



Mãos na massa: Cor secundária

Nessa etapa de cor secundária é importante que você treine bastante as formas de isolamento das cores. Abra o projeto da aula 4, duplique um take e, em cada cópia, separe uma cor diferente. Depois coloque outras cores diferentes nas cores que foram isoladas e veja se seu isolamento ficou interessante. Bom Trabalho!