

Faça o que fiz na aula - Detalhando a composição

Aqui temos os toques finais da nossa composição.

A grande atenção é para as áreas de contato entre os objetos, qualquer detalhe entre essas camadas esteticamente vai ser prejudicial.

Procure usar seleções para retire por exemplo, excesso de conteúdo, como exemplo, os pixels que sobram no corrimão quando selecionamos pra fazer a sensação de volume da imagem, use a **Lasso Polygonal Tool** para corrigir isso.

Aplique os textos que compõe a peça, fazendo com que ocupe os espaços necessários e veja se todo conteúdo tem uma conversa!