

Única escolha sobre o conteúdo da aula

Para desenharmos a pose de costas do personagem, simplesmente invertemos a silhueta horizontalmente e desenharmos com base nisto. Depois, ao pintar por cima das cores base, iluminamos o personagem, imaginando uma fonte de luz.

Quando invertemos a imagem:

Selecione uma alternativa

- A** Devemos manter a fonte de luz, portanto é importante manter como antes os lados iluminados e os lados escuros. Ao invertermos a imagem, temos que corrigir isso.
- B** Ao invertemos a imagem, Invertemos também a fonte de luz, portanto é importante inverter também os lados iluminados com os lados escuros.
- C** Ao invertermos a imagem, mantemos a fonte de luz, portanto é importante inverter os lados iluminados com os lados escuros do personagem para manter a coerência.