

## O que aprendemos?

Chegamos ao final do curso!

Parabéns pela conclusão do material! Agora você consegue utilizar o software **Affinity Publisher** para criar o materiais editoriais.

Durante todo o nosso percurso nós:

- Aprendemos a criar de um novo projeto, compreender a interface deste software e quais os formatos que ele nos permite criar como default;
- Entendemos um pouco mais sobre grid e como criá-la através do software, de forma automática e precisa.
- Vimos como se dá o processo de inserir imagens, ajustá-las com base no nosso layout inicial e vimos qual a diferença entre imagens linkadas e embedadas dentro do software.
- Passamos pelo processo de criação de uma capa, entendendo um pouco mais sobre as ferramentas mais livres do Affinity Publisher;
- Partimos para ferramentas de criação mais densas, como a ferramenta Texto, vendo a diferença entre a Artistic text e a Frame Text.
- Criamos estilos únicos para cada tipo de texto e salvamos isso tudo na Text Styles, e assim conseguimos ver efeitos que podemos aplicar tanto em elementos gráficos quanto em quadrados e imagens, como nos textos.
- Por fim, passamos pelo processo de criar os elementos automáticos da nossa revista, como o sumário e a numeração de páginas, passando pela propriedade de gerar links, para entender como o universo digital trabalha com as revistas.

Nesta última aula abordamos o processo de exportar o documento para ser impresso ou apresentado para o cliente final.

Agora o Affinity Publisher é uma ferramenta que você pode utilizar para dar vida ao seu projeto editorial.

Espero que aproveite o conteúdo aprendido neste curso e bons estudos. Qualquer dúvida me procurem no fórum e até os próximos cursos!