

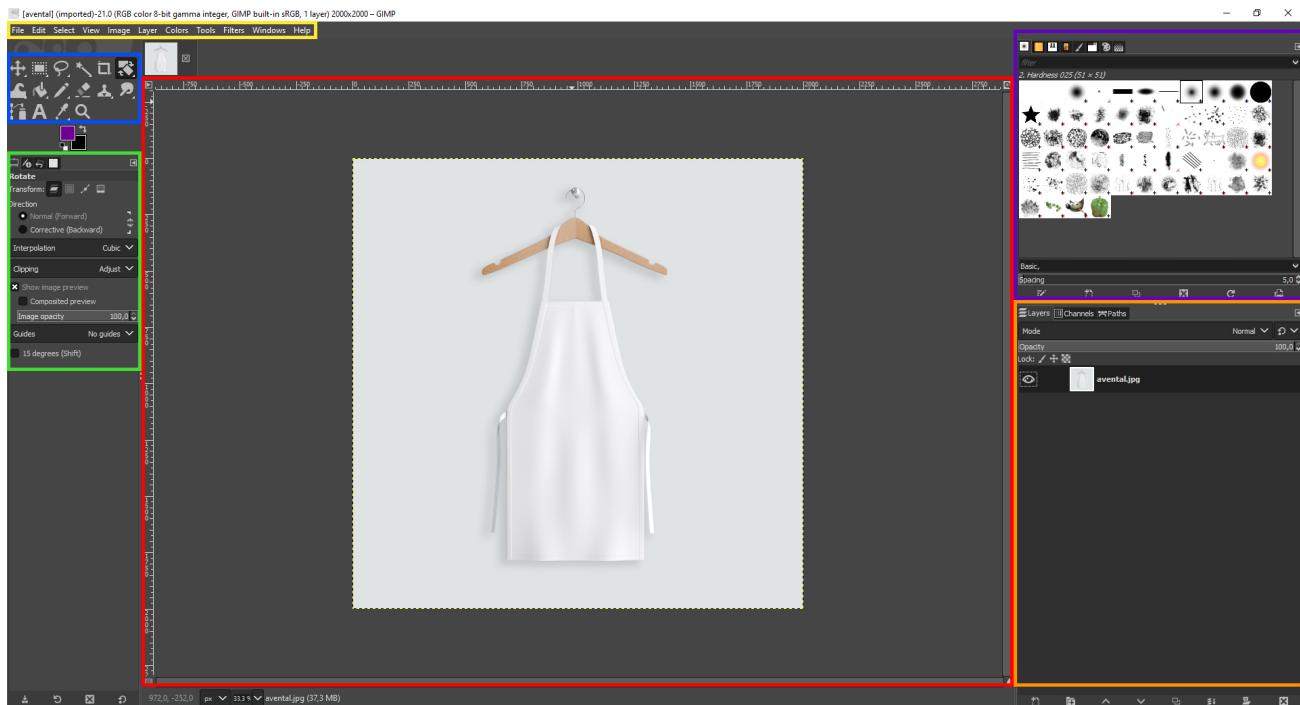
05

## Para saber mais: Configurações e atalhos importantes

Nas últimas aulas ficamos por dentro do funcionamento básico do GIMP: conhecemos o layout do software e o conceito por trás das *layers* (camadas).

### O layout

São seis áreas principais:



- *Vermelha - Prancheta de trabalho:* local no qual se desenrolam todas as ações do arquivo, como edições, tratamentos e criação de elementos gráficos: eles precisam aparecer na prancheta para estarem visíveis no momento em que o trabalho for exportado como imagem.
- *Azul - Barra de ferramentas:* é onde estão as ferramentas mais populares que alteram o seu mouse. Elas atuam criando novas camadas ou trabalhando naquelas que já existem, das mais diferentes maneiras. Além destas, há outras na aba *Tools* do software.
- *Verde - Opções da ferramenta:* são os parâmetros a serem ajustados para a ação da ferramenta selecionada. Em algumas ferramentas certos parâmetros só podem ser configurados antes da ação, enquanto que em outras o ajuste é livre.
- *Laranja - Painel de layers, channels e paths:* aqui estão as *layers*, os canais e os *paths* do seu arquivo. Eles existem de maneira independente entre si e podem ser editados sem alterar os demais. Mas lembre-se: eles se combinam para gerar o resultado que você vê em tela. Logo, modificar um deles pode impactar na composição como um todo, mesmo que os outros elementos, individualmente, permaneçam inalterados.
- *Roxa - Pincéis, padronagens e gradientes:* são as opções de configurações destas funcionalidades.
- *Amarela - Opções do software:* onde estão todas as ações e configurações possíveis de serem realizadas e reguladas no GIMP.

### Configurações de usabilidade

**Cor de tema:** Por padrão, o GIMP vem com o layout escuro. Se desejar alterá-lo, acesse *Edit > Preferences > Interface > Theme*.

**Ícones das ferramentas:** As ferramentas também podem ser exibidas com ícones diferentes do que os que estou utilizando. Para modificá-los, o caminho é *Edit > Preferences > Interface > Icon Theme*.

**Dimensões do novo arquivo:** Ao criarmos um novo arquivo é solicitado, na janela de opções, que digamos as dimensões que ele vai ter. Nessa janela, as dimensões sugeridas sempre serão as mesmas e elas podem ser definidas em *Edit > Preferences > Default Image*.

**Limites da camada ativa:** A camada que estamos trabalhando tem seus limites indicados por uma linha pontilhada de amarelo e preto que contorna o seu conteúdo. Caso queira desabilitar essa visualização, vá em *View* e desmarque o X em *Show Layer Boundary*.

**Pesquisa:** Está procurando sem sucesso alguma funcionalidade, ferramenta ou ajuste? Digite a tecla barra / com o teclado e pesquise na janela de diálogo o que você quer.

## Atalhos

Para finalizar o nosso primeiro contato com o GIMP, vou deixar aqui uma imagem com alguns dos atalhos mais úteis para agilizar o seu fluxo de trabalho. Espero que ajude!

