



Mãos na massa: Conhecendo os takes

Chegou a hora de você repetir o processo que eu fiz, colocando os arquivos em um projeto do Adobe Premiere e observando a diferença entre os takes apresentados. Caso já tenha feito, excelente. Se ainda não, é importante que você realize essa etapa.

Isso é:

- Criar um projeto, contendo os takes disponibilizados.
- Encontrar o painel de Master dos videos dentro do Effect Control.
- Abrir e visualizar o funcionamento dos VectorScopes (Lumetri scopes).

Te vejo no próximo capítulo!