

Ajuste de tons

Valéria está trabalhando com fotos que tirou em um ensaio ao ar livre. Elas foram tiradas em um final de tarde, com o sol se pondo, mas Valéria percebeu que o balanço de branco deixou a foto levemente azulada, apesar o oposto do seu objetivo que era ver uma imagem mais quente, mais amarelada.

Qual das propriedades dentro da aba **Develop** ela deve alterar para ajustar os tons azulados nas fotos escolhidas para sua cliente?

Selecione uma alternativa

A Exposure (exposição).

B Temp (temperatura).

C Texture (textura).

D Vibrance (vibração).