



PRÍNCIPE FERNANDO

Por Rose Nogueira



INSTRUÇÕES

Materiais

- ✗ Linhas bege médio, castanha, chocolate, bordô, azul bebê, azul bic, amarelo canário e branco (Anne, Bella Fashion ou Camila Fashion - tex 295*)
- ✗ Agulhas de crochê 1,75
- ✗ Agulha de tapeceiro para costurar
- ✗ Fibra siliconada (enchimento)
- ✗ Olhinhos pretos de 5mm
- ✗ Alfinetes
- ✗ Dois botões de 1,5 cm

Pontos utilizados

Corrente, ponto baixíssimo, ponto baixo, meio ponto alto, ponto alto e ponto alto duplo

*Na receita usei linhas Anne. Veja o código das cores na tabela abaixo

Legendas

- aum** aumento
- dim** diminuição
- corr** corrente
- pbx** ponto baixíssimo
- pb** ponto baixo
- mpa** meio ponto baixo
- pa** ponto alto
- pad** ponto alto duplo
- []** número total de pontos

Corpo, braços e cabeça são feitos em carreiras contínuas. Use um marcador de pontos no início de cada carreira para saber onde começam as voltas.

Seu trabalho ficará com aproximadamente 11 cm (sem chapéu)

TABELA DE CORES

Linhas Anne

7650 <i>bege médio</i> (pele)	7625 <i>castanha</i> (botas e cinto)	7382 <i>chocolate</i> (cabelo)	3794 <i>bordô</i> (capa)
2137 <i>azul bebê</i> (calças)	2829 <i>azul bic</i> (colete e chapéu)	1289 <i>amarelo canário</i> (detalhes)	8001 <i>branco</i> (camisa e plumas)

PERNAS E CORPO

castanha, azul bebê, azul bic e bege - ponto baixo

Perna esquerda (castanha e azul bebê)

Comece com castanha

- 1 Anel mágico 6 pb
- 2 Aum em toda a volta [12]
- 3 1 pb, aum [18]
- 4 Repita toda a volta apenas na alça de trás do ponto [18] (foto 1)
- 5 Repita toda a volta [18]
Pregue o botão por dentro do pezinho (foto 2)
- 6 8 pb, 3 dim, 4 pb [15]
- 7-8 Repita toda a volta
Troque para azul bebê
- 9-12 Repita a volta toda [15]
Arremate

Perna direita (castanha e azul bebê)

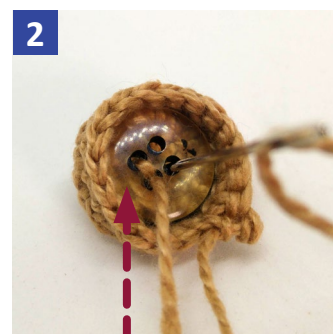
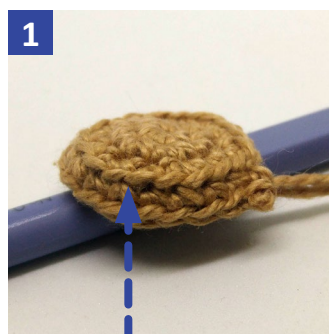
Comece com castanha

- 1 Anel mágico 6 pb
- 2 Aum em toda a volta [12]
- 3 1 pb, aum [18]
- 4 Repita toda a volta apenas na alça de trás do ponto [18] (foto 1)
- 5 Repita toda a volta [18]
Pregue o botão por dentro do pezinho (foto 2)
- 6 2 pb, 3 dim, 10 pb [15]
- 7-8 Repita toda a volta
Troque para azul bebê
- 9-12 Repita a volta toda [15]
Não corte o fio.

Corpo (azul bebê, azul bic e bege)

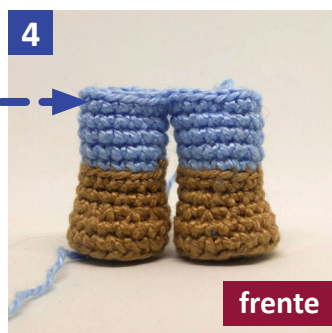
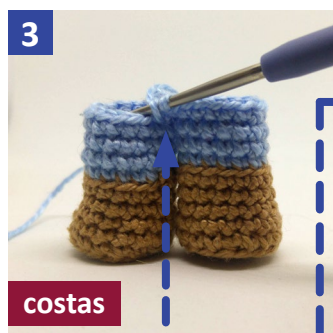
Continue a carreira 13 no último ponto da perna esquerda (fotos 3 e 4)

- 13 2 pb, 2 aum, 22 pb, 2 aum, 2 pb [34]
- 14 3 pb, aum, 4 pb, dim, 6 pb, dim, 6 pb, dim, 4 pb, aum, 3 pb [33]
- 15 Repita toda a volta [33]
Recheie as pernas
- 16 3 pb, dim, 2 pb, dim, 6 pb, dim, 6 pb, dim, 2 pb, dim, 4 pb [28]
- 17 2 pb, dim, 1 pb, dim, 15 pb, dim, 1 pb, dim, 1 pb [24]
Troque a linha para azul bic
- 18 Repita toda a volta usando apenas a alça da frente do ponto [24] (foto 5)
- 19 5 pb, dim, 4 pb, dim, 4 pb, dim, 5 pb [21]
- 20-21 Repita toda a volta [21]
- 22 4 pb, dim, 4 pb, dim, 4pb, dim, 3 pb [18]
Troque a linha para bege
- 23 Repita toda a volta [18] (foto 6)
Arremate e deixe um fio longo para costurar.



Atenção: a 4ª carreira é feita apenas usando a alça de trás do ponto para formar a sola da bota

Costure um botão dentro do pé.
Dica: deixe um fio longo no início do anel mágico para costurar



Comece a carreira 13 no último ponto da perna esquerda



A carreira 18 usa apenas a alça da frente do ponto



Importante: recheie o amigurumi firmemente para ele possa ficar de pé

ABAS DO COLETE

azul bic e amarelo canário - ponto baixo

Começe na lateral da carreira 17 do corpo, usando a alça da frente do ponto
As carreiras são feitas em ida e volta

Aba da frente

(fotos 1 a 3)

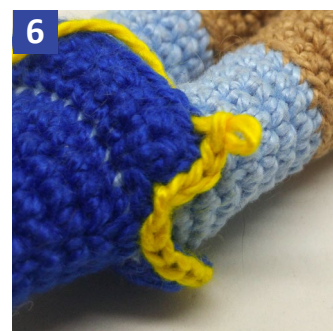
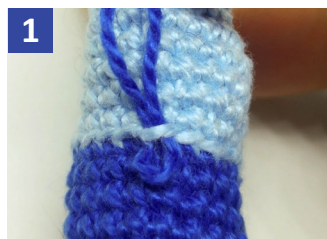
- 1 2 corr, 10 pb, vire
 - 2-4 2 corr para subir, 10 pb, vire
- Arremate

Aba de trás

(fotos 4 e 5)

- 1 2 corr, 12 pb, vire
 - 2-4 2 corr para subir, 12 pb, vire
- Arremate

Contorne as duas abas com pontos baixíssimos em amarelo canário (foto 6)



CINTO

castanha e amarelo canário - corrente e ponto baixo

Cinto (castanha)

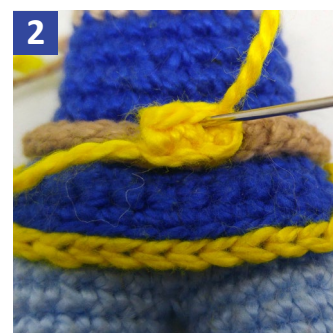
30 corr
28 pbx
Arremate e deixe um fio longo para costurar

Fivela (amarelo canário)

4 corr
2 pb
Arremate e deixe um fio longo para costurar

Montagem

Feche o cinto na linha da cintura (foto 1)
Costure a fivela sobre o cinto (foto 2)



Dica: eu deixei o lado avesso visível, mas você pode deixar o que gostar mais

BRAÇOS

bege e branco - ponto baixo (faça dois)

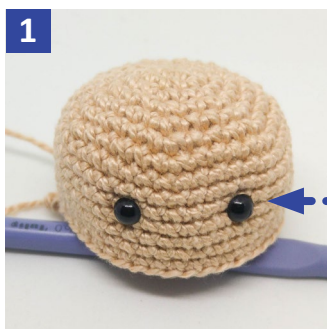
- Comece com bege
- 1 Anel mágico 6 pb
 - 2 Aum em toda a volta [12]
 - 3 Repita toda a volta [12]
Troque para branco
 - 4-5 Repita toda a volta [12]
 - 6 2 pb, dim [9]
 - 7-8 Repita toda a volta [9]
 - 9 2 pb, dim [6]
 - 10 Repita toda a volta [6]
 - 11 Dobre e faça três pontos pegando os dois lados [3] **(foto 1)**
Arremate e deixe um fio longo para costurar. Não recheie.
Alfinete e costure os bracinhos no corpo **(foto 2)**.



CABEÇA

bege - ponto baixo

- 1 Anel mágico 6 pb
- 2 Aum em toda a volta [12]
- 3 1 pb, aum [18]
- 4 2 pb, aum [24]
- 5 3 pb, aum [30]
- 6 4 pb, aum [36]
- 7 5 pb, aum [42]
- 8-15 Repita a volta toda [42]
Coloque os olhinhos entre as carreiras 11 e 12, com 6 pontos de espaço **(foto 1)**
- 16 5 pb, dim [36]
- 17 4 pb, dim [30]
- 18 3 pb, dim [24]
- 19 2 pb, dim [18]
Recheie. Alfinete e costure a cabeça no corpo **(foto 2)**



Coloque os
olhinhos na
carreira
11, entre 6
pontos



CAPA

bordô - corrente, ponto baixíssimo, ponto baixo e ponto alto

24 correntes

- 1** 2 pbx (comece na penúltima corrente), 4 pb, 1 mpa, 2 pa juntos, 6 pa, 2 pa juntos, 1 mpa, 4 pb, 2 pbx (foto 1)

Arremate e corte a linha

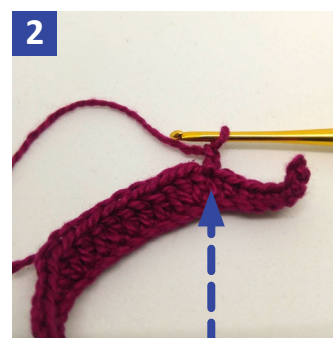
Recomece o trabalho no oitavo ponto (foto 2)

Todas as carreiras são feitas em ida e volta

Cada carreira começa com 3 corr, que na receita contam como um ponto

- 2** 11 pa
3 3 pa, 2 pa juntos, 3 pa, 2 pa juntos, 3 pa [13] (foto 3)
4 3 pa, 2 pa juntos, 5 pa, 2 pa juntos, 2 pa [15]
5 3 pa, 2 pa juntos, 7 pa, 2 pa juntos, 2 pa [17]
6 3 pa, 2 pa juntos, 9 pa, 2 pa juntos, 2 pa [19]
7 3 pa, 2 pa juntos, 11 pa, 2 pa juntos, 2 pa [21] (foto 4)

Com a linha amarela, junte as duas pontas da capa na frente do corpo (foto 5)



**Recomece
o trabalho
no oitavo
ponto**

Por favor, leve o meio ambiente em consideração antes de imprimir este PDF.

CABELO

Chocolate - corrente, ponto baixíssimo, ponto baixo, meio ponto alto, ponto alto e ponto alto duplo

- 1 Anel mágico 6 pb
- 2 Aum em toda a volta [12]
- 3 1 pb, aum [18]
- 4 2 pb, aum [24]
- 5 3 pb, aum [30]
- 6 4 pb, aum [36]
- 7 5 pb, aum [42]
- 8-12 Repita a volta toda [42]
- 13 13 pb, 1 mpa, 2 pa, 1 pad, 2 pad juntos, 1 pad, 2 pad juntos, 1 pad, 1 pa, 1 mpa, 1 pbx, 1 mpa, 1 pa, 2 pa juntos, 1 pa, 1 mpa, 13 pb [45]
(fotos 1 a 4 e gráfico)



Gráfico da franja



BOINA

azul bic e amarelo canário - ponto baixo

- 1 Anel mágico 6 pb
- 2 Aum em toda a volta [12]
- 3 1 pb, aum [18]
- 4 2 pb, aum [24]
- 5 3 pb, aum [30]
- 6 4 pb, aum [36]
- 7 5 pb, aum [42]
- 8 6 pb, aum [48]
- 9 7 pb, aum [54]
- 10 8 pb, aum [60]
- 11 9 pb, aum [66]
- 12 10 pb, aum [72] (foto 1)
- 13 1 pb, dim em toda a volta [48] (foto 2)
Toque para amarelo canário
- 14 Repita toda a volta [48] (foto 3)



**A boina
fica apenas
encaixada
na cabeça,
sem costura**

PLUMA DA BOINA

A pluma é feita com uma modificação do “ponto segredo”.

Acompanhe na sequência de fotos abaixo o passo a passo de cada ponto (**fotos 1 a 8**)

8 correntes

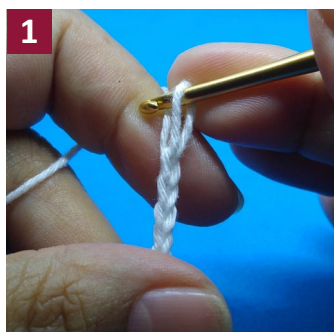
7 pontos, gire para fazer os pontos do outro lado da pluma

7 pontos, 4 corr, 3 pbx (**foto 9**)

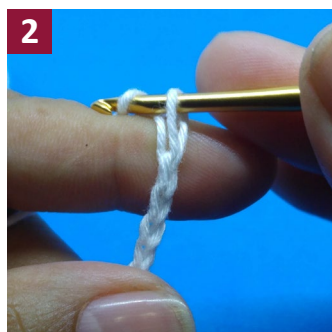
Arremate e deixe um fio longo para costurar.

Use o lado avesso do trabalho (**foto 10**)

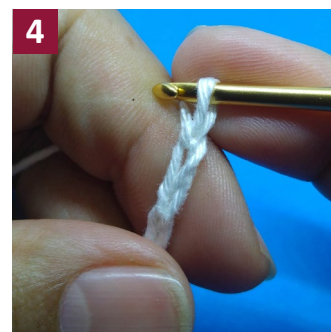
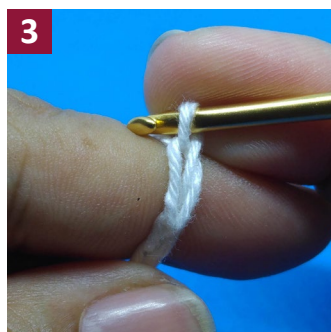
Costure parte da pluma na base da boina (**foto 11**)



1
Puxe uma laçada de mais ou menos 1 cm



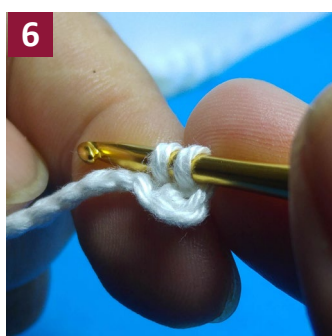
2
Puxe outra laçada por dentro da primeira



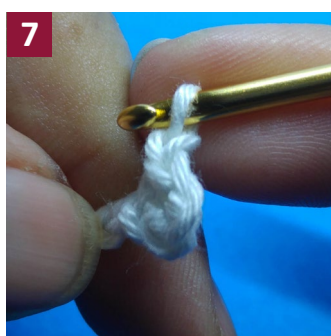
4
Faça uma corrente bem justa para prender



5
Dobre o ponto e puxe uma laçada na corrente ao lado



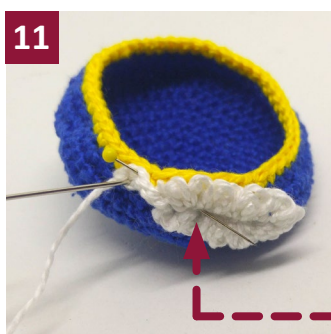
6
Finalize com um ponto baixíssimo



7
Faça uma corrente bem firme para prender



8
Recomece a sequência



Costure a pluma no máximo até a metade, para que ela tenha “movimento”

Representação gráfica dos pontos da pluma

Preto: correntes da base

Azul: segunda carreira

Vermelho: correntes finais

Verde: pontos baixíssimos para voltar

