

≡ 08

Delimitando workarea

Quando animamos determinada composição no *After Effects*, irá acontecer do animador precisar pré-visualizar o que foi animado. Porém, como já vimos em aula, ao pré-visualizar entramos em um gargalo de desempenho de nossa máquina, onde quanto maior for a área a ser pré-visualizada mais **memória ram** será consumida. Pensando nisso, como podemos delimitar o tamanho da nossa **Workarea**?

Selecione uma alternativa

A

Posicionando a agulha nos pontos de inicio e de término da área que quer pré-visualizar na **Timeline**, pressione o atalho * para cada que parar a agulha.

B

Arrastando a **Workarea Start** e **Workarea End** para as posições que irão delimitar a área a ser pré-visualizada, ou a partir do posicionamento da agulha com os atalhos **I** e **O**, para delimitar o inicio e fim da área delimitada respectivamente.

C

Arrastando a **Workarea Start** e **Workarea End** para as posições que irão delimitar a área a ser pré-visualizada, ou a partir do posicionamento da agulha com os atalhos **B** e **N**, para delimitar o inicio e fim da área delimitada respectivamente.