

## Sobre esboços

Logo que recebemos o pedido do cliente, nos sentimos inclinados a pegar o lápis e sair rabiscando algumas idéias. Ainda que seja legal já sair botando as idéias no papel, vimos a necessidade de não focarmos ainda no desenho do logo e não nos apaixonarmos por nossa primeira idéia. Por que isto é importante?

*Selecione uma alternativa*

- A** Porque ainda temos poucas informações sobre o cliente e seu mercado, de forma que estes primeiros esboços provavelmente terão mais relação com nosso repertório e nossas referências pessoais do que com o cliente.
- B** Porque antes de fechar em uma opção apenas, é importante que tenhamos muitas outras documentadas para trabalhar, não só para termos como comparar a primeira versão com outras, mas também para que o cliente possa ter várias escolhas possíveis.
- C** Porque a primeira versão normalmente não é a melhor e com o tempo. Quanto mais desenhamos, mais ativamos nossa criatividade, de forma que as últimas versões são melhores que as primeiras.