

# Boneca Emilia



## **Materiais:**

Linhas nas cores que desejar  
Lã vermelha e lã amarela para o cabelo.  
Aguilha de acordo com a espessura da linha.  
Marcador de ponto  
Enchimento  
Aguilha de costura  
Linha de bordar nas cores dos olhos  
Plástico para fazer a sola do sapato  
4 botões (2 vermelhos, 1 verde, 1 amarelo)  
Barra de silicone/ cola quente para o pescoço/ cabeça.

**enchimento, conforme for executando o braço.**

**Cor amarelo**

**Carreira 1:** 8 pontos baixos no anel mágico [8]

**Carreira 2:** 8 pontos baixos [8]

**Carreira 3:** 3 pontos baixos, (3 pontos baixos no mesmo ponto) x2, 3 pontos baixos [12]

**Carreira 4:** 4 pontos baixos, (1 diminuição de 4 pontos juntos), 4 pontos baixos [9]

**Carreira 5:** 4 pontos baixos e 1 diminuição, 3 pontos baixos [8]

**Carreira 6-8:** 8 pontos baixos (3 carreiras) [8]

**cor de pele**

**Carreira 9:** Apenas nos pontos de trás 8 pontos baixos [8]

**Carreira 10-16:** 8 pontos baixos [8]

**Cor vermelho**

**Carreira 17:** 8 pontos baixos [8]

**Carreira 18:** Apenas nos pontos de trás 8 pontos baixos [8]

**Carreira 19:** (1 ponto baixo, 1 aumento) x4 [12]

**Carreira 20:** (2 pontos baixos, 1 aumento) x4 [16]

**Carreira 21:** 16 pontos baixos [16]

**Carreira 22:** (2 pontos baixos, 1 diminuição) x4 [12]

**Carreira 23:** (1 ponto baixo, 1 diminuição) x4 [8]

**As mangas da blusa e luva.**

**Na carreira 9 com a cor amarelo, faça 8 pontos baixos nas alcinhas de fora.**

**Na carreira 18 com a cor vermelho, faça (1 ponto baixíssimo, 1 correntinha) x8**

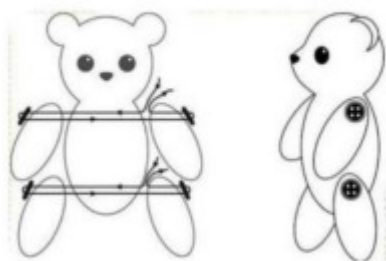
**Fazer o segundo braço, trocando apenas as cores nas seguintes carreiras:**

**Na carreira 1 utilize a cor vermelha.**

**Na carreira 17 utilize a cor amarela.**

Os braços vão ser unidos ao corpo por articulação (ver imagem 1).

Imagem 1



**Sapato e perna (fazer 2):**

**Importante:** Fazer a perna 1 conforme o padrão. Ao fazer a perna 2 tem de trocar as cores do sapato:

**Na carreira 1, trabalhar com a cor vermelha.**

**Na carreira 4, trabalhar com a cor amarelo.**

**cor amarelo.**

**Carreira 1:** 5 correntinhas, iniciar na 2ª correntinha com: 3 pontos baixos, (3 pontos baixos no mesmo ponto), 2 pontos baixos, 1 aumento [10]

**Carreira 2:** 1 aumento, 2 pontos baixos, (aumento) x3, 2 pontos baixos, (aumento) x2 [16]

**Carreira 3:** 4 pontos baixos, (aumento) x6, 6 pontos baixos [22] Fazer o molde para a sola no final desta carreira.

**Cor vermelha**

**Carreira 4:** 22 pontos baixos em relevo por trás ou, se preferir, nos pontos de trás: 22 pontos baixos [22]

**Carreira 5-7:** 22 pontos baixos ( o último ponto tem de ficar na parte de trás, ao centro. Faça os pontos baixos necessários para deixar o último ponto no centro, atrás. **Coloque o marcador).**

Colocar a sola quando terminar a carreira 6, fixando-a com cola quente.

**Carreira 8:** 8 pontos baixos, ( diminuição) x3, 8 pontos baixos [19]

**Carreira 10:** 4 pontos baixos, (diminuição) x3, 4 pontos baixos [11] Não corte o fio. Deixe ficar o fio do lado de fora.

**Cor verde escuro**

**Carreira 11:** Nos pontos de trás apenas 11 pontos baixos [11]

**Carreira 12-13:** 11 pontos baixos [11]

**Cor verde claro**

**Carreira 14-16:** 11 pontos baixos [11]

**Cor verde escuro**

**Carreira 17-19:** 11 pontos baixos [11]

**Cor verde claro**

**Carreira 20-22:** 11 pontos baixos [11]

**Cor verde escuro**

**Carreira 23-25:** 11 pontos baixos [11]

**Cor verde claro**

**Carreira 26-28:** 11 pontos baixos [11]

**Cor verde escuro**

**Carreira 29-31:** 11 pontos baixos [11]

**Cor verde claro**

**Carreira 32-34:** 11 pontos baixos [11]

**Observação:** tenha atenção para que o último ponto de cada carreira fique sempre na parte de trás, ao centro da perna. Sempre que necessário, faça os pontos baixos necessários para deixar o último ponto ao centro.

**Perna 1:** Arrematar e cortar o fio.

**Perna 2:** Faça 3 pontos baixos adicionais ou quantidade de pontos necessários para levar o último ponto da carreira 34 até ao centro do lado esquerdo da perna.

**-Vamos voltar á carreira 11:** com o fio que deixamos no lado de fora e usando as alcinhas apenas nos pontos da frente vamos fazer: (3 correntinhas e, no mesmo ponto, fazemos 1 ponto alto), (1 ponto alto, 1 aumento, ponto alto) x5, fechar com 1 ponto baixíssimo [18]

**-Bordar os cordões nos sapatos (opcional)**



### **Corpo:**

**As correntinhas no final das carreiras de vai e vem não contam como ponto.**

**Carreira 1:** 2 correntinhas, unir na perna 1 com 1 ponto baixo e fazer mais 10 pontos baixos na perna 1, 2 pontos baixos nas correntes, 11 pontos baixos na perna 2, 2 pontos baixos nas correntes [26]

**Carreira 2:** 4 pontos baixos, (aumento) x2, 11 pontos baixos, (aumento) x2, 7 pontos baixos [30]

**Carreira 3:** 4 pontos baixos, (aumento) x4, 11 pontos baixos, (aumento) x4, 7 pontos baixos [38]

**Carreira 4-10:** 38 pontos baixos (o último ponto desta carreira tem de terminar na parte de trás ao centro. Faça os pontos baixos necessários até chegar ao centro, atrás).

### **Cor amarelo**

**Carreira 11:** Apenas nos pontos de trás 4 pontos baixos, (diminuição) x4, 7 pontos baixos, 1 correntinha e vire [30]

**Carreira 12:** 15 pontos baixos, **(com a cor amarelo)** 15 pontos baixos, 1 correntinha e vire [30]

**Carreira 13:** 15 pontos baixos, **(cor vermelho)** 15 pontos baixos, 1 correntinha e vire [30]

**Carreira 14:** 15 pontos baixos, **(cor amarelo)** 25 pontos baixos, 1 correntinha e vire [30]

**Carreira 15:** 15 pontos baixos, **(cor vermelho)** 15 pontos baixos, 1 correntinha e vire [30]

e vire [30]

**Carreira 17:** 15 pontos baixos, (**cor vermelho**) 15 pontos baixos, 1 correntinha e vire [30]

**Carreira 18:** 15 pontos baixos, (**cor amarelo**) 15 pontos baixos, 1 correntinha e vire [30]

**Carreira 19:** 15 pontos baixos, (**cor vermelho**) 15 pontos baixos, 1 correntinha e vire [30]

**Carreira 20:** 15 pontos baixos, (**cor amarelo**) 15 pontos baixos, 1 correntinha e vire [30]

**Carreira 21:** 15 pontos baixos, (**cor vermelho**) 15 pontos baixos, 1 correntinha e vire [30]

**Carreira 22:** 15 pontos baixos, (**cor amarelo**) 15 pontos baixos, 1 correntinha e vire [30]

**Carreira 23:** 15 pontos baixos, (**cor vermelho**) 15 pontos baixos, 1 ponto baixíssimo [30]. Cortar o fio e costurar a abertura do vestido.

**Carreira 24: (cor de pele)** Apenas nos pontos de trás: (6 pontos baixos, 1 diminuição) x4 [28]

**Carreira 25:** (6 pontos baixos, 1 diminuição, (3 pontos baixos, 1 diminuição) x4 [28]

**Carreira 26:** (2 pontos baixos, 1 diminuição) x5 [18]

**Carreira 27:** (1 ponto baixo, 1 diminuição) x6 [12]

**Carreira 28:** (1 ponto baixo, 1 diminuição) x4 [9]

**Carreira 29-32:** 9 pontos baixos [9]..

**Colocar o bastão de silicone para suporte da cabeça.**

**Carreira 24- vamos fazer a GOLA do vestido, com o fio que deixamos de fora fazer:** (3 correntinhas, 1 ponto alto no mesmo ponto), (1 ponto alto, 1

**Não corte o fio. Vamos continuar para fazer a cabeça.**



**Parte inferior do vestido:**

**Vamos regressar a carreira 11 e trabalhar apenas os pontos da frente (as alcinhas de fora).**

**Colocar a agulha no 1º ponto da cor amarelo, na parte de trás e com o trabalho virado com a parte da cabeça para baixo.**

**Cor vermelho**

**Carreira 1:** (3 pontos baixos, 1 aumento) x3, 3 pontos baixos, **(cor amarelo)** 1 aumento, (3 pontos baixos, 1 aumento) x3, 2 pontos baixos, 1 correntinha, vire [37]

**Carreira 2:** (4 pontos baixos, 1 aumento) x3, 3 pontos baixos, **(cor vermelho)** 1 ponto baixo, (1 aumento, 4 pontos baixos) x3, 1 aumento, 2 pontos baixos, 1 correntinha, vire [44]

**Carreira 3:** 22 pontos baixos, **(cor amarelo)**, 22 pontos baixos, 1 correntinha, vire [44]

**Carreira 4:** (5 pontos baixos, 1 aumento) x3, 4 pontos baixos, **(cor vermelho)** (1 aumento, 5 pontos baixos) x3, 4 pontos baixos, 1 correntinha e vire [50]

**Carreira 5:** 25 pontos baixos, **(cor amarelo)** 25 pontos baixos, 1 correntinha

**vermelho)** 25 pontos baixos, 1 correntinha e vire [50]

**Carreira 7:** 25 pontos baixos, (**cor amarelo**) 25 pontos baixos, 1 correntinha e vire [50]

**Carreira 8:** 25 pontos baixos, (**cor vermelho**) 25 pontos baixos, 1 correntinha e vire [50]

**Carreira 9:** 25 pontos baixos, (**cor amarelo**) 25 pontos baixos, 1 correntinha e vire [50]

**Carreira 10:** 25 pontos baixos, (**cor vermelho**) 25 pontos baixos, 1 correntinha e vire [50]

**Carreira 11:** 25 pontos baixos, (**cor amarelo**) 25 pontos baixos, 1 correntinha e vire [50]

**Carreira 12:** 25 pontos baixos, (**cor vermelho**) 25 pontos baixos, 1 correntinha e vire [50]

**Carreira 13:** 25 pontos baixos, (**cor amarelo**) 25 pontos baixos, 1 correntinha e vire [50]

**Carreira 14:** 25 pontos baixos, (**cor vermelho**) 25 pontos baixos, 1 correntinha e vire [50]

**Carreira 15:** Acabamento do vestido: (1 ponto baixíssimo, 1 correntinha) x25, (**cor amarelo**) (1 ponto baixíssimo, 1 correntinha) x25

**Não corte o fio. Costure a abertura do vestido com o fio.**





**Cinto do vestido:**

**Fazer 61 correntinhas com a cor amarelo.**

**Na 2ª correntinha iniciar:** 10 pontos baixíssimos, 25 meio pontos altos, (**cor vermelho**) 25 meio pontos altos, 10 pontos baixíssimos, arrematar e cortar o fio.

**Colocar na cintura (costurada ou apenas fazendo um laço na parte de trás.**



**Cabeça:**

**Com a cor da pele**

**Carreira 1:** (1 ponto baixo, 1 aumento) x4 [12]

**Carreira 2:** (aumento) x12 [24]

**Carreira 3:** (3 pontos baixos, 1 aumento) x6 [30]

**Carreira 4:** (4 pontos baixos, 1 aumento) x6 [36]

**Carreira 5:** (5 pontos baixos, 1 aumento) x6 [42]

**Carreira 7-15:** 48 pontos baixos -9 carreiras [48]

**Carreira 16:** (6 pontos baixos, 1 diminuição) x6 [42]

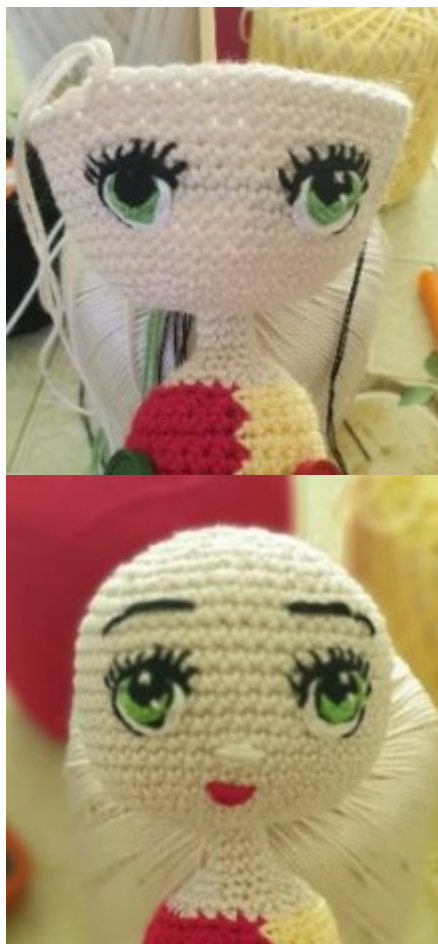
**Carreira 17:** (5 pontos baixos, 1 diminuição) x6 [36]

**Carreira 18:** (4 pontos baixos, 1 diminuição) x6 [30]

**Carreira 19:** (3 pontos baixos, 1 diminuição) x6 [24]

**Carreira 20:** (2 pontos baixos, 1 diminuição) x6 [18]

**Carreira 21:** (1 ponto baixo, 1 diminuição) x6 [12] Fechar a cabeça, arrematar e cortar o fio.



#### **Cabelo:**

Usar as lãs amarelo e vermelho, cortar os fios de 23 cm. Neste trabalho foram feitas várias mechas com 6 fios amarelos e 6 fios vermelhos e colados na cabeça com cola quente.

Em alternativa, pode usar 1 fio amarelo e 1 vermelho, colocando em cada

do cabelo.



► OLHOS:

Os olhos podem ser bordados, ou olhos de pressão com travas