



FORMATAR UMA IDEIA

COLOCAR NO PAPEL

- Tratamento, roteiro, storyboard, photoboard, texto simples...
- Te ajuda a organizar suas ideias
- Explica o filme para a equipe
- Atrai apoio para seu projeto

4-STEPS

1 - CRIATIVO

2- PRÉ-PRODUÇÃO

3- PRODUÇÃO

4- PÓS-PRODUÇÃO



1- CRIATIVO

1 - CRIATIVO

- Quais eram os pontos fortes dessa personagem?
- Como contar essa história de forma artística e não-óbvia?
- Pré-entrevista com o artista / pesquisar informações
- Qual história queremos contar?
- Onde vai se passar a história?



O TRATAMENTO

TRATAMENTO

- Briefing
- Quem é a artista?
- Insight - ideia
- Pesquisa de Referências
- Photoboard / storyboard
- Locações



VOCÊ VAI DESCOBRIR QUE NUNCA VAI CONSEGUIR SER IGUAL
AOS OUTROS.

BAD
ARTISTS
COPY

GOOD
ARTISTS
STEAL



Pablo
Picasso

PARCERIAS

- Circule, conheça pessoas
- Networking - tenha uma rede de contatos profissionais
- Construa relações de longo prazo
- Tenha clareza, estrutura, organização e profissionalismo

OBRIGADX