

Referências

É importante que o aluno construa sua cultura visual e seu repertório de referências para que, aos poucos, vá formando seu próprio estilo.

Observando o desenho de bons desenhistas você consegue analisar, por exemplo, o formato das linhas que utilizam, a hierarquia entre elas, o peso, etc.

Dê uma olhada nas imagens deste [board do Pinterest \(https://pin.it/ntebihnxvvu256\)](https://pin.it/ntebihnxvvu256) que separei. Temos Jack Kirby, Gabriel Bá, Henfil, Mucha, Quino, Adam Hughes e outros traços.

Passe um tempo observando as linhas e o estilo de cada um. Alguns dão um peso maior à hierarquia das linhas, outros têm menos variação entre as espessuras. Alguns trabalham mais o bojo das linhas, outros as mantêm o tempo todo com a mesma espessura.

Entenda como cada um utiliza as linhas como forma de expressão e assimile para seu estilo conforme treina. Pesquise sempre e amplie seu repertório.