

04

## Câmera Project e Parallax

As duas técnicas base para essa aula foram o “Câmera Project” e o “Parallax”. Essas técnicas aplicadas em conjunto, podem alcançar resultados muito interessantes, deixando nossa composição bem mais realista. Sobre essas técnicas aprendidas marque as alternativas corretas.

Seleciona 2 alternativas

- A O formato do palco deve ser sempre reto, para uma melhor projeção.
- B Além de imagens estáticas, é possível trabalhar com vídeos no câmera project.
- C Os planos são separados no eixo “z”, para criar aspecto de profundidade.
- D O câmera project, como o próprio nome já sugere, usa uma câmera para projetar uma imagem em um palco.