

Boneca Emilia



Materiais:

Linhas nas cores que desejar
Lã vermelha e lã amarela para o cabelo.
Agulha de acordo com a espessura da
linha.
Marcador de ponto
Enchimento
Agulha de costura
Linha de bordar nas cores dos olhos
Plástico para fazer a sola do sapato
4 botões (2 vermelhos, 1 verde, 1
amarelo)
Barra de silicone/ cola quente para o
pescoço/ cabeça.

enchimento, conforme for executando o braço.

Cor amarelo

Carreira 1: 8 pontos baixos no anel mágico [8]

Carreira 2: 8 pontos baixos [8]

Carreira 3: 3 pontos baixos, (3 pontos baixos no mesmo ponto) x2, 3 pontos baixos [12]

Carreira 4: 4 pontos baixos, (1 diminuição de 4 pontos juntos), 4 pontos baixos [9]

Carreira 5: 4 pontos baixos e 1 diminuição, 3 pontos baixos [8]

Carreira 6-8: 8 pontos baixos (3 carreiras) [8]

cor de pele

Carreira 9: Apenas nos pontos de trás 8 pontos baixos [8]

Carreira 10-16: 8 pontos baixos [8]

Cor vermelho

Carreira 17: 8 pontos baixos [8]

Carreira 18: Apenas nos pontos de trás 8 pontos baixos [8]

Carreira 19: (1 ponto baixo, 1 aumento) x4 [12]

Carreira 20: (2 pontos baixos, 1 aumento) x4 [16]

Carreira 21: 16 pontos baixos [16]

Carreira 22: (2 pontos baixos, 1 diminuição) x4 [12]

Carreira 23: (1 ponto baixo, 1 diminuição) x4 [8]

As mangas da blusa e luva.

Na carreira 9 com a cor amarelo, faça 8 pontos baixos nas alcinhas de fora.

Na carreira 18 com a cor vermelho, faça (1 ponto baixíssimo, 1 correntinha) x8

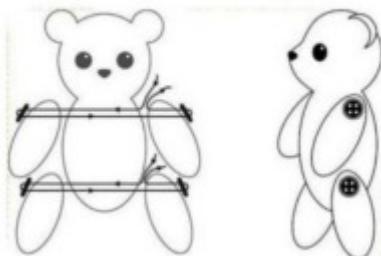
Fazer o segundo braço, trocando apenas as cores nas seguintes carreiras:

Na carreira 1 utilize a cor vermelha.

Na carreira 17 utilize a cor amarela.

Os braços vão ser unidos ao corpo por articulação (ver imagem 1).

Imagen 1



Sapato e perna (fazer 2):

Importante: Fazer a perna 1 conforme o padrão. Ao fazer a perna 2 tem de trocar as cores do sapato:

Na carreira 1, trabalhar com a cor vermelha.

Na carreira 4, trabalhar com a cor amarelo.

cor amarelo.

Carreira 1: 5 correntinhas, iniciar na 2^a correntinha com: 3 pontos baixos, (3 pontos baixos no mesmo ponto), 2 pontos baixos, 1 aumento [10]

Carreira 2: 1 aumento, 2 pontos baixos, (aumento) x3, 2 pontos baixos, (aumento) x2 [16]

Carreira 3: 4 pontos baixos, (aumento) x6, 6 pontos baixos [22] Fazer o molde para a sola no final desta carreira.

Cor vermelha

Carreira 4: 22 pontos baixos em relevo por trás ou, se preferir, nos pontos de trás: 22 pontos baixos [22]

Carreira 5-7: 22 pontos baixos (o último ponto tem de ficar na parte de trás, ao centro. Faça os pontos baixos necessários para deixar o último ponto no centro, atrás. **Coloque o marcador**).

Colocar a sola quando terminar a carreira 6, fixando-a com cola quente.

Carreira 8: 8 pontos baixos, (diminuição) x3, 8 pontos baixos [19]

Carreira 10: 4 pontos baixos, (diminuição)
x3, 4 pontos baixos [11] Não corte o fio.
Deixe ficar o fio do lado de fora.

Cor verde escuro

Carreira 11: Nos pontos de trás apenas
11 pontos baixos [11]

Carreira 12-13: 11 pontos baixos [11]

Cor verde claro

Carreira 14-16: 11 pontos baixos [11]

Cor verde escuro

Carreira 17-19: 11 pontos baixos [11]

Cor verde claro

Carreira 20-22: 11 pontos baixos [11]

Cor verde escuro

Carreira 23-25: 11 pontos baixos [11]

Cor verde claro

Carreira 26-28: 11 pontos baixos [11]

Cor verde escuro

Carreira 29-31: 11 pontos baixos [11]

Cor verde claro

Carreira 32-34: 11 pontos baixos [11]

Observação: tenha atenção para que o
último ponto de cada carreira fique
sempre na parte de trás, ao centro da
perna. Sempre que necessário, faça os
pontos baixos necessários para deixar
o último ponto ao centro.

Perna 1: Arrematar e cortar o fio.

Perna 2: Faça 3 pontos baixos adicionais
ou quantidade de pontos necessários
para levar o último ponto da carreira 34
até ao centro do lado esquerdo da perna.

-Vamos voltar á carreira 11: com o fio
que deixamos no lado de fora e usando
as alcinhas apenas nos pontos da frente
vamos fazer: (3 correntinhas e, no mesmo
ponto, fazemos 1 ponto alto), (1 ponto
alto, 1 aumento, ponto alto) x5, fechar
com 1 ponto baixíssimo [18]

**-Bordar os cordões nos sapatos
(opcional)**

**Corpo:**

As correntinhas no final das carreiras de vai e vem não contam como ponto.

Carreira 1: 2 correntinhas, unir na perna 1 com 1 ponto baixo e fazer mais 10 pontos baixos na perna 1, 2 pontos baixos nas correntes, 11 pontos baixos na perna 2, 2 pontos baixos nas correntes [26]

Carreira 2: 4 pontos baixos, (aumento) x2, 11 pontos baixos, (aumento) x2, 7 pontos baixos [30]

Carreira 3: 4 pontos baixos, (aumento) x4, 11 pontos baixos, (aumento) x4, 7 pontos baixos [38]

Carreira 4-10: 38 pontos baixos (o último ponto desta carreira tem de terminar na parte de trás ao centro. Faça os pontos baixos necessários até chegar ao centro, atrás).

Cor amarelo

Carreira 11: Apenas nos pontos de trás 4 pontos baixos, (diminuição) x4, 7 pontos baixos, 1 correntinha e vire [30]

Carreira 12: 15 pontos baixos, (com a cor amarelo) 15 pontos baixos, 1 correntinha e vire [30]

Carreira 13: 15 pontos baixos, (cor vermelho) 15 pontos baixos, 1 correntinha e vire [30]

Carreira 14: 15 pontos baixos, (cor amarelo) 25 pontos baixos, 1 correntinha e vire [30]

Carreira 15: 15 pontos baixos, (cor vermelho) 15 pontos baixos, 1 correntinha e vire [30]

e vire [30]

Carreira 17: 15 pontos baixos, (cor

vermelho) 15 pontos baixos, 1

correntinha e vire [30]

Carreira 18: 15 pontos baixos, (cor

amarelo) 15 pontos baixos, 1 correntinha

e vire [30]

Carreira 19: 15 pontos baixos, (cor

vermelho) 15 pontos baixos, 1

correntinha e vire [30]

Carreira 20: 15 pontos baixos, (cor

amarelo) 15 pontos baixos, 1 correntinha

e vire [30]

Carreira 21: 15 pontos baixos, (cor

vermelho) 15 pontos baixos, 1

correntinha e vire [30]

Carreira 22: 15 pontos baixos, (cor

amarelo) 15 pontos baixos, 1 correntinha

e vire [30]

Carreira 23: 15 pontos baixos, (cor

vermelho) 15 pontos baixos, 1 ponto

baixíssimo [30]. Cortar o fio e costurar a

abertura do vestido.

Carreira 24: (cor de pele) Apenas nos

pontos de trás: (6 pontos baixos, 1

diminuição) x4 [28]

Carreira 25: (6 pontos baixos, 1

diminuição, (3 pontos baixos, 1

diminuição) x4 [28]

Carreira 26: (2 pontos baixos, 1

diminuição) x5 [18]

Carreira 27: (1 ponto baixo, 1 diminuição)

x6 [12]

Carreira 28: (1 ponto baixo, 1 diminuição)

x4 [9]

Carreira 29-32: 9 pontos baixos [9]..

Colocar o bastão de silicone para

suporte da cabeça.

Carreira 24- vamos fazer a GOLA do

vestido, com o fio que deixamos de

fora fazer: (3 correntinhas, 1 ponto alto

no mesmo ponto), (1 ponto alto, 1

Não corte o fio. Vamos continuar para fazer a cabeça.



Parte inferior do vestido:

Vamos regressar a carreira 11 e trabalhar apenas os pontos da frente (as alcinhas de fora).

Colocar a agulha no 1º ponto da cor amarelo, na parte de trás e com o trabalho virado com a parte da cabeça para baixo.

Cor vermelho

Carreira 1: (3 pontos baixos, 1 aumento)
x3, 3 pontos baixos, **(cor amarelo)** 1 aumento, (3 pontos baixos, 1 aumento)
x3, 2 pontos baixos, 1 correntinha, vire [37]

Carreira 2: (4 pontos baixos, 1 aumento)
x3, 3 pontos baixos, **(cor vermelho)** 1 ponto baixo, (1 aumento, 4 pontos baixos)
x3, 1 aumento, 2 pontos baixos, 1 correntinha, vire [44]

Carreira 3: 22 pontos baixos, **(cor amarelo)**, 22 pontos baixos, 1 correntinha, vire [44]

Carreira 4: (5 pontos baixos, 1 aumento)
x3, 4 pontos baixos, **(cor vermelho)** (1 aumento, 5 pontos baixos) x3, 4 pontos baixos, 1 correntinha e vire [50]

Carreira 5: 25 pontos baixos, **(cor amarelo)** 25 pontos baixos, 1 correntinha

vermelho) 25 pontos baixos, 1 correntinha e vire [50]

Carreira 7: 25 pontos baixos, **(cor amarelo)** 25 pontos baixos, 1 correntinha e vire [50]

Carreira 8: 25 pontos baixos, **(cor vermelho)** 25 pontos baixos, 1 correntinha e vire [50]

Carreira 9: 25 pontos baixos, **(cor amarelo)** 25 pontos baixos, 1 correntinha e vire [50]

Carreira 10: 25 pontos baixos, **(cor vermelho)** 25 pontos baixos, 1 correntinha e vire [50]

Carreira 11: 25 pontos baixos, **(cor amarelo)** 25 pontos baixos, 1 correntinha e vire [50]

Carreira 12: 25 pontos baixos, **(cor vermelho)** 25 pontos baixos, 1 correntinha e vire [50]

Carreira 13: 25 pontos baixos, **(cor amarelo)** 25 pontos baixos, 1 correntinha e vire [50]

Carreira 14: 25 pontos baixos, **(cor vermelho)** 25 pontos baixos, 1 correntinha e vire [50]

Carreira 15: Acabamento do vestido: (1 ponto baixíssimo, 1 correntinha) x25, **(cor amarelo)** (1 ponto baixíssimo, 1 correntinha) x25

Não corte o fio. Costure a abertura do vestido com o fio.

**Cinto do vestido:**

Fazer 61 correntinhas com a cor amarelo.

Na 2^a correntinha iniciar: 10 pontos baixíssimos, 25 meio pontos altos, (**cor vermelho**) 25 meio pontos altos, 10 pontos baixíssimos, arrematar e cortar o fio.

Colocar na cintura (costurada ou apenas fazendo um laço na parte de trás.

**Cabeça:**

Com a cor da pele

Carreira 1: (1 ponto baixo, 1 aumento) x4 [12]

Carreira 2: (aumento) x12 [24]

Carreira 3: (3 pontos baixos, 1 aumento) x6 [30]

Carreira 4: (4 pontos baixos, 1 aumento) x6 [36]

Carreira 5: (5 pontos baixos, 1 aumento) x6 [42]

Carreira 7-15: 48 pontos baixos -9
carreiras [48]

Carreira 16: (6 pontos baixos, 1
diminuição) x6 [42]

Carreira 17: (5 pontos baixos, 1
diminuição) x6 [36]

Carreira 18: (4 pontos baixos, 1
diminuição) x6 [30]

Carreira 19: (3 pontos baixos, 1
diminuição) x6 [24]

Carreira 20: (2 pontos baixos, 1
diminuição) x6 [18]

Carreira 21: (1 ponto baixo, 1 diminuição)
x6 [12] Fechar a cabeça, arrematar e
cortar o fio.

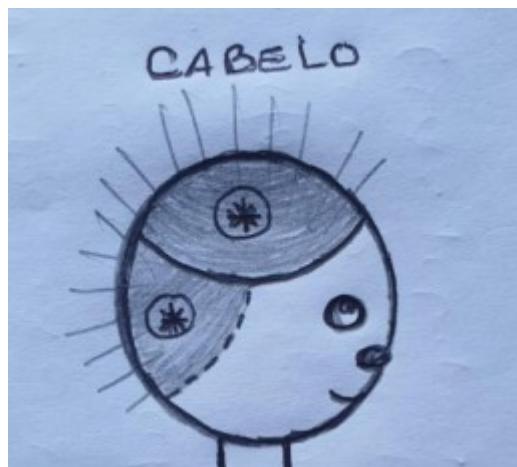


Cabelo:

**Usar as lãs amarelo e vermelho, cortar
os fios de 23 cm. Neste trabalho foram
feitas várias mechas com 6 fios
amarelos e 6 fios vermelhos e colados
na cabeça com cola quente.**

**Em alternativa, pode usar 1 fio amarelo
e 1 vermelho, colocando em cada**

do cabelo.



► OLHOS:

Os olhos podem ser bordados, ou olhos de pressão com travas