



Photoshop Aplicado

Módulo 08 - Atomações e dicas

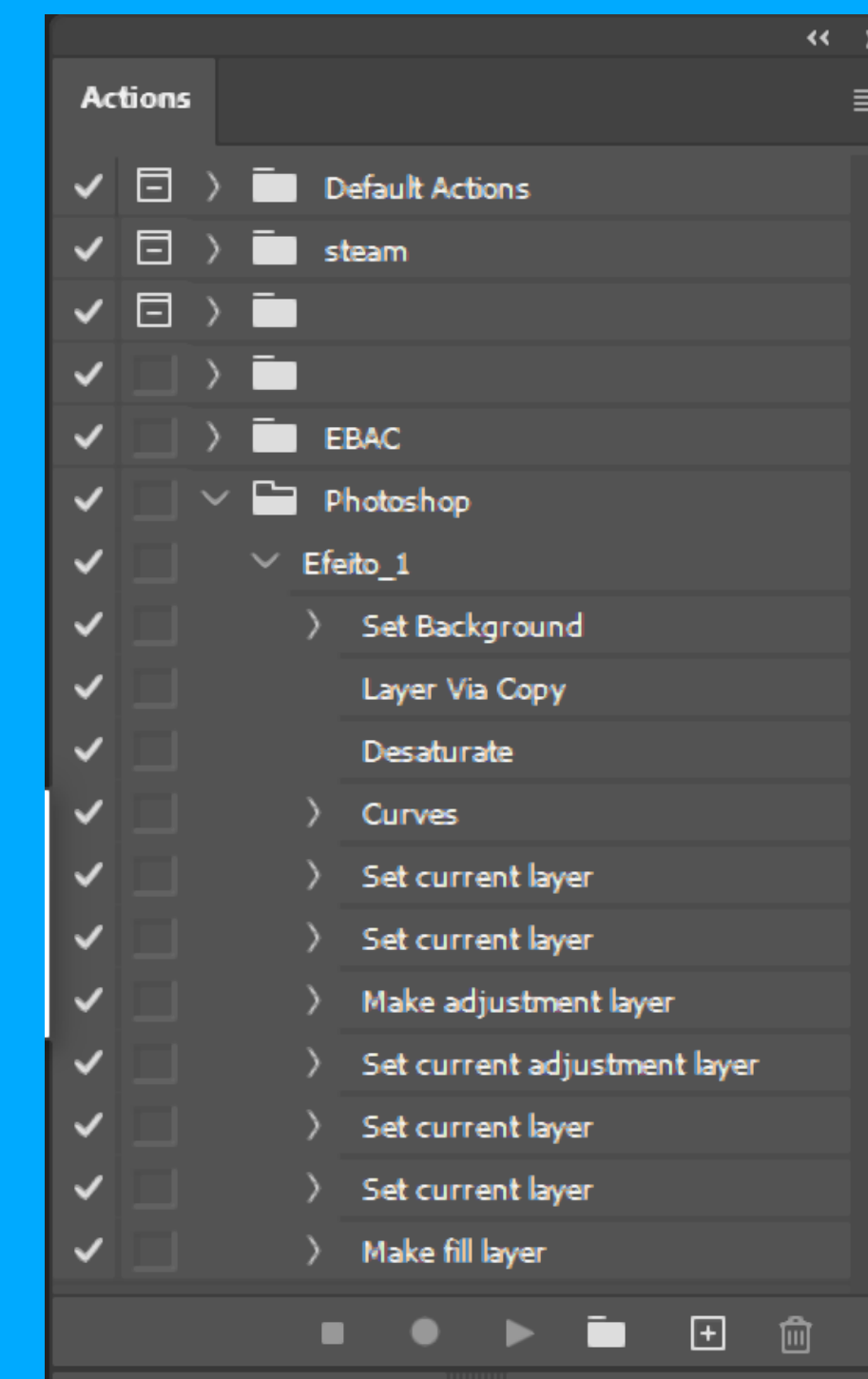
Aula 01

Automações

- Uma das vantagens de criar no ambiente digital é que podemos agilizar nosso processo de trabalho e uma dessas formas é a automatização de tarefas.

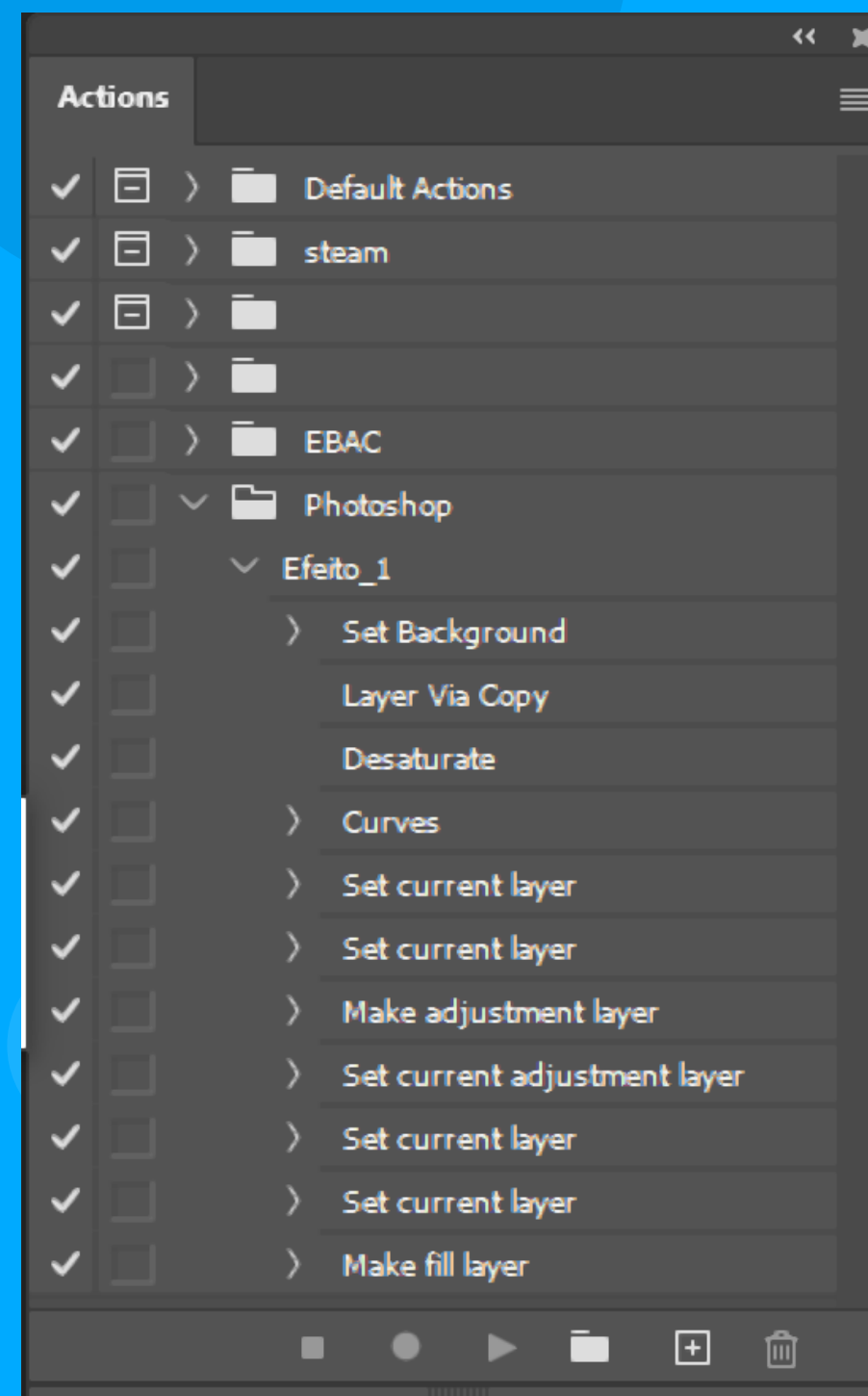
O photoshop assim como outros softwares da adobe armazenam todas as etapas que desenvolvemos em um projeto, até por isso conseguimos desfazer e refazer nossas edições.

Pensando nisto a Adobe criou uma forma de reproduzir estas etapas para permitir a automação de algumas tarefas como salvar, aplicar uma cor ou efeito em um grupo de fotos e assim por diante.



Ações

O photoshop armazena essas automações em um painel chamado ações, em que ele mostra pra você cada etapa que ele vai percorrer para executar o que foi pedido, é dentro deste painel que você pode gravar os passos do que você esta desenvolvendo



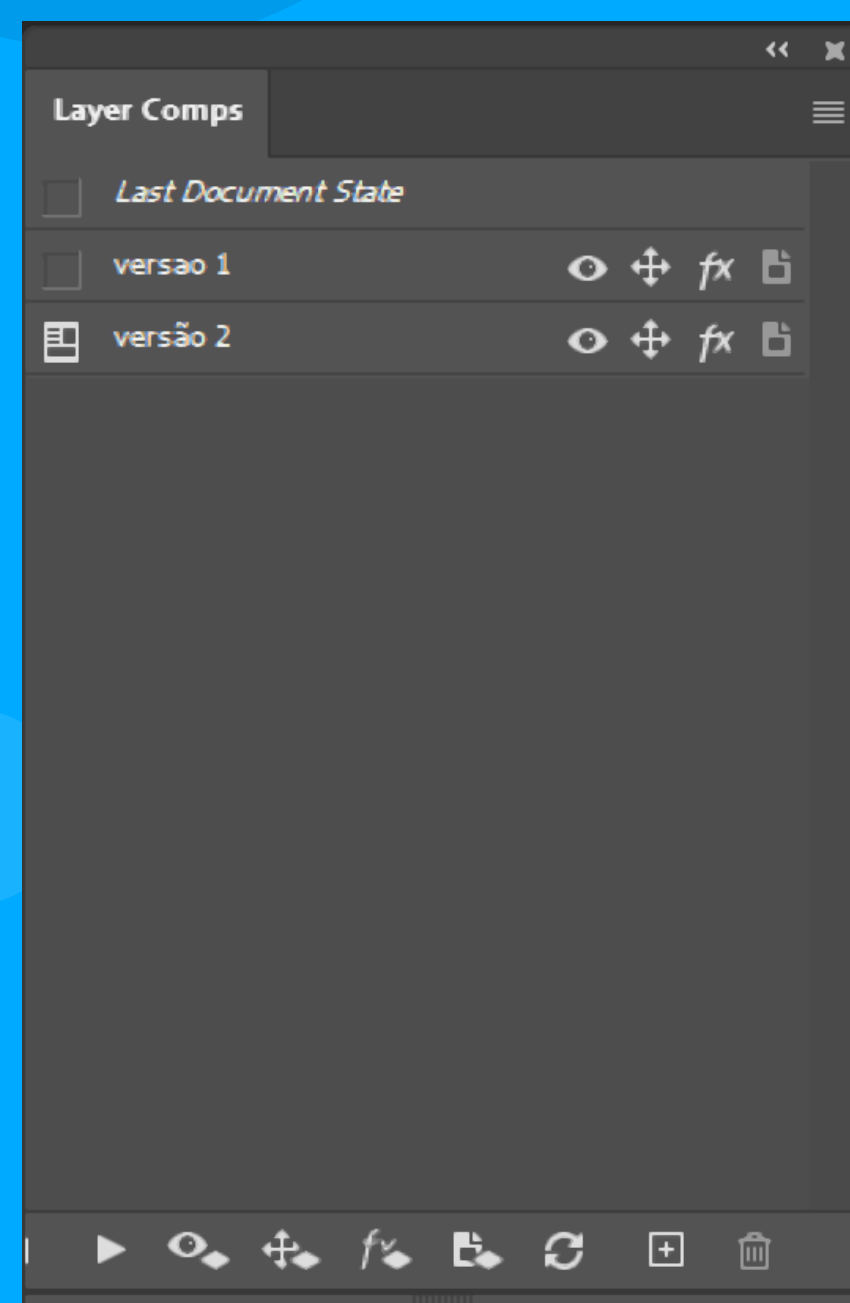
Existem bibliotecas na internet que disponibilizam pacotes de ações criadas por outros profissionais caso você queira testar filtros e efeitos nas suas imagens.

ACTIONS

Aula 02

Apresentação

- Um dos problemas de quem trabalha com a parte artistica é o versionamento dos projetos, qual foi aprovado, qual esta para aprovação, testes de cor e essas variações, pensando nisso o photoshop traz uma forma interessante de criar estes testes chamado layer comps.

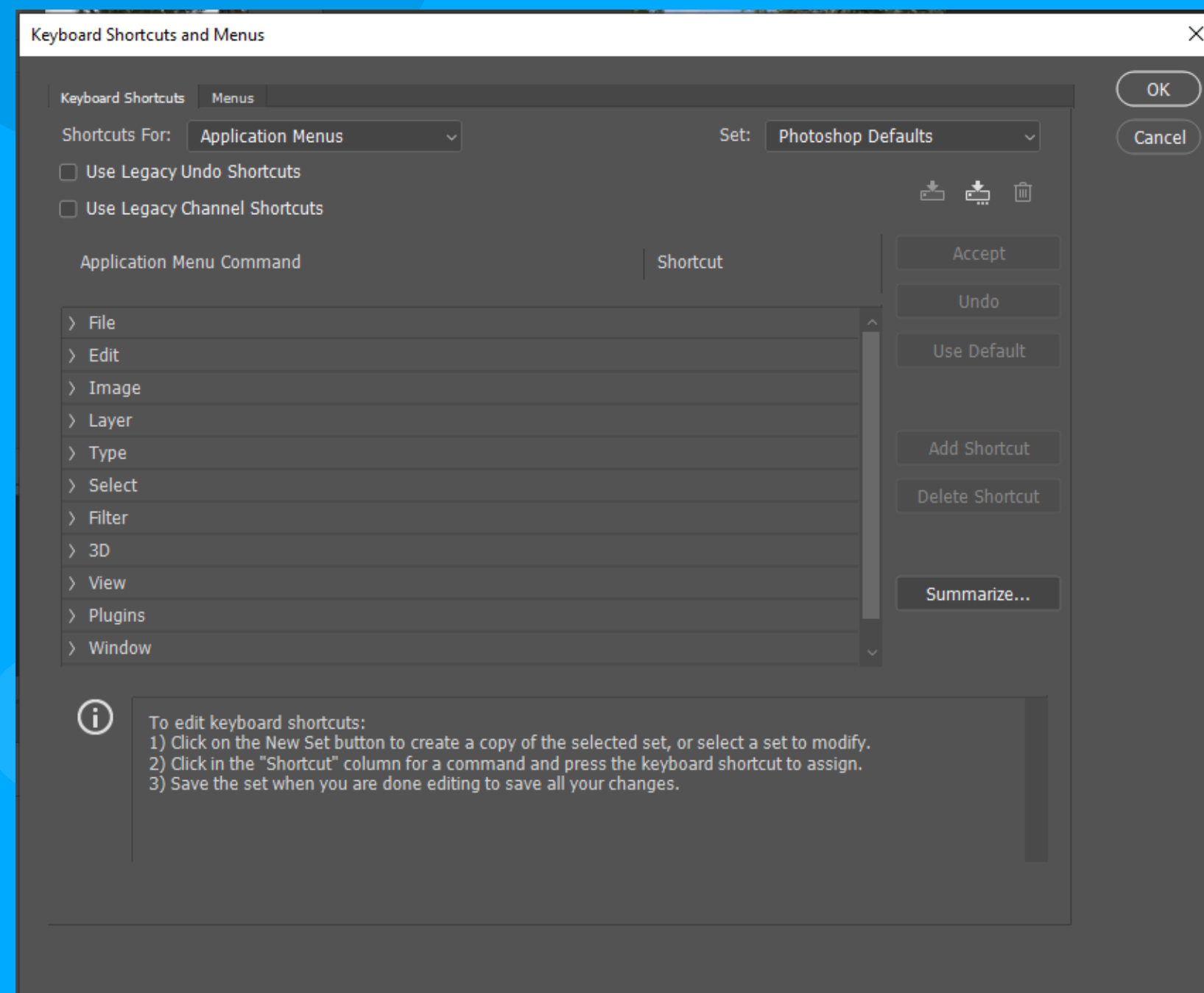


Nesta janela você consegue gerar estados diferentes de visualização das suas camadas, podendo gerar apresentações com cores diferentes, com mudando o layout de um site salvando varios layouts dentro de um mesmo documento.

Aula 03

Atalhos

- Usar as teclas de atalho aceleram o trabalho e destaca o profissional, compreender que podemos alterar nossa área de trabalho para funcionar de maneira mais eficiente para o nosso projeto é importante.



A janela de Keyboard shortcuts é a responsável por criar nossos atalhos personalizados ou identificar qual o atalho está atribuído a ferramenta ou função que mais usamos dentro do software.

Principais atalhos

- Apesar de criarmos os nossos atalhos, já existem alguns pré-definidos que é importante conhecer. Lembre-se que no MAC o **CTRL = COMMAND** e o **ALT = OPTION**

Gerais

CTRL + N

Criar um novo documento

CTRL + SHIFT + N

Criar uma nova camada vazia (chamando suas propriedades) para pular as propriedades podemos aperta **CTRL + SHIFT + ALT + N**

CTRL + Z

Desfazer

CTRL + SHIFT + Z

Refazer

CTRL + ALT + Z

Rever última alteração

Gerais

CTRL + T

Entrar no modo de transformação livre do objeto

CTRL + J

Cria uma nova cópia da camada selecionada

CTRL + D

Desfaz uma seleção

CTRL + SHIFT + I

Inverte uma seleção

CTRL + [ou]

Movimenta a camada para cima ou para baixo

ALT + [ou]

Seleciona a camada de cima ou a de baixo

Ilustração

D

Reseta as cores para o preto e o branco

B

Brush

X

Inverte a cor da frente com a cor de traz

E

Borracha

]

Aumenta o tamanho do brush

[

Reduz o tamanho do brush

I

Conta gotas

Ajustes

CTRL + L

Ajuste de levels (Destrutivo)

CTRL + M

Ajuste de Curvas (Destrutivo)

CTRL + U

Ajuste de HUE/SATURATION (Destrutivo)

CTRL + B

Ajuste de balanço de cor (Destrutivo)

CTRL + I

Inverter cores

Q

QUICK MASK

W

Varinha mágica e ferramentas de seleção automáticas

Estas são as teclas de atalho normalmente mais usadas, mas se você tiver interesse em conhecer de maneira mais detalhada a própria Adobe deixa disponível para você conferir todas as teclas.

Atalhos site Adobe



PHOTOSHOP