

MATERIAL DE APOIO

MÓDULO 08

plano  é

EQUIPAMENTOS PARA GRAVAÇÃO

EQUIPAMENTOS PARA GRAVAÇÃO



Webcam Logitech HD 1080P: Pode ser utilizada para lives, gravação do curso, reuniões e até gravação de conteúdos do lançamento ou vídeos de vendas.



Canon T6i + Lente 50mm: Utilizamos a Canon T6i para gravações em que os vídeos precisam ter uma qualidade maior, e também para fotos.

Não se preocupe, caso não possa fazer este investimento logo no início, a webcam Logitech atende muito bem as necessidades iniciais do projeto.

Fique atento: A câmera T6i tem entrada para microfone e a câmera T6 não (por isso é mais barata).

Captação de áudio



Lapela Simples Boya: Sempre que for gravar qualquer vídeo, para que o áudio fique bom, o ideal é que você utilize um microfone.

Aqui utilizamos o microfone de lapela BOYA. Pode ser utilizado em celular, câmera ou computador.



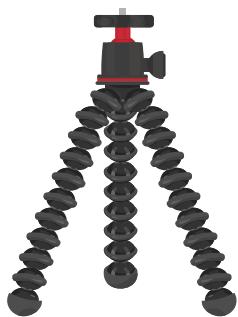
Lapela Dupla Boya: Funciona da mesma forma que o BOYA com a entrada simples, mas com a vantagem de ter 2 microfones. Ideal caso a gravação seja com duas pessoas.

Acessórios



Teleprompter para tablet: O teleprompter é uma grande ajuda quando falamos de gravações de copy's, como vídeo de vendas, conteúdos do lançamento e anúncios. Além do teleprompter para tablet, existem também modelos para celular. Escolha o que se encaixa melhor com a sua necessidade.

O nosso teleprompter não tem marca, foi comprado na feira.



Tripé: É indispensável que o tripé permita que o celular fique na posição vertical e horizontal, pois além da possibilidade de gravação de vídeos, também é utilizado para lives (vertical) e gravações de anúncios para stories.



Tripé resistente (Manfroto): Este tripé é utilizado para suporte de câmeras e/ ou teleprompter. É importante que o tripé seja robusto (resistente), pois os equipamentos que se encaixam nele são pesados. Caso seja um tripé mais frágil, há um risco que ele quebre, botando em risco seus equipamentos.

plano ê

PRODUZIDO POR:

AUTORIA:
Ellen Salomão

PRODUÇÃO:
Felipe Botelho e Guilherme Rezende

DIAGRAMAÇÃO E DIREÇÃO DE ARTE:
Pedro Veloso