



REESCRITURA DA VOZ PASSIVA ANALÍTICA EM VOZ ATIVA

Prof^a. Adriana Figueiredo

III. Nas frases a seguir, transforme a voz passiva em ativa.

1) O aluno foi elogiado pelo professor.

- pret perf
Sufj
pac. O professor elogiou o aluno

2) Uma senhora foi assaltada por um adolescente.

Sufj pac.
Ag passiva
Um adolescente assaltou uma senhora

3) Um gato foi resgatado da árvore pelo bombeiro.

Sufj pac.
ag. passiva
O bombeiro resgatou ... um gato

1. chame o verbo a ordem
achar *agente da passiva /*
tempo verbal do "SER"
Suf - Paciente.

② AGENTE DA PASSIVA ⇒
SUJEITO NA ATIVA
(SAI A PREP. POR)

③ SAI O VERBO "SER" ⇒
"VINGATIVO" ⇒ CARGA
temporal no verbo q vem
depois

④ Sujeito Paciente ⇒ O B

4) Com verba do Estado, ^{Suj. - pas.} [dezoito composições] ^{gerúndio} já estão sendo reformadas.

for estas, reformando dezoito composições....
↓
Sujeito Indeterm.

5. Se o agente da passiva for indeterminado (Por quem?) → Suj. indeterminado na voz ativa (Verbo 3ª p. plural)

5) [As palavras] ^{Suj. - pas.} precisavam ^{INFINITIVO} ser interpretadas. AG. PAS. IND.

Precisavam interpretar as palavras.

Ele → suj. oculto → vai virar obj. direto

6) Para não ser olhado com medo, resolveu ceder. AG. PAS. IND

Para não o olhar com medo, resolveu ceder
↓ INFIN.
→ INFINITIVO
→ 3ª p. pl. (sujeito indeterminado)