



O que aprendemos?

Nesta aula aprendemos a trabalhar as cores, tramas de drama e cenas que retratam o cotidiano. Aqui alguns dos pontos estudados:

- Paleta com pouca saturação, cores análogas e tons mais claros que evidenciam uma certa melancolia e tristeza nas páginas.
- Para evidenciar o clima de tristeza dos personagens nós fazemos seus rostos nas sombras.
- Ao pintarmos as linhas dos elementos distantes nós evidenciamos a profundidade do cenário deixando a cena mais natural.
- Em cenas que retratam o cotidiano é importante estarmos atentos à iluminação de acordo com o horário do dia e o clima.
- Devemos dar uma atenção especial às sombras projetadas, pois elas dizem muito sobre o clima e horário.
- A repetição da iluminação sugere que todos os quadros estão acontecendo em momentos próximos e da mesma forma a quebra desta repetição sugere uma que a cena agora acontece em outro momento no tempo.

Até a próxima aula!