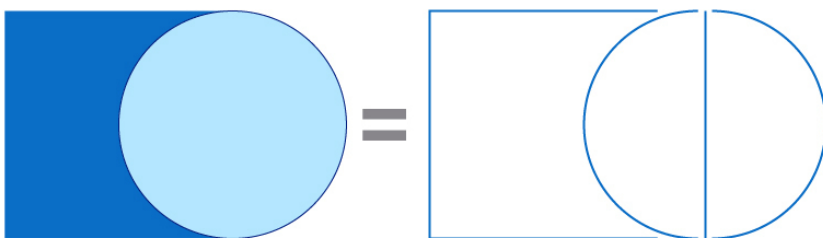
Corta as formas deixando como resultado as áreas sobrepostas dos objetos e a área sobressalente do objeto que estava acima



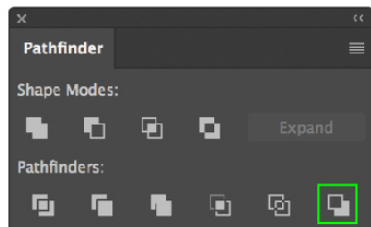
Outline (Contorno)



Cria linhas de contorno das formas selecionadas, a partir da sobreposição dos objetos (como a opção *Dividir*) podendo ser desmembradas em formas separadas



Minus back (Menos atrás)



É o oposto do *Menos frente*: apaga a área do objeto que está atrás no objeto que está a frente

