

 06

Reforçando sombras e brilhos

As ferramentas *Dodge* e *Burn* trabalham reforçando as áreas claras e escuras de uma imagem.

Qual das duas ferramentas trabalha melhor com as sombras de uma composição? E como seria a configuração mais ideal para tanto?

Selezione uma alternativa

A *Dodge / Range: Midtones.*

B *Dodge / Range: Highlights.*

C *Burn / Range: Shadows.*

D *Burn / Tonal Range: Highlights.*