

O ilustrador de games no mercado

Existem compartimentações bem-definidas na profissão do ilustrador, mesmo em projetos com uma pessoa só cobrindo todas as bases. O trabalho do cenarista, por exemplo, é bastante especializado e requer conhecimentos que normalmente quem se dedica apenas ao design de personagens, por exemplo, não tem.

Lembre-se sempre que o trabalho precisa ser aplicável, útil ao projeto, e não apenas bonito. Procure sempre se informar sobre como você pode facilitar a vida dos game designers e programadores (ou a sua própria vida, se você também fizer essas funções) criando cenários que se encaixem melhor nas propostas de cada projeto.

Isso vai desde especificidades como as que veremos ao longo desse curso (como criar a ilusão de movimento no cenário, por exemplo) até formato de arquivo, resolução e implementação na engine.