

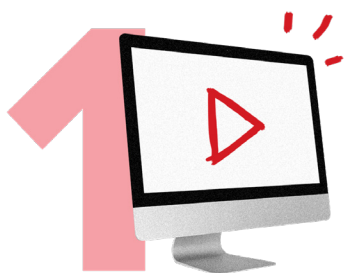
復習ウィーク #01

Fukushuu wiiku #01

Revisão #01



Plano de estudos



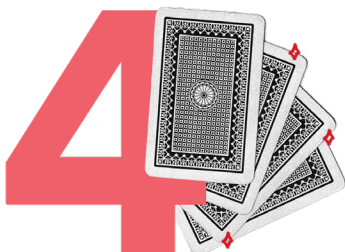
O primeiro passo é **ler**, várias vezes, as frases e rever a aula caso tenha ficado com dúvidas, compreendendo o vocabulário e as estruturas das frases, até você conseguir ler e entender tudo com facilidade.



O segundo passo que você deve fazer é **ler e escutar o(s) áudio(s), ao mesmo tempo**, várias vezes, para internalizar os padrões de pronúncia nativa e memorizar vocabulário.



O terceiro passo é **ler, escutar e repetir** as frases isoladas, que estão disponíveis para download, até se acostumar com a pronúncia



O quarto e mais importante passo é a prática com o **Memorization Hack**: Memorizar e internalizar de maneira definitiva todo o conteúdo.

Nesta unidade:

Bem-vindo, bem-vinda a sua primeira Semana de Revisão. Esta semana será um pouco diferente das demais, por que ela foi pensada para que você possa rever os principais conteúdos abordados nas primeiras cinco unidades do seu curso, assim você não deixará passar nada. Aproveite essa oportunidade pra relembrar as possíveis dúvidas e rever os conteúdos. Não se esqueça que, embora você não tenha novas aulas para adicionar ao seu Memorization Hack, a prática diária é essencial para a fixação de todo conteúdo.

Ao longo desta unidade, você vai rever os seguintes conteúdos:

- Partículas (は, が, を, か e の);
- Frases afirmativas com です/ます;
- Sons específicos da língua japonesa (prolongados, contraídos, consoantes duplicadas);
- Pronúncia de partículas e expressões;
- Expressões (そうです, すみません, para quando não entender algo).

Palavras-chave

Gramática;

Pronúncia;

Nativo.

/Aula #01/

らくらく文法

Rakuraku bunpou (fukushuu)

Gramática (revisão)

Na aula de revisão de hoje, você vai rever como criar frases afirmativas com です/ます e mais complexas usando as partículas は, が, を, か e の, além do conteúdo sobre os títulos honoríficos, como さん e さま, e os pronomes pessoais. Vamos analisar os exemplos do conteúdo que vimos nessas últimas cinco unidades de gramática:

**です/ます (desu/masu),
partículas は, が, を, か e の (wa, ga, o, no)**

1. わたし は フェリッペ です。

Watashi wa Ferippe desu.

Eu sou o Felipe.

2. わたし が りょうり します。

Watashi ga ryouri shimasu.

Eu cozinho.

3. わたしたち は マンガ を よみます。

Watashi tachi wa manga o yomimasu.

Nós lemos mangá.

4. かのじょたち は にほんご を べんきょう します か。

Kanojo tachi wa nihongo o benkyou shimasu ka?

Elas estudam a língua japonesa ?

5. はは は おとうと の たんじょうび ケーキ を つくります。

Haha wa otouto no tanjoubi keeki o tsukurimasu.

A minha mãe fará o bolo de aniversário do meu irmão mais novo.

だれ – Dare

6. これは だれ の です か。

Kore wa dare no desu ka?

De quem é isso ?

7. フェリペ さんは だれ です か。

Feripe-san wa dare desu ka?

Quem é o Felipe ?

どこ – Doko

8. パソコン は どこ です か。

Pasokon wa doko desu ka?

Onde está o computador ?

9. どこ で ひるごんはん を たべます か。

Doko de hirugohan o tabemasu ka?

Onde você come o seu almoço ?

いつ – Itsu

10. いつ にほん に いきます か。

Itsu Nihon ni ikimasu ka?

Quando você vai para o Japão ?

/Aula #02/

発音タイム

Hatsuon taimu (fukushuu)

Pronúncia (revisão)

Nesta aula, você vai revisar alguns pontos de pronúncia das últimas unidades. Você vai rever como pronunciar partículas, alguns sons específicos da língua japonesa (sons prolongados, consoantes duplicadas, sons contraídos) e a pronúncia de です/ます (desu/masu).

です/ます の はっおん (pronúncia de desu/masu)

1. ブラジル は ひろい です。
Burajiru wa hiroi “DES”.
O Brasil é grande (em extensão).
2. ゲーム は たのしい です。
geemu wa tanoshii “DES”
Jogos são divertidos.
3. いもうとは 本 を よみます。
Imouto wa hon o yomi “MAS”.
Minha irmã mais nova lê livros.

4. ともだち は みず を のみます。

Tomodachi wa mizu o nomi“MAS”.

Meu amigo bebe água.

5. ちち は くるま を うります。

Chichi wa kuruma o uri“MAS”

Meu pai vende o carro.

ようおん (*sons contraídos*)

6. びょういん は ひろい です。

Byouin wa hiroi desu.

O hospital é grande.

7. びょういん は ひろい です。

Biyouin wa hiroi desu.

O salão de beleza é grande

そくおん (*consoantes duplas*)

8. ここに きて ください。

Koko ni kite kudasai.

Venha aqui.

9. これを きって ください。

Kore o kitte kudasai.

Corte isto.

ちょうおん (*Sons de vogais longas*)

10. おばさん → おばあさん

Obasan → Obaasan

Tia – dos outros ou ao falar dela mesma → Avó – dos outros ou ao falar dela mesma

11. おじさん → おじいさん

Ojisan → Ojiisan

Tio – dos outros ou ao falar dele mesmo → Avô – dos outros ou ao falar dele mesmo

12. ここ → こうこう

Koko → Koukou

Aqui → Colegial/ Ensino médio

DIA 05 | AULA 03 & MH

/Aula #03/

ネイティブ 日本語

Neitibu nihongo (fukushuu)

Nativo (revisão)

Nas últimas unidades você viu expressões como すみません(sumimasen) e そうです(soudesu) que têm algumas funções de acordo com o contexto ou com o que combinamos ao utilizá-los. Também viu maneiras de cumprimentar alguém, assim como se despedir. Além disso, algumas expressões úteis para quando não se entende exatamente o que a outra pessoa disse.

すみません (sumimasen)

- すみません、すずきさん ですか。

Sumimasen, Suzuki san desu ka.

Com licença, você é o Suzuki san?

- (だれか に ぶつかって) あっ! すみません!

(Dareka ni butsukatte) Ah! Sumimasen!

(Ao esbarrar em alguém) Ah! Me desculpe.

3. A: ブラジル の おみやげ です

Burajiru no omiyage desu.

É uma lembrancinha do Brasil.

4. B: わざわざ すみません。

Wazawaza sumimasen.

Obrigado pela consideração.

そうです (soudesu)

5. A: 先生、ミンさん って かんこくじん なん です か。

Sensei, Min san tte kankokujin nan desu ka?

Professor, o Ming san é coreano?

6. B: あっ、そうです よ。

Aa, soudesu yo.

Ah, isso mesmo.

そうですか (soudesuka)

7. A: ね、いくらって おいしい よね。

Ne, ikura tte oishii yone.

Então, ovas de peixe são gostosas, né?

8. B: え? そうですか? わたしは あまり すき じゃない
けど。

E? Sou desuka? Watashi wa amari suki janai kedo.

Mesmo? Você acha? Eu não gosto tanto...

そうですね (soudesune)

9. A: ね、はるみさんって どんな えいがが すき なんですか?

Ne, Harumi san tte don'na eiga ga suki nan desu ka?

Então, Harumi san, que tipo de filme você gosta?

10. B: んー そうですね... わたしは アクション えいが とかが
すき かな。

Nn sou desune... Watashi wa akushon eiga toka ga suki kana.

Hmm... Deixe-me ver... Acho que gosto de filmes de ação.

わからない とき の ひょうげん O que dizer quando não entende algo

11. すみません、もう いちど おねがい します。
Sumimasen, mou ichido onegai shimasu.
Com licença, por favor, mais uma vez.
12. すみません、もう いちど いって ください。
Sumimasen, mou ichido itte kudasai.
Com licença, por favor, diga novamente.
13. すみません、わかりません でした。
Sumimasen, wakarimasen deshita.
Desculpa, não entendi.
14. すみません、ゆっくり はなして ください。
Sumimasen, yukkuri hanashite kudasai.
Com licença, por favor, fale devagar.