

 07

Luz e sombra

Aqui nós aplicamos luz e sombra no desenho utilizando alguns modos de camadas.

Por que utilizamos modos diferentes de mesclagem de camadas?

Selecione uma alternativa

A Para que as cores da luz e sombra não interfiram nas linhas do desenho.

B Para que a luz e a sombra fiquem mais saturadas em relação as cores preexistentes.

C Para que a luz fique mais clara e a sombra mais escura enquanto mesclam com as cores preexistentes, mesmo estando em outras camadas.

D Para que a luz e a sombra tenham cores diferentes.