

Trabalhando formas geométricas no InDesign

Mesmo não sendo uma ferramenta otimizada para o desenho vetorial como o Illustrator, o InDesign oferece funcionalidades bem satisfatórias nesse sentido, além do intercâmbio de objetos entre esses dois softwares ser fácil.

Dentre as afirmativas abaixo sobre o trabalho com formas no InDesign, indique quais são verdadeiras (V) e falsas (F):

A - Padronagens criadas no Illustrator são reconhecidas como opção de preenchimento no InDesign.

B - Para apagar partes de um objeto vetorial deve-se usar a opção de deletar ponto-âncora (Delete anchor point) da ferramenta Caneta.

C - A ferramenta Pathfinder preserva informações de preenchimento e traçado.

D - Para levar um vetor do Illustrator para o InDesign basta copiá-lo e colá-lo na prancheta de trabalho.

Selecione uma alternativa

A

A e C.

B

A e B.

C

B, C e D.

D

C e D.