



## EPISÓDIO 2

DESTRUINDO A SUA TIMIDEZ - AULA 2



@Sedutornatooficial



Fe Alves SN

# **Episódio 2 – Aula 2 – Destruindo a sua timidez**

---

## **Pela ordem, Jogador!**

*Tudo o que eu fiz para destruir minha timidez por completo.*

## ***Eu sempre separo a sedução em 3 partes***

**Interno** – 1<sup>a</sup> tem que saber lidar com você mesmo.

**Pessoas** – Pra em 2<sup>a</sup> saber lidar com pessoas.

**Mulheres** – E em 3<sup>a</sup> por consequência lidar com as mulheres.

## ***E no quesito eu, no quesito interno, sempre separo em 2:***

**Mente** – Você precisa resolver seu jogo interno, a sua mente...

**Corpo** – Para o seu corpo fazer as coisas certas, para fluir a sua comunicação.

## ***Seu corpo sempre vai concordar com a sua mente, eles sempre andam juntos***

**Sua mente:** Você é tímido.

**Seu corpo:** Tremedeira, gagueira, suor, vermelhidão e etc.

## ***Você fez o exercício da 1 aula, certo?***

*Quando eu tinha 17 anos eu sabia que eu queria me tornar muito pica em habilidades sociais para vender mais.*

Sempre tinha alguém melhor que eu, mais desenrolado. Eu sempre fui uma esponja, aprendia observando o outros fazendo.

“Eu preciso observar os melhores.”

Conheci um cara em uma loja que vendia mais de R\$150 mil reais por mês. O 2 melhor vendia R\$40 mil. O cara vendia o triplo. Ele sabe de alguma coisa que eu não sei.

### **Ai eu descobri: Ele se adaptava!**

*A cada personalidade de cada cliente ele se adaptava e conversava da melhor forma com quele tipo específico de pessoa.*

Isso fazia ele se conectar muito rápido com todos os clientes.

Ele ia da comunicação de um cara da quebrada, gírias, jeito de falar, o que falava, linguagem corporal e expressões para a comunicação de um gay melhor amigo da cliente mulher em segundos. De 0 a 100 em segundos!

### **Esse é o segredo desse cara**

*Ele não tem medo do julgamento dos outros vendedores a sua volta, ele se adapta!*

“Sempre que eu conversar com uma pessoa eu vou me adaptar ao padrão de comportamento e comunicação dela, para me conectar e aprender a fazer isso com qualquer tipo de pessoa, idade, jeito, dialeto e região.

Pra perder a minha timidez eu preciso, em poucos segundos, entender os padrões dela. Em mais alguns segundos, eu preciso me adaptar aos padrões dela e me comunicar com ela assim.” – “Nossa a gente é muito parecido, que foda! hahah”

Faça uma pessoa sentir que está conversando com um espelho.

Se adapte toda vez que você for conversar com uma pessoa.

A pessoa entrega qual é o seu estado de espirito já na primeira resposta.

Pessoas só se conectam com outras pessoas semelhante a elas, pois ficam mais à vontade!

### **O cara de pau com muita convicção não é tímido!**

Se entrava duas pessoas com jeitos diferentes ele criava brechas onde um não ia perceber, conversava com o segundo com uma comunicação totalmente diferente, criava outra brecha pra segunda pessoa não perceber e depois voltava

pra primeira com a mesma comunicação de antes como se nada tivesse acontecido. E nenhum dos dois percebia.

Mas pra você que ainda é mais iniciante, aqui vai um desafio pra você:

**1ª** - Toda vez que você chegar em um ambiente social finja que você está falando no telefone ou gravando um áudio.

Foda-se. Ônibus, mercado, farmácia, sala fechada, bar, rua, fila. Ambientes com muitas pessoas! Fale da forma mais a vontade possível!! Como se você estivesse sozinho...

Isso vai habituar a sua mente a: Treinar sua mente a falar no seu tom independente de quem ta perto.

Você pode pensar: “A Feh, mas eu vou incomodar as pesso...” NÃO.

### É A SUA MENTE FALANDO ISSO PRA VOCÊ!

É a sua voz sabotadora, lembra do nome dela? Pega ela no pulo, xinga ela, põem ela na casinha, faz o oposto de tudo o que ela te disser. Esse é o caminho certo, confia em mim!!

“Foda-se. Eu sou assim, eu não tenho que me explicar para as pessoas ao meu redor. As pessoas que estão ao meu redor são NPC’s. Personagens não jogáveis. Respeito todas elas! Trato todas bem!! Mas não devo satisfação do que faço nem do porque faço e os pensamentos delas sobre mim eu caguei.”

Você não tem dó dos NPC’s nos jogos, foda-se, pouco importa. Pouco não, não importa em absolutamente nada. Ou eu tô mentindo? Você liga pras coisas do jogo que não tem haver com a missão? Então por que caralhos você liga pra um mero mortal do caralho falando bosta pra você? Foda-se.

Quando meu pai atendia o celular perto de mim eu era aquele filho que falava “pqp... a não mano... o pai, fala baixo meu! Fala baixo...”

Mas todo mundo respeitava muito ele!

Por causa da confiança e convicção que ele falava qualquer coisa, como a frase clássica dele:

### **“VAI ÔÔÔÔ CURURU HAHAHA AI CARALHO”**

As pessoas que passam a sua volta no rolê são NPC's, são só figurantes na sua vida.

Você é o personagem principal da sua história, não eles. Escolha as pessoas certas para fazer parte dessa história incrível que você está criando.

Escolha as pessoas certas para fazer parte do Palco Principal da sua vida junto com você.

Você não é tão especial assim, ô estrelinha. Os NPC's a sua volta vão te olhar, julgar e esquecer você, porque você não faz diferença na vida deles assim como eles não fazem na sua. Ou um cara aleatório que você nunca viu na rua muda alguma coisa na sua vida? Foi o que eu pensei.

**2ª** - Toda vez que você pisar em um ambiente social, você vai pisar como se você fosse o dono ou como se você não ligasse pra quem é.

Isso vai habituar a sua mente a: Treinar a sua confiança e o seu valor, a forma como você se sente em qualquer ambiente independente de qual ambiente seja.

Imagina uma linha imaginaria que divide seu rosto horizontalmente na altura da ponta do seu nariz.

Temos um quadrante inferior e quadrante superior, certo? A meta é a ponta do nariz ficar levemente acima da linha. Isso é confiança. Abaixo é submissão.

Chegue com confiança! Peito estufado, tronco ereto, encaixado, posturado e relaxado.

Mantenha a cabeça erguida para qualquer pessoa! Comunicação de quem não se abala com estímulos negativos

Claro, entre em todo lugar respeitando o lugar e todas as pessoas que estão lá. Mas entre como se fosse seu. Entre com a mesma confiança e tão confortável quando entra na sua casa. Se você entrou naquele ambiente social você precisa estar confortável dentro dele.

A maioria das pessoas automaticamente quando entra num ambiente inconscientemente se encolhe.

Você vai fazer o oposto! Preciso que você tenha uma comunicação de “estou procurando alguém”.

Sabe quando ficamos mexendo o pescoço pra cima e pro lados, tentando olhar por cima das pessoas procurando alguém? Faça isso!

“Cadê o dono dessa porra?”

**3<sup>a</sup>** - Toda vez que você for falar com uma pessoa você vai usar a sua mão e ficar muito confortável no lugar onde você está.

Isso vai habituar a sua mente a: Eu vou jogar minha emoção e meu estado de espírito pro mundo sem medo do que as pessoas vão pensar.

Use o espaço que o seu corpo ocupa e foda-se.

O espaço que o seu corpo ocupa é seu por direito! Se esbarra em alguém acontece, foda-se! Se sentar em algum lugar, vai sentar como? “Uuuufu, cheguei, é meu!”

Toda vez que for falar com alguém vai usar o seu espaço. O teu espaço é o teu espaço! Use todo o espaço que o seu corpo ocupa do jeito que você quiser usar.

**4<sup>a</sup>** - O brabo

Eu adoro esse e faço até hoje e me ajuda MUITO.

Quando você estiver em um lugar, em um ambiente social novo, com pessoas novas, eu quero que você escolha uma pessoa pra você fazer uma piada ou uma brincadeira como se você fosse íntimo dela.

Isso vai habituar a sua mente a: Você não se abala com estímulo negativo! Você começa a ter menos medo da rejeição

Exemplo: Você entra num elevador com uma pessoa e esquece de apertar o botão, e fala: "Hehe, se eu não apertar não vai subir né moça hehe". Alguns vão rir, outros não! Mas foda-se, não é pra rir, é só pra tirar suas travas sociais e timidez.

Aquele momento está servindo como experimento social! Só isso. Se alguns aceitarem é isooo, conexão e trocação de ideia e agregação de valor. Se não gostar e fazer uma cara de cu, tudo bem, era só pra testar.

Respeite as pessoas em primeiro lugar! Mas independente da reação dela, você vai se divertir e manter! Como se nada tivesse acontecido..

Cara feia pra mim é fome, não me importo com estímulos negativos.

**5ª** - Toda vez que você chegar em um ambiente, você vai falar com todas as pessoas sem julgamento nenhum! Da mesma forma com todos.

Isso vai habituar a sua mente a: Você não faz diferenciação por status, beleza, dinheiro, nem nada! Sem julgamento nenhum. Isso é um valor lindo pra se ter na sua vida!

***Vamos dominar o jogo, ou melhor, vamos zerar o jogo e... é isso.***