

A close-up photograph of a man with short hair, wearing a dark grey ribbed sweater over a light blue collared shirt. He is looking down intently at a small, rectangular white object he is holding in his hands. The background is blurred, showing what appears to be an office or laboratory setting with various equipment and monitors. The lighting is dramatic, highlighting his face and hands.

COLLATERAL BEAUTY



Oh. What is your "why"?
Why did you even get out of the bed this morning?
Oh. Qual é o seu "porquê"?
Por que você saiu da cama esta manhã mesmo?

Why did you eat what you ate?

Por que você comeu o que comeu?

Why did you wear what you wore?

Por que você vestiu o que você vestiu?

Why did you come here?

Por que você veio aqui?





Other than the fact that I would fire you and hire someone else

Além do fato de que eu demitiria vocês e contrataria outras pessoas

if you didn't show up for work, but...

- Not that. The big "why."

Se você não apareceu para trabalhar, mas...

- Isso não. O grande "porquê".

We're certainly not here to just sell shit.

Certamente não estamos aqui apenas para vender merda.

We are here to connect.

Estamos aqui para nos conectar.





Life is about people.

A vida é sobre pessoas.

Advertising is about illuminating how our products and services *will improve* people's lives.

A publicidade é sobre iluminar como nossos produtos e serviços **melhorarão** a vida das pessoas.

**Now,
Agora,**

how do we do that?

Como fazemos isso?

Love, time, death.

Amor, tempo, morte.





PRINCIPAIS ESTRUTURAS PRONTAS

Clica nas palavras sublinhadas para ver exemplos

Why did you even...? Por que você...mesmo?

Other than the fact that... Além do fato de que...

if you didn't show up for... Se você não apareceu para...

We're certainly not... Certamente não estamos...

will improve... melhorarão/irá melhorar...

**Clica nos dominós abaixo
para acessar os exercícios**

