



## O que aprendemos?

Nesta aula 1 aprendemos a desenhar a corrigir a pose do personagem, analisar sua silhueta e utilizá-la ao contrário como referência.

Vimos como centralizar o personagem para girá-lo sem que haja um pulo de posição para posição.

Depois entendemos como medir o personagem e criar referências para manter suas proporções e alturas.

Terminamos com uma line art primitiva do personagem e agora precisaremos pintá-la e dar profundidade e iluminação.